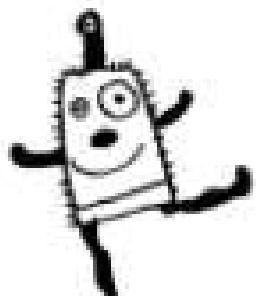
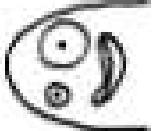
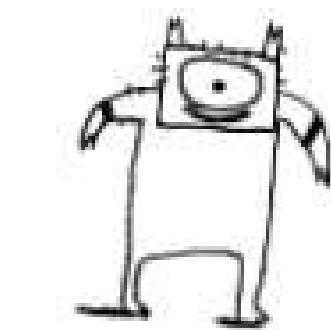






PESTE TOT!



AŞ VREA să înceapă orele la
un **Sprezecă fix** în fiecare zi, și
(NU la nouă) fără un sfert.



(Este mult prea devreme pentru mine.)

Sunt un DEZASTRU când e vorba să mă trezesc
la timp.

Îmi ia **SECOLE**

în mișcare și chiar

și mai mult ca să

deschid ochii.

să-mi pun creierul



Domnul Fullerman (profesorul meu)

este **MEREU TREAZ DE-A BINELEA:**

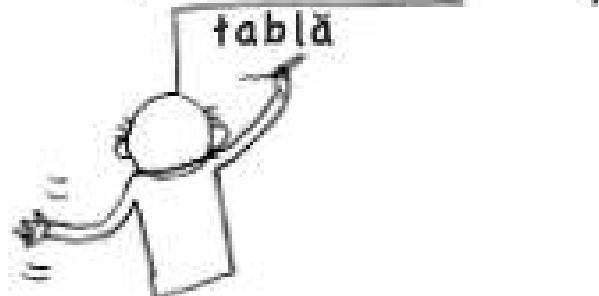


Chiar în clipa asta e în fața clasei, parcă nu-și

mai vede capul de **TREABA** și scrie pe

CU ELAN cuvinte aiurea,

care n-au niciun sens.

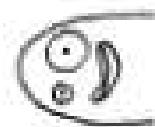


Zice:

— Probabil că vă întrebați de ce scriu
toate cuvintele acea.

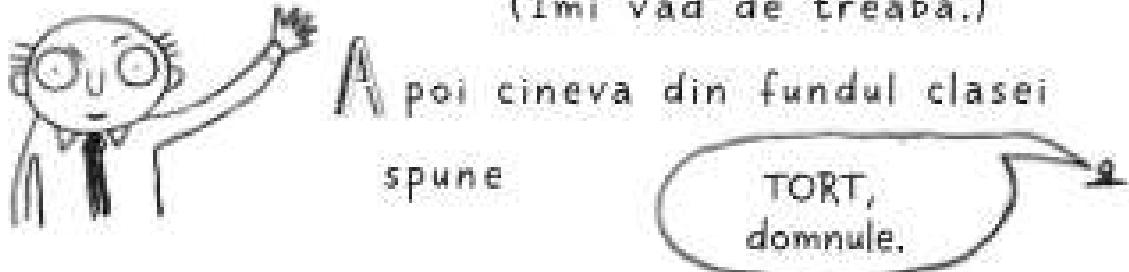


(Ăăă... oarecum.)



— Vrea cineva să ADAUGE alte cuvinte interesante la listă?

(Îmi văd de treabă.)



O alegere bună - cui nu-i place tortul?

Domnul Fullerman scrie "TORT" pe tablă.

Apoi Mark Clump spune GÂNDAC și Julia Morton vrea CREION

(chiar NU e prea interesant,
dar domnul Fullerman îl notează oricum).

În tot timpul acesta mă gândesc

DE CE domnul Fullerman
nu pare niciodată obosit?



POATE pentru că OCAL lui sunt
ATÂT de IMENSI și
BACI și HOLBATI! •••

Domnul Fullerman chiar are cei

MAI ENORM de
MARI și
AMENINTĂTORI
OCHI.
La asta mă gândesc.

Doar că **NU NUMAI** mă gândesc la asta.

Chiar o SPUN

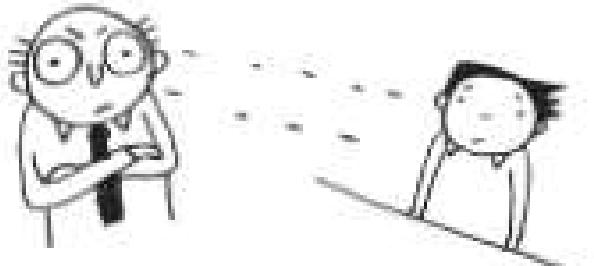
ÎN GURA MARE.

**- OCHEI MARI ȘI
AMENINTĂTORI.**



— Scuză-mă, Tom, ai spus ceva?

Domnul Fullerman mă
țintuiște cu privirea.



 **— Nu, domnule!**

**— Părea c-ai spus OCHI MARI
ȘI AMENINȚATORI, Tom?**



 (Gândește... Gândește...) **— Nu, domnule.**

— Și-atunci ce-ai spus?



 — Am spus... 

CU CARNE, domnule.

Totată clasa izbucnește în

RÂS  Hal  Hal 

(în afară de mine).

Domnul Fullerman se **U**ITĂ
iar la mine și spune:

— Sunt trei cuvinte, Tom — alege **unul.**



.....

Mă **P**ANICHEZ

și spun



PLĂCINTE,



pe care îl scrie pe tablă.

Domnul Fullerman ne explică apoi ce vrea să facem mai departe.

— Aș vrea să scrieți o scurtă povestire în care să introduceți CÂT MAI MULTE dintre CUVINTELE de pe tablă.



Puteți povesti despre orice.

Fiți creativi!



 Minunat... dacă știam ASTA, aș fi ales poate un cuvânt mai potrivit, pe care să-l folosesc în poveste, cum ar fi ASTĂ sau ȘI.

Sigur nu PLĂCINTE.

A fost odată o PLĂCINTĂ.

A fost odată o PLĂCINTĂ ~~NU~~.



LISTĂ DE CUVINTE

FURTUNOS

GIGANTIC

FACE

SURPRINS

TORT

DRĂGUT

MIC

GÂNDAC

CREION

FRIGIDER

PLĂCINTE

(Domnul Fullerman nu a spus că povestea
trebuie să aibă vreun sens, ceea ce e cum nu se
poate mai bine, serios. Hai să începem.)

ENGLEZĂ

SCURTĂ POVESTIRE de Tom Gates

Era o noapte FURTUNOASĂ când am SURPRINS-O pe Delia, sora mea morocănpasă, în timp ce FĂCEA o baie în cada GIGANTICĂ. Era foarte fericită până când i-am spus că are un GÂNDAC pe cap. I-am sugerat să-l dea jos în apă.

Dar Delia s-a enervat și a încercat să-
u suiască cu un CREION.

În cele din urmă, după ce s-a dus să facă baie, eu m-am servit cu niște PLĂCINTE delicioase din FRIGIDER.

Mai era și un TORT. L-am mâncat aproape pe tot. Dar, pentru că sunt un frate DRĂGUT, i-am lăsat și Deliei o felie MICĂ.

(Iată-o.)



Sfârșit.

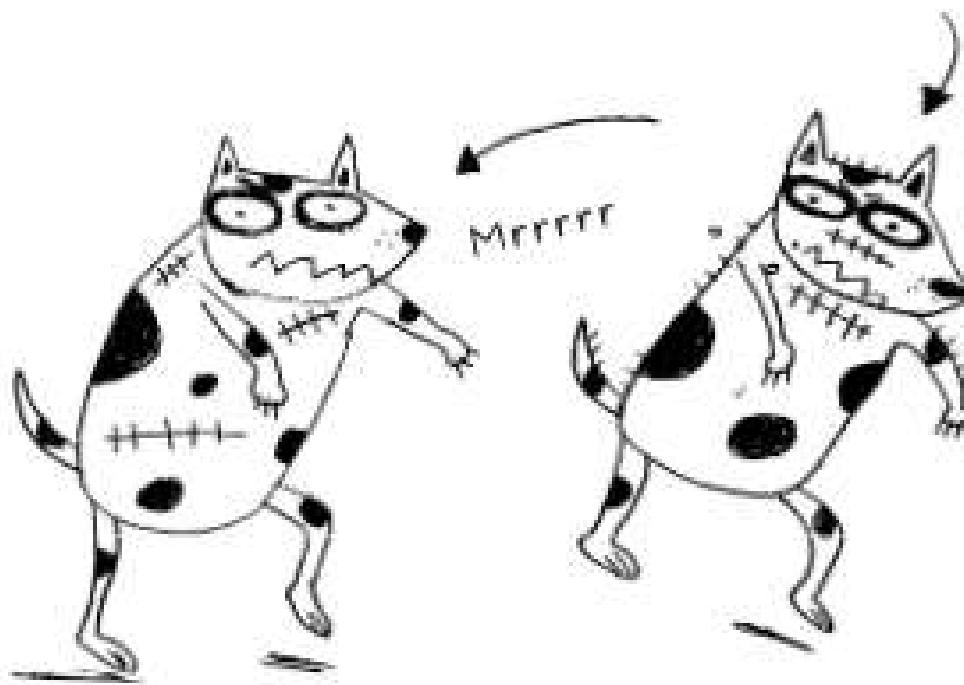
Gata - asta a fost.

De cum am terminat povestirea, mintea mi-a zburat către alte lucruri, cum ar fi **CĂINII ZOMBI** (numele trupei pe care o am cu Derek).

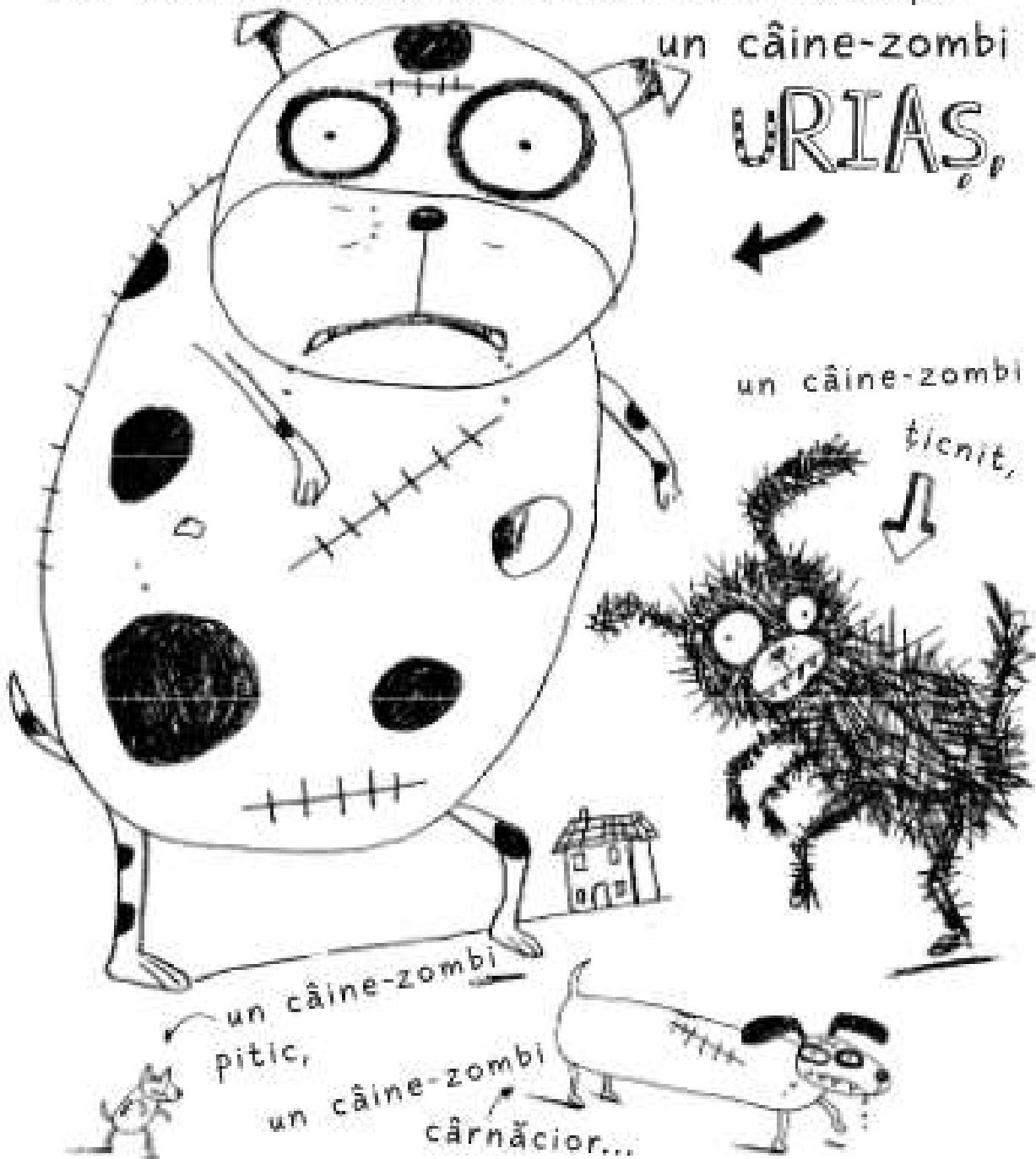
Am zis să mai experimentez desenând câteva tipuri de **Căini**

că niște ZOMBI.

De obicei li desenez așa.



Dar astăzi cred că voi încerca unul nou, apoi



Abia mă apuc de lucru, când domnul Fullerman
mă OPREŞTE de tot...

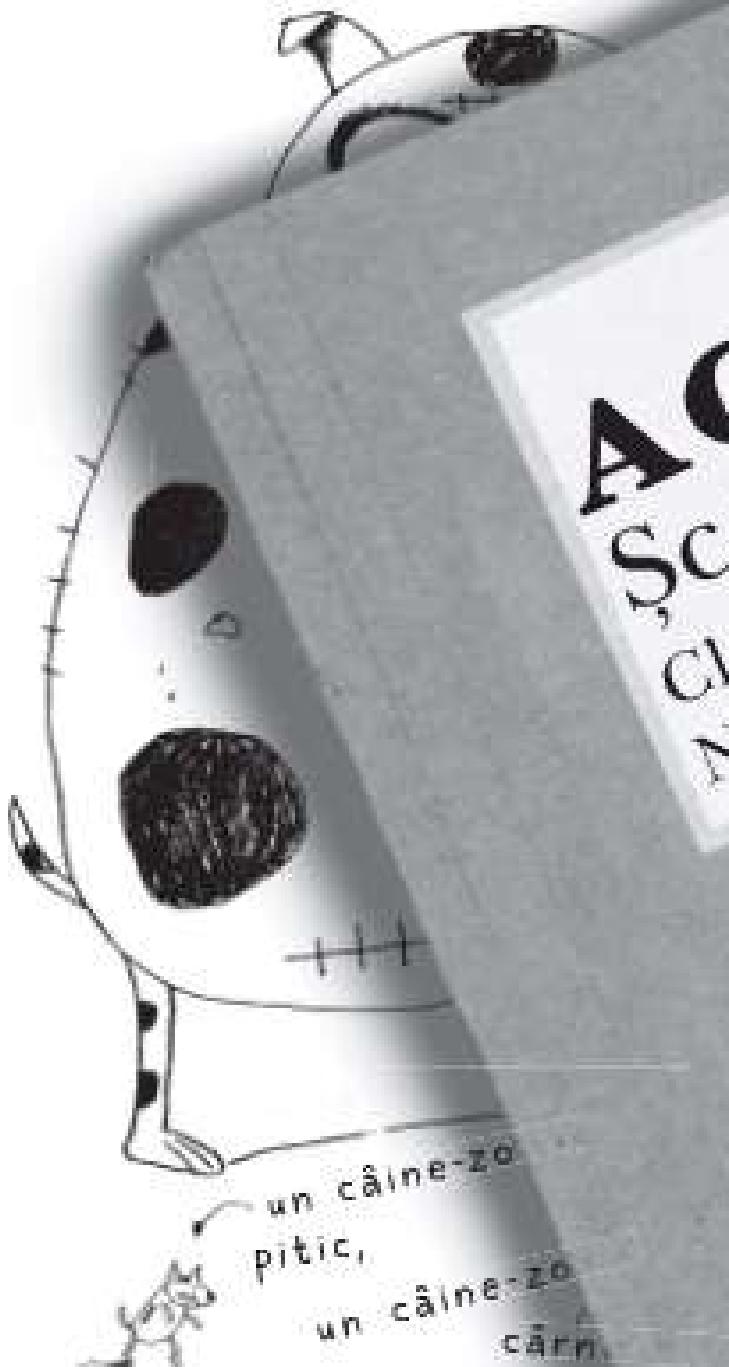
Dar astăzi cred că voi încerca

AGENDA

Scolii Oakfield

Clasă.....

Nume.....



Abia mă apuc de lucru, c

mă OPREȘTE de tot...



— TOM, de vreme ce CLAR ți-ai terminat povestirea și ai găsit timp de desenat, poți împărți NOILE agende ale școlii colegilor tăi.

— Da, domnule.

...Ooof

Marcus Meldrew (care stă lângă mine)

este foarte NERĂBDĂTOR. Vede noile agende și încearcă să ÎNSFACÉ una din teanc.



- Calmează-te, Marcus, o să-o primești până la urmă.

Apoi iau o agendă din teanc și o dau pe
deasupra lui până la

AMY PORTER.

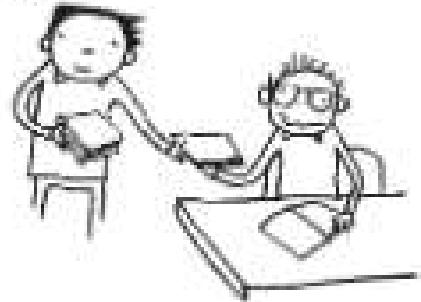


— Uite, **MARY**, agenda ta.

Asta-l enervează pe Marcus.  îl aud:

— Grăbește-te, îmi VREAU agenda **ACUM!**

 Mă trage de pulover, ceea ce e
enervant. Aș că-l ignor și încep
să împart agendele în SPATELE clasei,
înaintând către cei din față.



Până când ajung la Marcus,
aproape că-și **Smulge** părul
 din cap de frustrare.
— Ultima, dar nu cea din urmă —
agenda ta.

Marcus sare să mi-o **ÎNHATE** din mâna și
domnul Fullerman îi zice:

— **Nu trage, Marcus!** 

Sunt de acord, aşa că-i înmânez lui Marcus agenda cu o mişcare

SUPER

incredibilă.



(Ceea ce e amuzant pentru că îl

ENERVEAZĂ pe Marcus și mai tare –
de două ori mai mult
ghinion.)



Domnul Fullerman spune că dacă ne-am terminat povestirile (ca mine ☺) ar trebui să ne scriem numele pe agendă, și apoi să **CĂSCĂM** Ochii și bine și să ne **REAMINTIM** EVENIMENTELE SPECIALE DE LA ȘCOALĂ care vor avea loc semestrul acesta.



- Agendele astea sunt ca să scrieți

informațiile

IMPORTANT

De exemplu, când trebuie predată o temă.



(Eu nu lă asta mă gândesc când spun informație
importantă.)



Răsfoiesc primele pagini ale agendei,
Dau peste chestiile obișnuite de la
școală:

Regulile de conduită ale Școlii Oakfield

(Nici nu știam că avem aşa ceva.)

Caledar

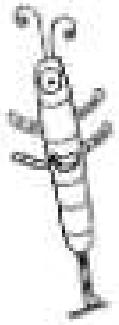


Datele de vacanță

(FOARTE importante.)

Datele de trecere a notelor în carnet

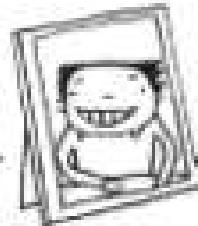
(Nu sunt atât de importante.)



Târgurile școlii

Zilele Sportului

Fotografiile școlii -



bla,

bla, bla.

Mai are și câteva pagini albe pentru NOTITE.

Tai ~~NOTITE~~ și scriu



în loc. Apoi dău cu

ochii de ceva despre care uitasem complet și care era
marcat FOARTE clar:



Evenimente speciale

CLASA A V-A - Excursie cu școala

LUNI

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

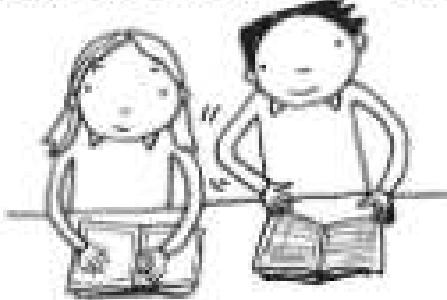
MARTI

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

MIERCURI

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

ASTA DA



VESTE MINUNATĂ!

Îl dau lui **AMY** un ghiont
și îi spun:

— Hei, am uitat de

EXCURSIA CU SCOALA! Ce tare, nu-i aşa?



Iar ea îmi răspunde:

— Nu te-ai înscris deja?

— Nu, spun eu.



— N-ai primit scrisoarea despre
excursie acum câteva **SĂPTĂMÂNI**?



— Äää, NU?

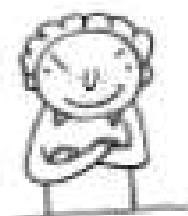
— Deci bănuiesc că părinții
tăi n-au completat formularul și nu s-au
dus nici la ședința despre excursie.

— NU și NU, zic eu.

Asta nu sună bine deloc.

Si apoi, tocmai când credeam că lucrurile nu pot merge mai rău, Marcus se bagă și el în seamă.

— În cazul acesta, tu nu o să mergi, Tom.

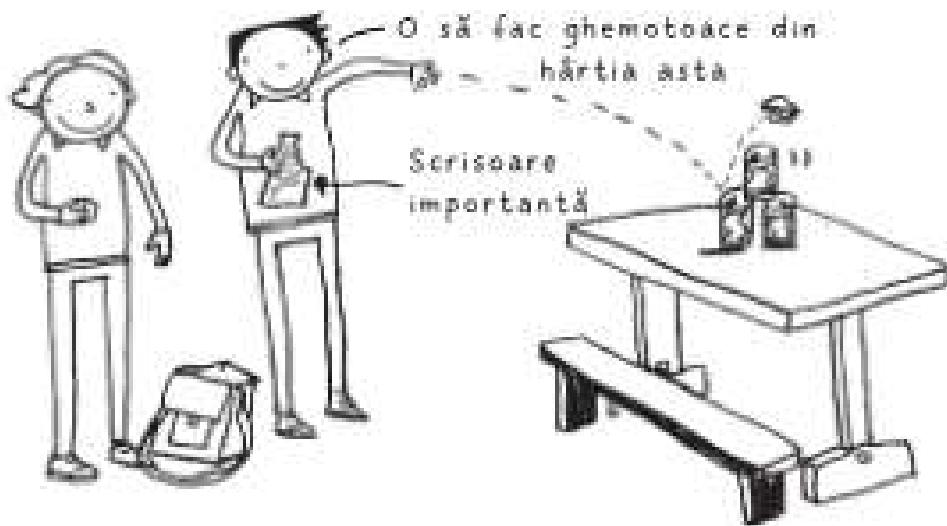


S-au ocupat toate locurile. Ghinion!

CUM S-A ÎNTÂMPLAT UNA CA ASTA?

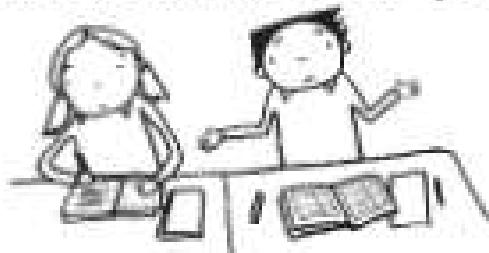
Încerc să-mi amintesc ce-am făcut cu scrisoarea foarte importantă despre **EXCURSIA CU SCOALA**.





Bun, tocmai mi-am amintit.

Alvy probabil că își închipuie că sunt un idiot că mi-am pierdut scrisoarea (bine, n-am pierdut-o de fapt). Ooof.



— De obicei nu sunt atât de uituc, îi zic.

— Ba ești, Tom, îmi zice **Alvy**.

(Destul de ADEVĂRAT.)

Dacă nu merg în excursie, n-o să mă bucur de lucrurile BUNE, precum:

☺ Cățărat (nu mă descurg deloc rău)



☺ Bunot (bun)

☺ Mers cu caiacul (care e ca mersul cu
canoea, dar eu n-am mai făcut
asta niciodată - sună bine)

☺ Construirea
de CHESTI

(abia aştept)

În fiecare an, copiii care au fost în excursie se

întorc și le povestesc MEREU CELORLALTI cât de

FANTASTIC a fost.

(Ceea ce poate fi un pic enervant.)

Excursia a fost UIMITOARE!
MINUNATĂ!
Atât de tare!

