

Adoua zi de dimineată, cînd Arhiva Generală abia își începuse programul, cu funcționarii deja așezați la locurile lor, domnul José intredeschise ușa de comunicare și făcu pușt, pușt pentru a atrage atenția colegului registrator care se afla cel mai aproape. Omul își întoarse capul și văzu un chip congestionat, clipind des din ochi, Ce dorîți, întrebă, cu un glas șoptit ca să nu perturbe serviciul, dar strecurind în cuvinte un ton de recriminare ironică, de parcă scandalul absenței nu făcuse decît să-i dea dreptate celui deja scandalizat de intirziere, Sint bolnav, spuse domnul José, nu pot să vin la serviciu. Colegul se sculă, contrariat, făcu trei pași spre inspectorul din sectorul său și îl informă, Scuzăți-mă, domnule, a venit domnul José și spune că e bolnav. La rîndul sau, inspectorul se ridică, făcu patru pași spre subșeful respectiv și îl informă, Scuzăți-mă, domnule, a venit registratorul, domnul José, și spune că e bolnav. Înainte de a face cei cinci pași care îl separau de biroul conservatorului, subșeful veni să se intereseze de natura bolii. De ce vă plingeți, întrebă, Sint răcit, răspunse domnul José, O râceală n-a fost niciodată un motiv pentru a lipsi de la lucru. Am febră, De unde știți că aveți febră, Mi-am pus termometrul, Citeva zecimi de grad deasupra temperaturii normale, Nu, domnule, am treizeci și nouă, La o simplă râceală nu urcă niciodată aşa de mult, Atunci poate am gripă, Sau pneumonie, Nu cobîți, Admit numai o ipoteză, nu cobesc, Scuzăți-mă, era o expresie, Si cum ati ajuns în această stare, Cred că a fost din pricina ploii care m-a prins, Imprudentele se plătesc, Aveți dreptate, Bolile contractate din motive străine de serviciu n-ar trebui luate în considerație, Într-adevăr, nu eram de serviciu, Il voi informa pe șef, Da,

domnule. Nu inchideți ușa, s-ar putea să dorească să vă dea vreo instrucțiune. Da, domnule. Conservatorul nu dădu instrucțiuni, se mărgini să arunce o privire pe deasupra capetelor aplecate ale funcționarilor, făcind un gest cu mîna, o mișcare scurtă, ca și cum ar fi disprețuit subiectul ca lipsit de importanță sau ar fi amintat pe mai tirziu atenția pe care intenționa să î-o acorde, de la distanță unde se află, domnul Josè nu e în stare să distingă diferență, presupunind că ochii lui inflamați și plini de lacrimi ar putea vedea atât de departe. În orice caz, închipuiți-vă că domnul Josè, însăciat de această privire, fără să-și dea seama ce face, deschise puțin mai mult ușa, arătindu-se pe de-a-neregul Arhivei Generale, cu un halat vechi pe deasupra pijamalei, cu picioarele virite în niște papuci sciclați, cu aerul abătut al celui care a făcut o râceală cumplită sau o gripă păcătoasă sau o bronhopneumonie din cele care te omoară, nu știi niciodată, de atâtea ori în viață o boare usoară se preschimbă în uragan distrugător. Subșeful se apropie ca să-i spună că azi sau milne va fi vizitat de medicul oficial, însă imediat, ca prin minune, rosti cîteva cuvinte pe care nici un funcționar inferior al Arhivei Generale, el sau altul, nu avusesese fericirea să le audă vreodată, Șeful vă urează însănătoșire grabnică, chiar subșefului nu-i venea să creadă ce spune. Stupefiat, domnul Josè avu totuși destulă prezență de spirit ca să-și întoarcă privirile spre conservator în semn de mulțumire pentru urarea neașteptată, însă acesta își tinea capul plecat, ca și cum s-ar fi dedicat muncii, ceea ce, cunoscind noi obiceiurile lucrătoare ale acestei Arhive Generale, este mai mult decit îndoialnic. Încet, domnul Josè inchise ușa și, tremurînd de emoție și de febră, se băgă în pat.

Nu prinsese numai acea ploaie care-l potopise în timp ce, alunecînd pe acoperișul magaziei, se străduia să pătrundă în școală. Cind, la cîderea noptii, ieșise în sfîrșit pe fereastră, ajungînd în

stradă, nu-și putea imagina, sărmanul, ce-l așteaptă. Neplăcutele circumstanțe ale escaladei, plus praful acumulat în arhiva din pod îl aduseseră într-o stare de indescriptibilă murdărie care-l acoperea din cap pînă în picioare, cu fața și părul năclăite de negreală, mînlile ca doi butuci minșită de cărbune, ca să nu mai vorbim de imbrăcămîntă, gabardina îmbibată de grăsime și transformată în zdreanță, pantalonii de parcă s-ar fi tăvălit în smoală, cămașa care părea c-a fost folosită la curătirea unui cos acoperit de secole de funingine, orice vagabond, chiar trăind în cea mai cumplită mizerie, ar fi ieșit pe stradă cu haine mai demne. Cînd domnul Josè, la două străzi de școală, opri un taxi ca să se întoarcă acasă, se întimplă ce era de așteptat, șoferul, văzind arătarea neagră, apărută subit din mărunțalele noptii, se însălmintă și acceleră, și n-a fost singura dată, trei taxiuri, cărora domnul Josè le făcu semn după aceea, dispărură după colț de parcă erau urmărite de diavol. Domnul Josè se resemnă să se întoarcă acasă pe jos, nici măcar într-un autobuz n-ar fi îndrăznit acum să se urce, răbdare, încă o oboseală se va adăuga oboselii care de-abia îl lăsa să-și tirască picioarele, dar, din nenorocire, peste puțină vreme, ploaia reincepă să cadă și nu se opri nici o clipă în timpul nesfîrșitului drum, străzi, străduțe, piete, bulevarde, printr-un oraș care părea pustiu, un om singur, șiroind de apă, fără măcar o umbrelă să-l apere de rafale, se înțelege de ce, nimeni nu pornește la afac cu umbrela după el, e ca-n război, s-ar putea adăposti în golul unei uși, așteptind o pauză a cerului, dar n-avea rost, mai mult de atît nu se putea uda. Cînd domnul Josè ajunse acasă, singura parte relativ uscată din imbrăcămîntea lui era un buzunar al hainei, cel interior din partea stîngă, unde pusese fișele școlare ale femeii necunoscute, umblase tot timpul cu mină dreaptă pe ele, aparîndu-le de ploaie, dacă l-ar fi zărit cineva ar fi crezut, văzindu-l chipul suferind, că ii era rău de la inimă. Dîrdiind, se

dezbrăcă pînă la piele, intrebîndu-se vag cum va rezolva problema curățării mormânu lui de rufe aruncate pe podea, nu stătea atît de bine cu hainele, pantofii, ciorapii și cămășile ca să le poată trimite la curățătorie pe toate odată, de parcă ar fi avut nu știu cîte, un costum complet, cu siguranță, miine îl va lipsi cîte ceva, cînd va trebui să se îmbrace cu ce-i rămăsese. Se hotărî să lase problema pe mai tîrziu, acum trebuia să se spele de mizerie, dar boilerul funcționa prost, apa ieșea cînd fierbinte, cînd rece ca gheăta, numai cînd se gîndi la asta și se înfloră din cap pînă în picioare, apoi, încercînd parcă să-și dea curaj, murmură, Poate că face bine la răceală, un jet cald, altul rece, aşa am auzit. Intră în cămăruță care ținea loc de baie, se privi în oglindă și înțelese spaima șoferilor, în locul lor ar fi făcut la fel, ar fi fugit mincind pămîntul de arătarea cu ochii afundați în orbite și gura cu urme de bale negre la colțuri. Boilerul nu se purtă prea urît de astă dată, doar la început îl șfichiui cu două biciuri reci, apa deveni apoi caldă și reconsortantă, din cînd în cînd cîte un șuvol opărît chiar îl ajută să dizolve murdăria. Ieșind din baie, domnul José se simtea ca nou, însă, de cum se băgă în pat, reîncepu să tremure, se gîndi să deschidă sertarul noptierei, unde ținea termometrul, care curind îl spuse, Treizeci și nouă de grade, dacă miine-dimineață mă voi simți ca acum n-am să pot merge la lucru. Ori din pricina febrei, ori a oboselii, sau a celor două la un loc, gîndul nu-l neliniști, nedisciplinata idee de a lipsi de la serviciu nu î se păru ciudată, în acel moment domnul José nu părea domnul José sau erau doi domni José culcați în același pat, cu pătura trasă pînă la nas, un domn José care și pierduse simțul responsabilității, alt domn José căruia nu-i mai păsa. Cu lumina aprinsă, dormită cîteva minute, dar imediat se trezi tresărind, visase c-a ultat fișele pe scaunul din pod, că le-a abandonat în mod deliberaț, ca și cum toată aventura nu avusese alt scop decît să le caute și să le găsească. Visă, de

asemenea, că intra cineva în pod după plecarea lui și că, văzind teancul cu treisprezece fișe, se întreba, Ce mister se ascunde aici. Pe jumătate amețit, se ridică să le caute, le puseșe pe masă cind își golise buzunarele hainei, apoi se întoarse în pat. Fișele erau pătate de urme de degete negre, unele chiar îl arătau cu absolută claritate amprentele digitale, miine va trebui să le șteargă ca să eliminate orice posibilitate de identificare. Ce prostie, își spuse, tot ce alingem rămîne cu amprentele noastre digitale, le șterg pe astea și las altele, deosebirea e că unele sunt vizibile, altele nu. Închise ochii și curind recăzu în somnolență, mină care de-abia ținea fișele alunecă pe cuvertură, cîteva au căzut pe jos, erau pozele unei fete la diferite vîrste, de la fetiță la adolescentă, aduse abuziv aici, nimeni n-are dreptul să-și insușească portrete ce nu-i aparțin, doar dacă i-au fost oferite, cind iei în buzunar fotografia culvă e ca și cum i-ai lăsa o parte din suflet. Visul domnului José, dar din acesta nu se deșteptă, era acum altul, se vedea pe sine insuși curățind amprentele digitale pe care le lăsase prin școală, erau pretutindeni, pe fereastra pe unde intrase, în cabinetul medical, în secretariat, în biroul directorului, în sala de mese, în bucătărie, în arhivă, de cele din pod hotărî că nu merita să se ocupe, acolo nu va urca nimeni ca apoi să se întrebe, Ce mister se ascunde aici, problema era că miinile care ștergeau urma vizibilă lăsau o urmă invizibilă, dacă directorul liceului se va plinge de spargere poliției și se va face o investigație serioasă, domnul José va ajunge la inchisoare, la fel de sigur cum doi cu doi fac patru, imaginați-vă dezonoarea și rușinea care vor păta pe veci reputația Arhivei Generale a Stării Civile. La miezul noptii, domnul José se trezi arzind de febră, părea că delirează, spunea, N-am furat nimic, n-am furat nimic, și era adevărat că, în sensul strict al cuvintului, nu furase nimic, oricit ar căuta și ar cerceta directorul, oricite verificări, numărători și confruntări ar face, cu inventarul în

mină, bifind obiect după obiect, concluzia va fi aceeași. Furt, ceea ce se cheamă furt, n-a fost, desigur, va veni bucătăreasa să spună că lipsește mincare din frigidier, dar, presupunind că acesta a fost singurul delict comis, cind furi ca să mâninci, după o opinie mai mult sau mai puțin generalizată, nu se cheamă c-al furat, cu asta pînă și directorul e de acord, poliția e aceea care, din principiu, susține o opinie diferită, însă acum nu va avea ce face și va pleca bombânind. Aici se ascunde un mister, nimenei nu-ți sparge casa doar ca să-și ia micul dejun. În orice caz, cum declaratia categorică a directorului, așternută în scris, era că nimic cu sau fără valoare nu lipsea din școală, agenții s-au hotărît să nu ia amprente digitale, cum o cerea rutina. Să așa avem de lucru pînă peste cap, spuse cel care conducea grupul de anchetatori. În ciuda acestor cuvinte liniștitore, domnul Josè nu mai reuși totuși să doarmă pînă în zori, de teamă că visul se va repeta și că poliția va reveni cu lupe și cu praf de cretă.

N-are nimic în casă pentru a pune capăt febrei, iar medicul numai spre seară o să-și facă apariția, poate nici n-o să vină azi, și nu va aduce medicamente, se va mulțumi să scrie obișnuită rețetă pentru cazurile de răceala și gripă. Rufuli murdare sunt încă îngrămădite în mijlocul casei și domnul Josè le contemplă din pat, cu un aer perplex, ca și cum nu i-ar apartine, un rest de bun-simt îl impiedică totuși să întrebe, Cine a venit aici să se dezbrace, și același bun-simt îl silește să reflecteze, în sfîrșit, la complicațiile, de natură atât personală, cit și profesională, care ar rezulta dacă i-ar intra în casă un coleg, din proprie inițiativă sau trimis de un șef să afle cum se simte, iar acesta ar da peste totă această mizerie. Cind se sculă în picioare se simți de parcă brusc ar fi fost proiectat în virful scării, dar ameteala nu era ca celealte, venea de la febră și, probabil în parte, de la nemincare, ce mincase în școală, părind suficient de fiecare dată,