

Cleopatra Mihăilescu
Tudora Pițilă



Sub umbrela **TOAMNEI**

Caietul
nr.

1

Activități integrate
pentru clasa pregătitoare



EDITURA DIDACTICĂ ȘI PEDAGOGICĂ



Cleopatra Mihăilescu
Tudora Pițilă

Sub umbrela **TOAMNEI**



Caietul
nr. **1**

Activități integrate
pentru clasa pregătitoare



EDITURA DIDACTICĂ ȘI PEDAGOGICĂ

Cuprins

I. Sunt școlar (Evaluare inițială)	3
II. Cine sunt? Cine ești?.....	8
CLR PRIMA ZI DE ȘCOALĂ – pg. 8 • MEM LA CABINETUL MEDICAL – pg.10 • DP FETIȚĂ SAU BĂIEȚEL? – pg. 12 • MM LA SPECTACOL – pg. 13 • AVAP AUTOPORTRET – pg. 14	
III. În clasă	15
CLR CLASA MEA – pg. 15 • MEM ÎN CE DIRECȚIE...? – pg. 17 • DP CORPUL MEU (1) – pg. 19 MM CORUL – pg. 20 • AVAP CORPUL MEU – pg. 21	
IV. Amintiri din vacanță.....	22
CLR ÎN TABĂRĂ – pg. 22 • MEM UNDE MI-AM PETRECUT VACANȚA? – pg. 24 • DP CORPUL MEU (2) – pg. 26 • MM ÎN SALA DE MUZICĂ – pg. 27 • AVAP O VACANȚĂ DE POVESTE – pg. 28	
V. A venit toamna.....	29
CLR PLOUĂ – pg. 29 • MEM TABLOU DE TOAMNĂ – pg. 31 • DP FIECARE E SPECIAL – pg. 33 MM NE PLACE SĂ CÂNTĂM – pg. 34 • AVAP O PLOAIE DE TOAMNĂ – pg. 35	
VI. Bogățiile toamnei	36
CLR TOAMNA DARNICĂ – pg. 36 • MEM ÎN GRĂDINA BUNICILOR – pg. 38 DP EU ȘI CEIALȚI – pg. 40 • MM CÂNTĂM FRUMOS (1) – pg. 41 • AVAP ÎN LIVADĂ – pg. 42	
VII Cartea cu povești	43
CLR CAPRA CU TREI IEZI, de Ion Creangă – pg. 43 MEM LA FERMĂ – pg. 45 • DP LA ȘCOALĂ – pg. 47 MM CÂNTĂM FRUMOS (2) – pg. 48 • AVAP CAPRA CU TREI IEZI – pg. 49	
VIII Întâmplări din pădure	50
CLR CIUBOȚELELE OGARULUI, de Călin Gruia – pg. 50 • MEM LOCUITORII PĂDURII – pg. 52 DP ȘCOALA DIN PĂDURE – pg. 54 • MM MIȘCĂ VÂNTUL FRUNZELE – pg. 55 AVAP PĂLĂRIA – pg. 56	
IX – Prieteni și dușmani	57
CLR URSUL PĂCĂLIT DE VULPE, de Ion Creangă – pg. 57 • MEM ÎN POIANĂ – pg. 59 DP SĂ VORBIM FRUMOS – pg. 61 • MM CÂNTĂM, NE MIȘCĂM, NE DISTRĂM – pg. 62 AVAP VIAȚA DIN APĂ – pg. 63	

EDITURA DIDACTICĂ ȘI PEDAGOGICĂ, S.A.

Str. Spiru Haret nr. 12, sector 1, cod 010176, București
Tel.: 021.315.38.20
Tel./fax: 021.312.28.85
e-mail: office@edituradp.ro
www.edituradp.ro

Comenzi pentru această lucrare se primesc:

- prin poștă, pe adresa editurii
- prin e-mail: comenzi@edituradp.ro
comercial@edituradp.ro
- prin telefon/fax: 021.315.73.98

Redactor: **Vanessa Magherușan**
Tehnoredactor: **Anca Melcher**
Copertă și ilustrații: **Mădălina Mogoșeanu**



Sunt școlar

1 Observă imaginile.



- Colorează, cu verde, caseta din dreptul secvenței ce aparține basmului Albă-ca-Zăpada, de Frații Grimm.
- Încercuiește, în a doua imagine, un personaj cu care ți-ar plăcea să semeni.
- Desenează, în prima imagine, obiectul care îi lipsește fetiței.

2 Realizează corespondența dintre fiecare personaj și obiectul potrivit din poveste.



3 Încercuiește personajul căruia îi corespunde umbra.



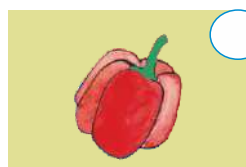
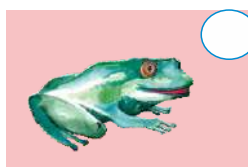
4 Trasează, în casetele alăturate, tot atâtea linii câte silabe are fiecare cuvânt sugerat de imagini.





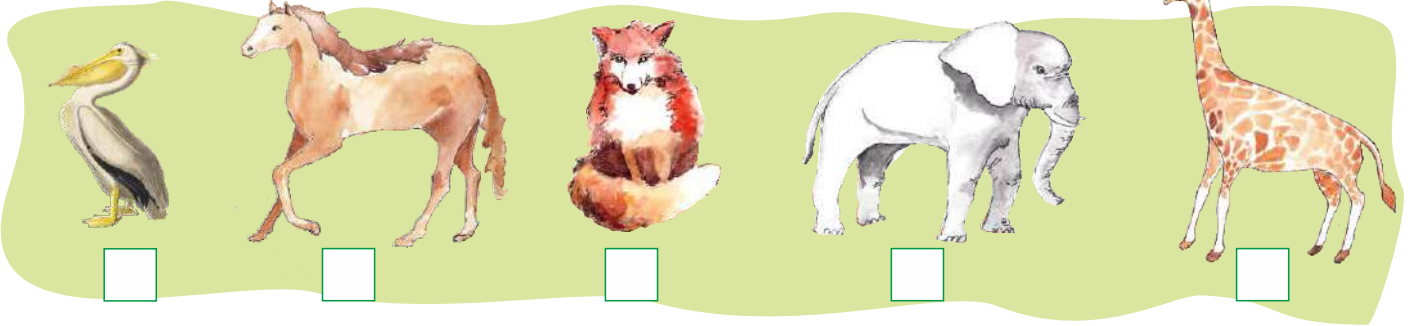


5 Colorează corespunzător caseta din dreptul imaginii a cărei denumire începe cu: **A** **M** **T**





1 Observă animalele ilustrate.



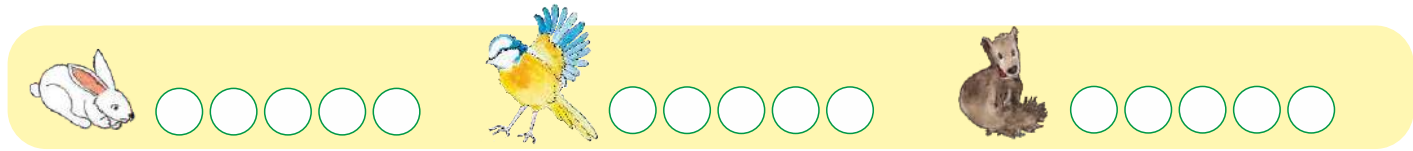
- a. Încercuiește animalul cu gâtul cel mai lung.
- b. Colorează, cu verde, caseta din dreptul animalului cel mai greu.
- c. Marchează în caseta din dreptul animalului aflat între pelican și vulpe.

2 Formează, prin încercuire, potrivit codului culorilor, mulțimea:

- iepurilor mici;
- câinilor negri;
- păsărilor.



3 Colorează tot atâtea cercuri câte animale sunt din fiecare fel, în exercițiul anterior.



4 Ordonează imaginile, marcând, în casete, , potrivit succesiunii anotimpurilor anului.



5 Desenează:

• un fruct;

• o legumă;

• o floare.

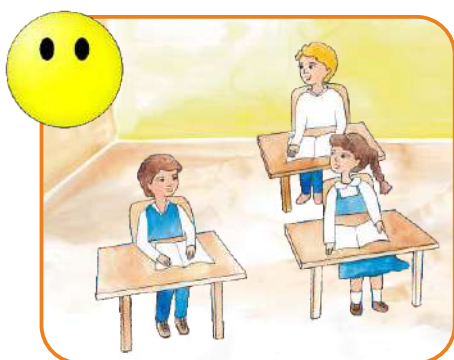




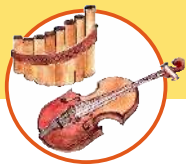
1 Marchează în dreptul imaginilor ce reprezintă activități/jocuri care îți plac.



2 Completează emoticonul din dreptul fiecărei imagini cu elemente care să exprime starea ta în situațiile date.



3 Desenează-ți familia.



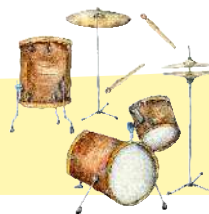
1 Bifează în caseta din dreptul imaginii ce reprezintă cântare vocală în colectiv.



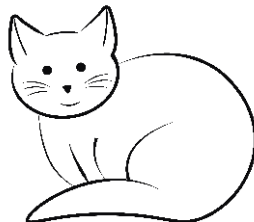
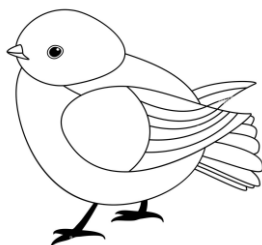
2 Colorează caseta din dreptul unui instrument muzical cu coarde.



3 Încercuiește instrumentul muzical care emite sunte prin suflare.

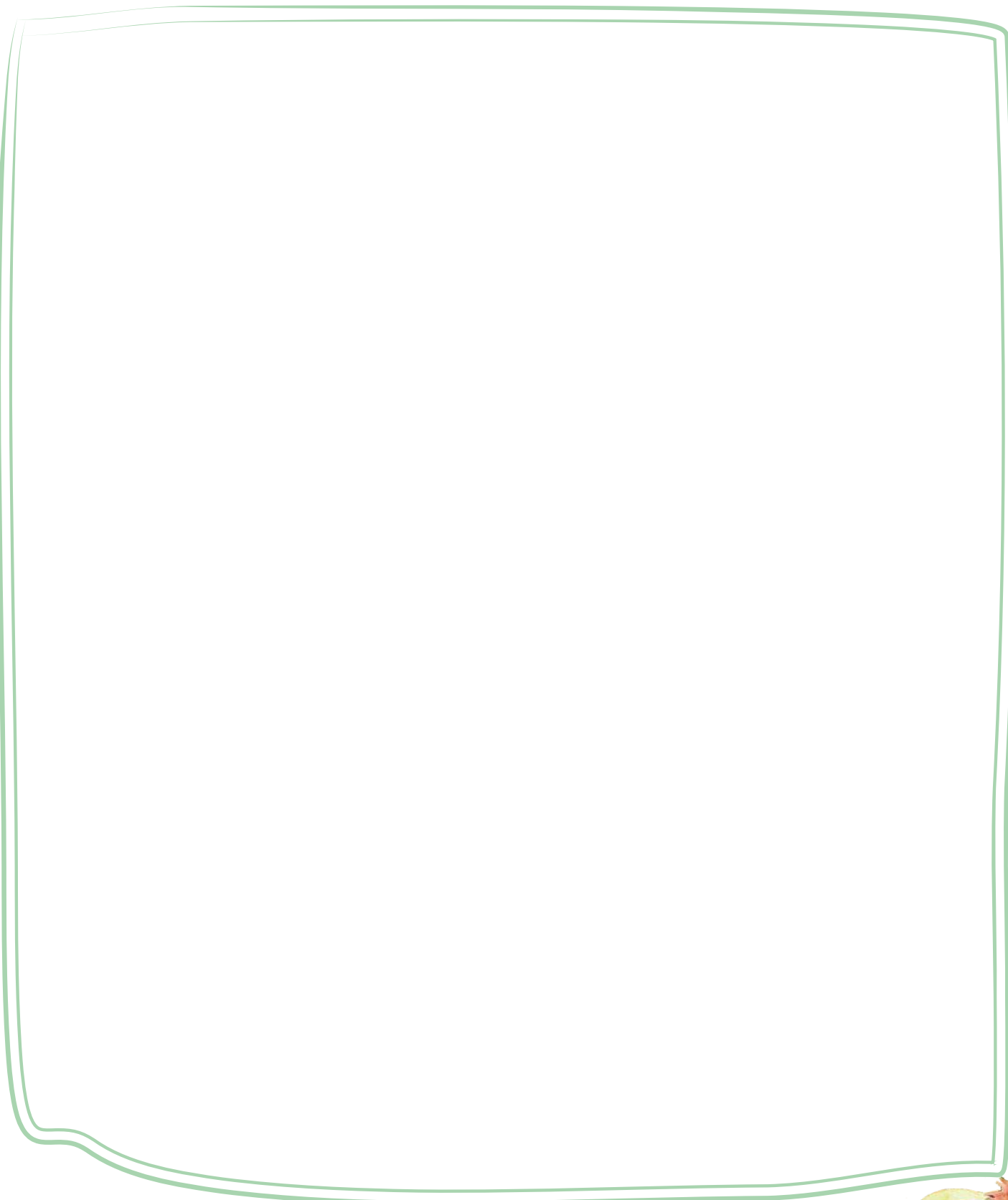


4 Colorează animalul care emite suntetul cel mai grav (gros).



5 Audiază unul dintre cântecele *Căldărușă plină* sau *Melc, melc, codobelc*. Realizează un desen sugerat de cântecul audiat.







Cine sunt? Cine ești?

Prima zi de școală

- Acte de vrobire
 - salutul;
 - prezentarea proprie;
 - prezentarea unei persoane cunoscute.
- Elemente grafice

OBSERVĂM



DISCUTĂM

- Inițiați dialoguri despre prima zi de școală.
- Exersați formule de salut, de prezentare, adecvate contextului.
- Formulați mesaje despre sine (nume, vârstă, adresă).
- Exersați reguli de comunicare eficientă: vorbire pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii.

LUCRĂM ÎN PERECHE

1 Identificați formule de salut potrivite fiecărei situații ilustrate.



2 Marcați în caseta de sub persoana care ar trebui să salute prima, în fiecare situație dată.

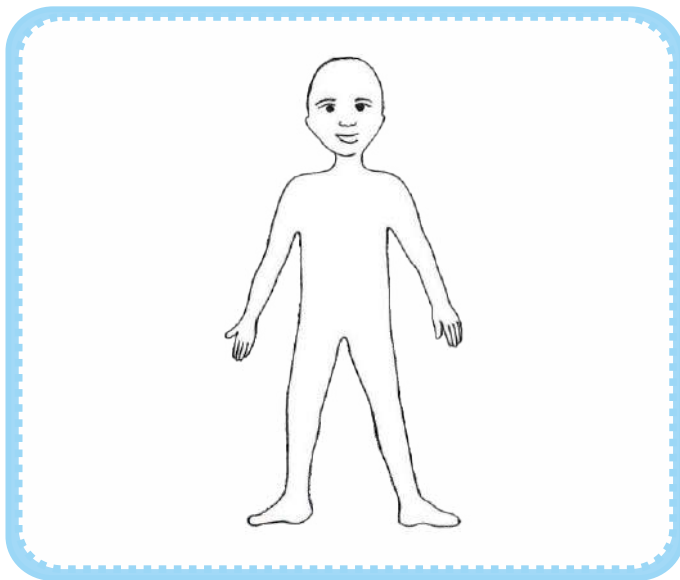




LUCRĂM INDIVIDUAL

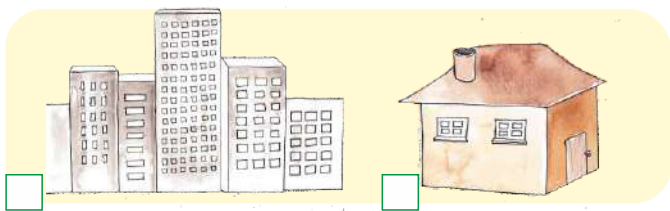
3 Cum mă prezint?

a. Completează silueta cu detalii semnificative, care ți se potrivesc.



b. Scrie-ți numele.

c. Bifează în caseta din dreptul locuinței tale.

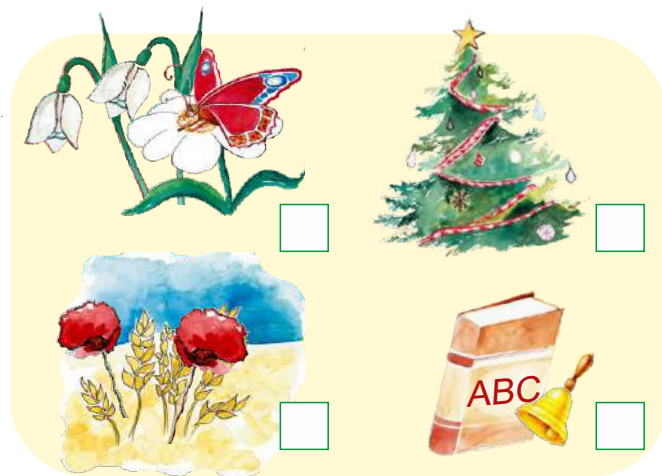


d. Încercuiește jucăria preferată.



e. Desenează atâtea flori câte ar trebui pentru a indica vârsta pe care o ai.

f. Colorează caseta din dreptul imaginii care sugerează anotimpul în care te-ai născut.



g. Desenează o ființă/un obiect/un simbol pentru indicativul casei tale.

JOC DE ROL

de tip „Vorbitor-ascultător”

- CUM SALUTĂM?
- CUM ÎL PREZINT PE PRIETENUL MEU?
- Exersează dialoguri pe teme propuse, folosind păpuși pe deget sau marionete.

ACTIVITĂȚI INTEGRATE

- CLR • Audiază poezia *La școală*, de Elena Dragoș. Memorează poezia.
- AVAP • Ilustrează într-un desen prima zi de școală din viața ta.
- DP • Realizează un emoticon prin care să sugerezi starea ta sufletească în prima zi de școală.



La cabinetul medical

OBSERVĂM



- Orientare spațială și localizare în spațiu
- Corpul omenesc – părți componente și rolul lor
- Pozițiile unei linii drepte – elemente grafice

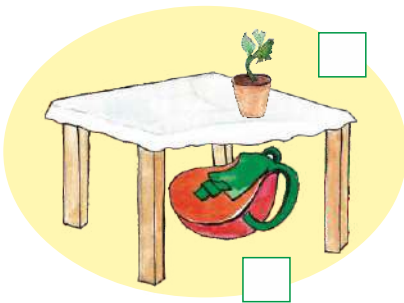
DISCUTĂM

- Indicați poziția ceasului față de planșă; a dulapului față de planșă; a fetițelor față de băiat; a seringilor față de birou; a medicamentelor față de dulap etc.
- Denumiți obiectele de pe bancă; din stânga băncii tale; din dreapta catedrei; de sub bancă; din interiorul ghiozdanului etc.
- Precizează poziția ta în bancă, în clasă, în raport cu alți colegi, cu repere date;
- Recunoașteți schema corporală prin marcarea în casete cap; trunchi; membre.

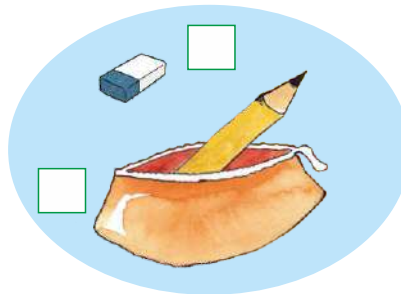
LUCRĂM ÎN PERECHE

1 Colorați caseta din dreptul obiectului/ființei care se află:

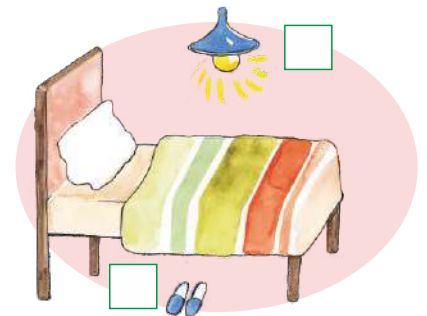
- pe masă;



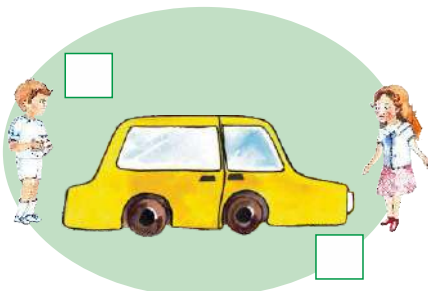
- în penar;



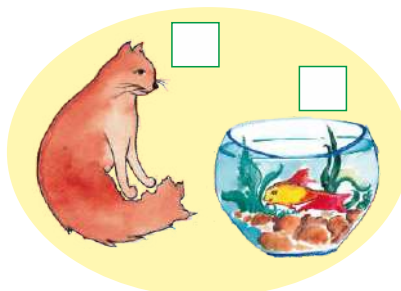
- deasupra patului.



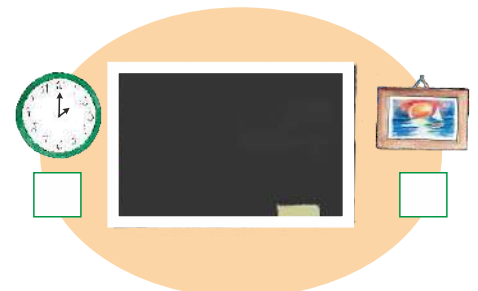
- în fața mașinii;



- în interiorul acvariului;



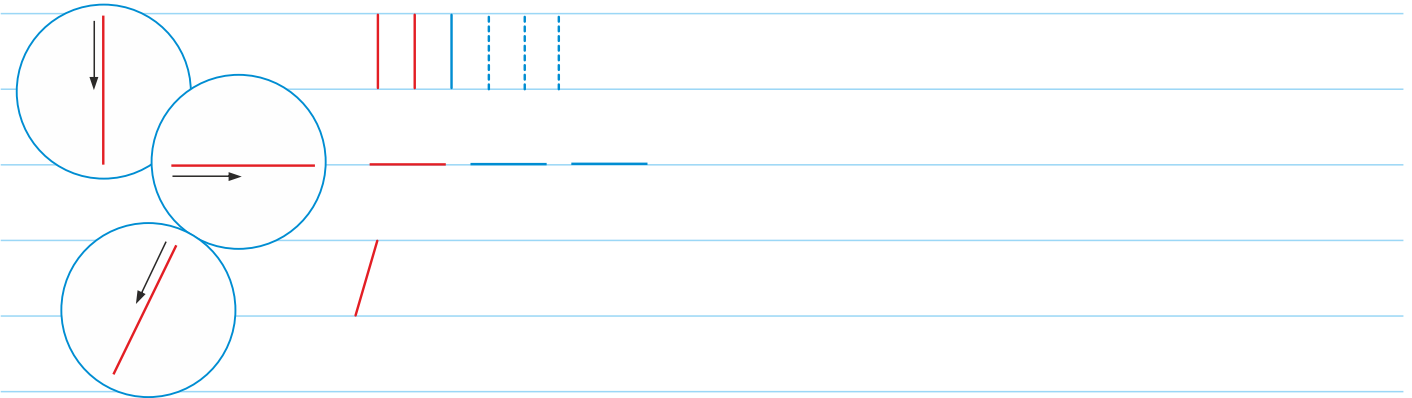
- în stânga tablei.





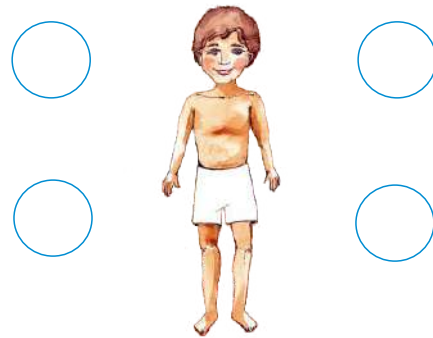
LUCRĂM INDIVIDUAL

2 Trasează după modelul dat. Continuă în *Caietul de elemente grafice*.



3 Colorează din dreptul membrelor, potrivit codului culorilor.




-  mâna dreaptă;
-  mâna stângă;
-  piciorul drept;
-  piciorul stâng.

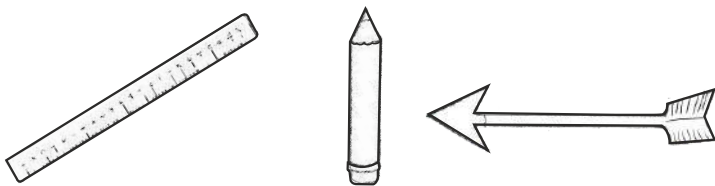


4 Desenează, în tabel, tot atâtea liniuțe câte părți de același fel are corpul omenesc.

5 Colorează:

-  obiectul aflat în poziție verticală;
-  obiectul aflat în poziție orizontală;
-  obiectul aflat în poziție oblică.



JOC „Pune obiectul...”

- Un elev formulează cerința: „Pune ... pe ...”
- Alt elev execută sarcina, apoi formulează altă comandă: „Pun ... sub ...” ș.a.m.d.

ACTIVITĂȚI INTEGRATE

- AVAP • Realizează o siluetă mobilă a corpului uman.
- CLR • Joc „Ghicitori buclușe”. Completează tabelul fiecărei ghicitori cu un cuvânt potrivit.



Fetiță sau băiețel

Autocunoaștere și stil de viață sănătos
• Cine sunt eu?

JOC „Mingea călătoare”

- Stând în cerc, mingea este aruncată de la un elev la altul.
- Fiecare elev se prezintă, menționând:
Mă numesc ... și mi se spune...: Am ... ani.

JOC „Pot să te prezint eu?”

- Fiecare elev își prezintă colegul/colega de bancă în fața clasei, precizându-i vârsta, numele, preferințele.

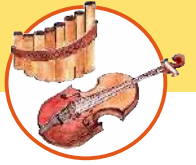
1 Colorează imaginea care te reprezintă.



2 Desenează o activitate preferată/joc preferat. Discută despre acestea cu colegul de bancă.

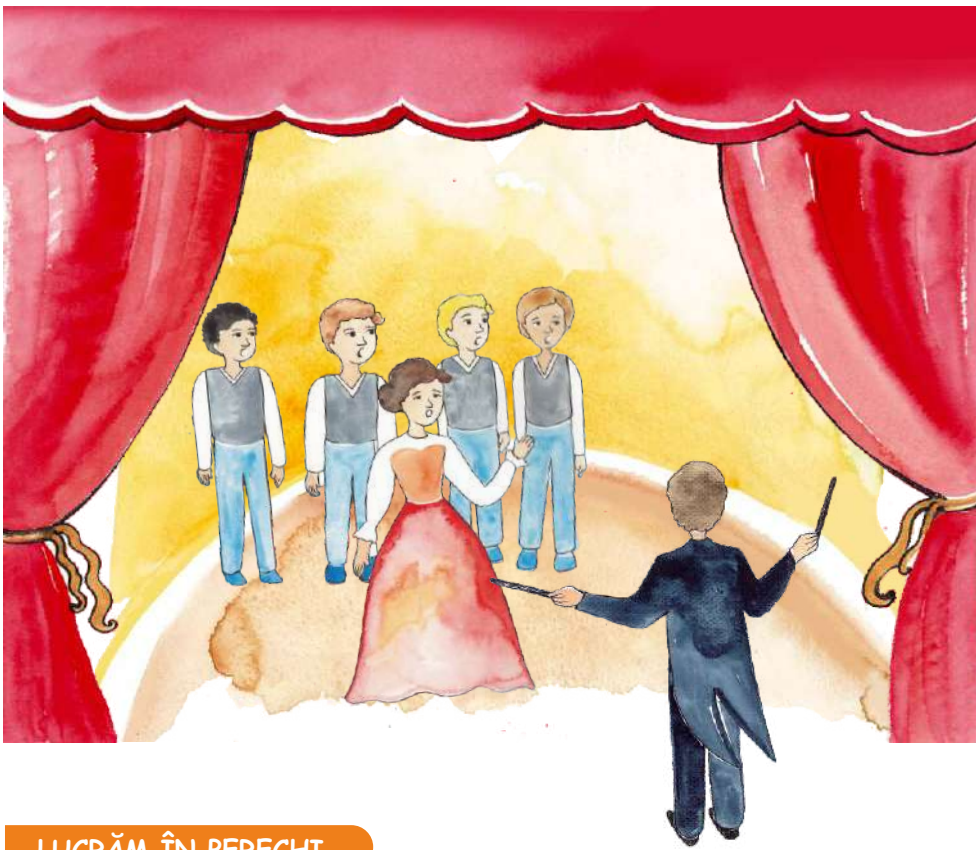
ACTIVITĂȚI INTEGRATE

- AVAP • Inițiază un jurnal în imagini
- CLR • Joc „Ghicatori buclușe”. Completează tabelul fiecărei ghicitori cu un cuvânt potrivit.



La spectacol

OBSERVĂM



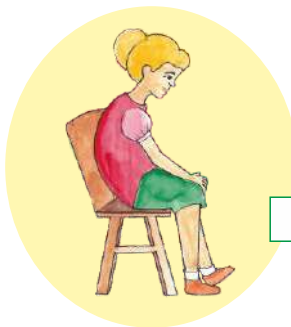
- Cântare vocală (în grup și individual)
- poziția corpului;
- emisia naturală

DISCUTĂM

- Identificați semnificația de a cânta în grup/individual.
- Identificați și exersați poziția corectă de cântat.
- Exerciții de emisie naturală a unui sunet.

LUCRĂM ÎN PERECHEI

1 Colorați caseta de sub imaginea ce redă o poziție recomandată în timpul cântatului.



LUCRĂM INDIVIDUAL

2 Execută acțiunile sugerate de imagini.



3 Învățați după audiție, cântecul *Noi, acum, suntem școlari*, de Aurel Ivășcanu.

- Cântați în grup.



Autoportret

- Formulare de întrebări și răspunsuri ce presupun alegerea multiplă.
- Punerea în corespondență a unor lucruri.
- Identificarea modului diferit de ilustrare a aceluși subiect.

„Iată-mă! Tot eu cea veche!
Ochii! Hai, ce mai pereche!
Și ce cap frumos răsare!
Nu-i al meu? Al meu e oare?
(G. Coșbuc, *La oglindă*)

Domenii

- Desen
- Pictură
- Confecții și jucării
- Colaj
- Foto-film

Elemente de limbaj plastic

- Linie
- Punct
- Formă
- Pată
- Nod
- Volum

Tehnici de lucru

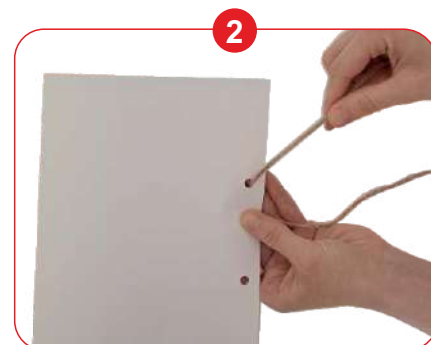
- Linie modulată;
- Repetiție
- Amprentare;
- Tăiere, perforare;
- Decupare după contur;
- Lipire

Materiale și instrumente

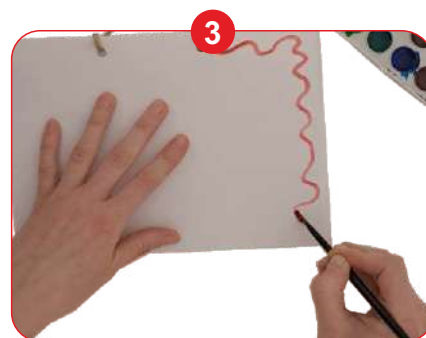
- foarfecă, lipici, creioane colorate, acuarelă, pensulă, fire PNA, perforator



• Perforează rama portretului.



• Fixează suportul de agățare prin înnodarea firului.



• Desenează linii și puncte.



• Desenează autoportretul.



• Decupează chipul tău din fotografie. Lipește decupajul



• Amprentează rama tabloului folosind degetele.

ACTIVITĂȚI INTEGRATE

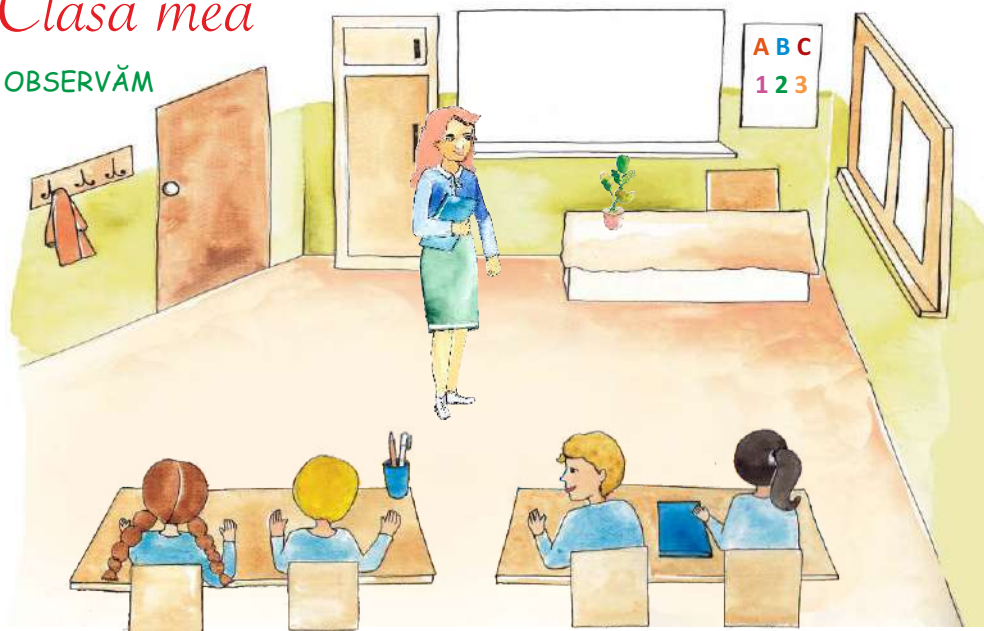
- CLR • Audiază, în varianta digitală, povestirea *După faptă și răsplată*, de Ion Pas.
- DP • Discuțați, în clasă, de ce oglinda îl arată diferit pe copil.



Clasa mea

OBSERVĂM

În clasă



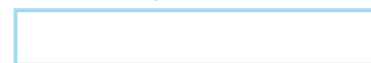
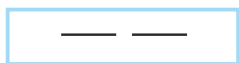
- Acte de vorbire:
 - a identifica un obiect, o persoană;
 - a formula o idee
- Propoziția/Enunțul – propoziția alcătuită din 2-3 cuvinte
- Elemente grafice

DISCUTĂM

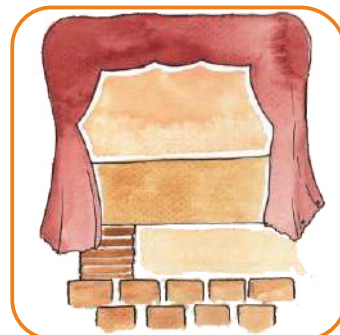
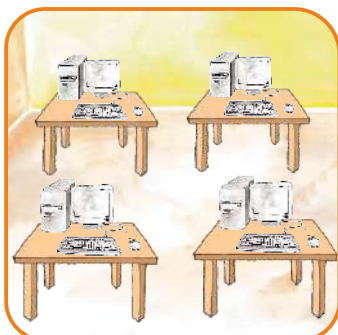
- Identificați persoane/obiecte folosite în activitatea școlară;
- Formulați idei despre persoanele/obiectele identificate;
- Identificați activități școlare;
- Formulați comparații între sala de clasă ilustrată și cea proprie, între obiectele ilustrate și cele proprii.

LUCRĂM ÎN PERECHE

- 1 Marcați silabele din care sunt denumirile obiectelor ilustrate, prin trasarea de linii orizontale (ca în model).



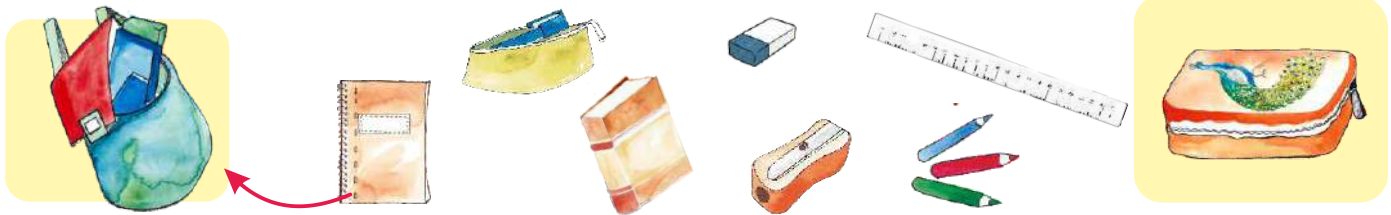
- 2 Marcați în dreptul imaginilor ce reprezintă săli asemănătoare celor din școala ta.





LUCRĂM INDIVIDUAL

3 Plasează în ghiozdan și în penar obiectele potrivite, trasând săgeți.



4 Formează, prin încercuire, mulțimea obiectelor folosite la orele de AVAP.



JOC

Contiună propoziția

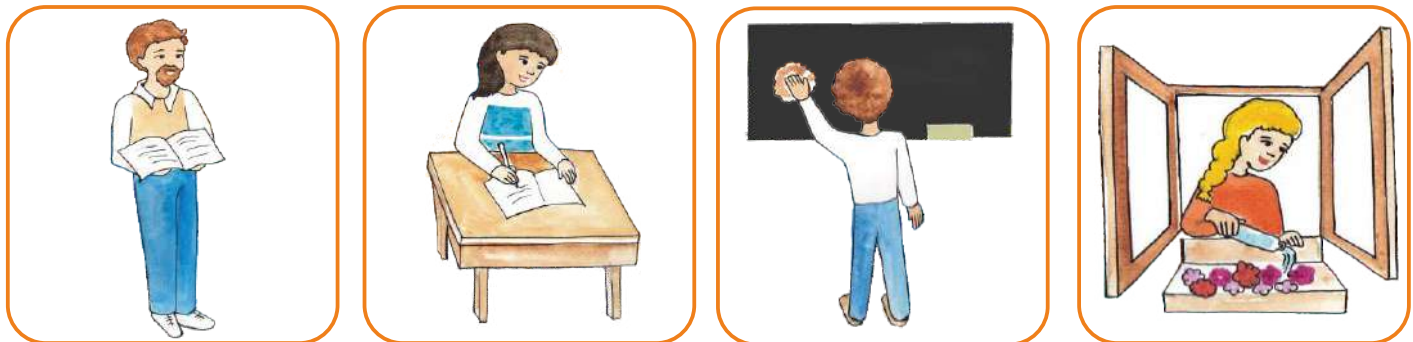
- Sunt pregătite în prealabil imagini cu acțiuni diverse.
- Un elev alege o imagine și inițiază o propoziție.

Exemplu: *Elevul...*

- Alt elev continuă.

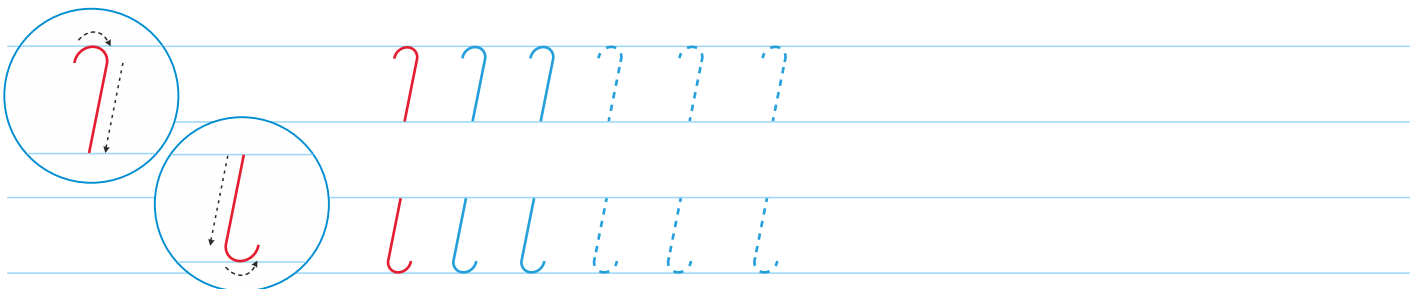
Exemplu: *...scrie, astfel încât să rezulte o propoziție din 2-3 cuvinte.*

5 Formează propoziții sugerate de imaginile date, ca în model.



PROFESORUL CITEȘTE

6 Trasează după model. Contiună în *Caietul de elemente grafice*.



ACTIVITĂȚI INTEGRATE

CLR • Audiază, din varianta digitală, poezia *Primul an de școală*, de Cicerone Theodorescu.

AVAP • Lucrați, în grup, o machetă cu titlul „Clasa mea”.



În ce direcție...?

OBSERVĂM



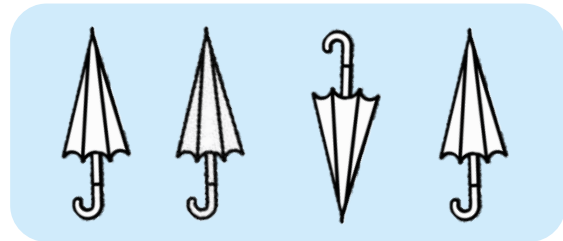
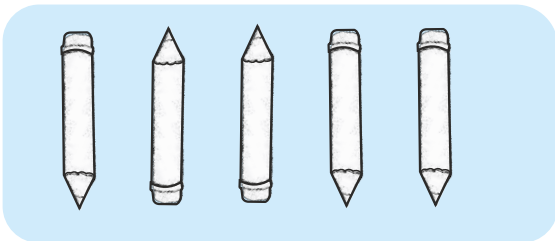
- Orientarea spațială și localizare în spațiu – Direcții de deplasare în spațiu
- Corpul omenesc – simțurile
- Elemente grafice

DISCUTĂM

- Identificați poziția pe care o ocupă în spațiu diverse obiecte (tabla, ușa, acvariul, fereastra, cuierul etc.) în raport cu un reper;
- Precizați obiectele aflate în raport cu un reper (Exemplu: Obiectele aflate în spatele elevului; în fața băiatului etc.).

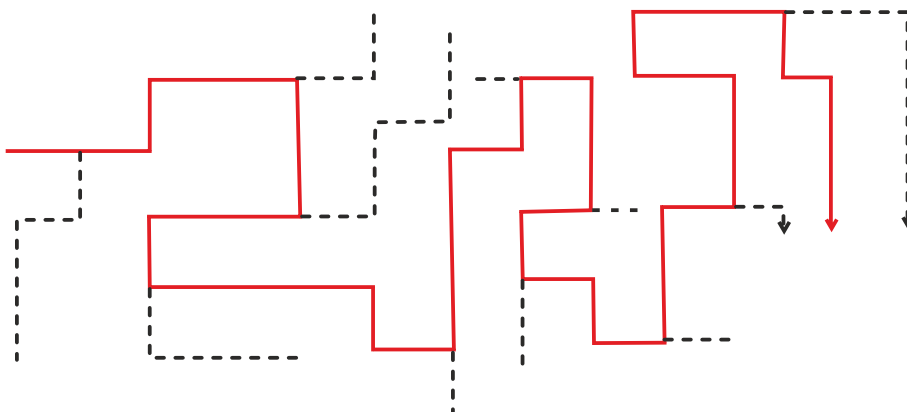
LUCRĂM INDIVIDUAL

- 1 Precizează poziția băncii tale în clasă. Numește colegii care se află: în față, în spate, în stânga, în dreapta ta.
- 2 Colorează:
 - creioanele orientate cu vârful în jos;
 - umbrelele orientate cu vârful în sus;



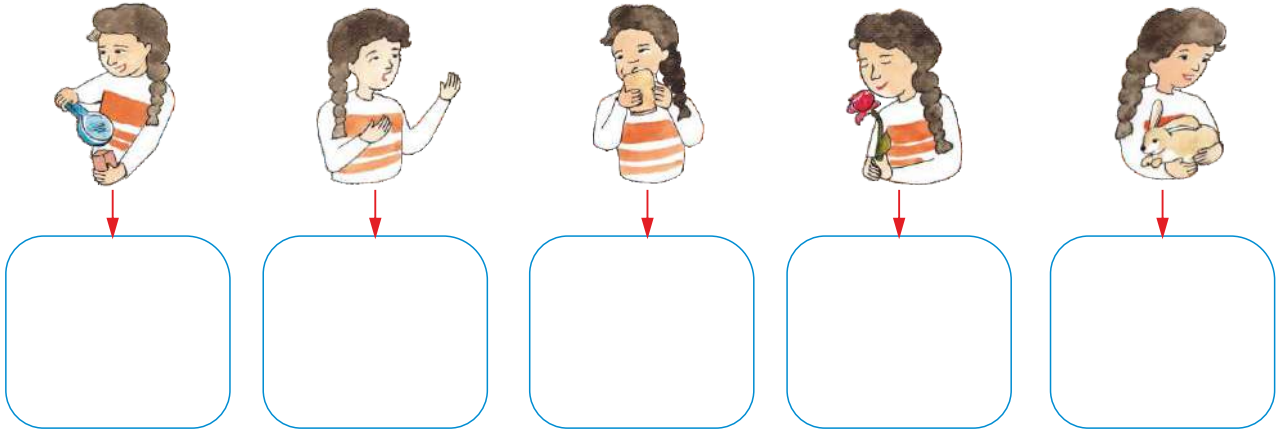
LUCRĂM ÎN PERECHE

- 3 Ajutați-o pe fetiță să ajungă în banca ei. Indicați direcțiile de deplasare ale fetiței:    .







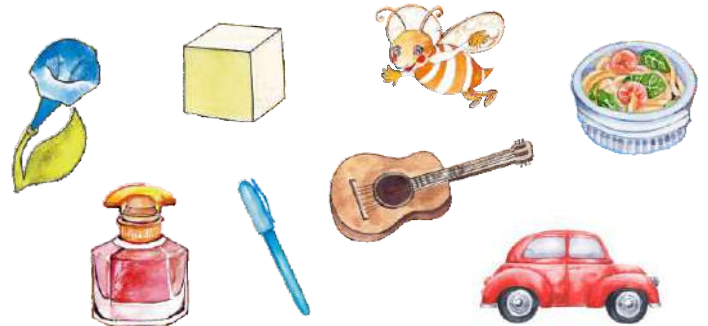


4 Numiți acțiunile realizate de fetiță.
Desenează organul corespunzător fiecărui simț solicitat de acțiunile din imagini.



5 Formați mulțimi, prin încercuire, potrivit codului culorilor:

-  – ceea ce puteți identifica prin auz;
-  – ceea ce puteți identifica prin gust;
-  – ceea ce puteți identifica prin miros;
-  – ceea ce puteți identifica prin pipăit.



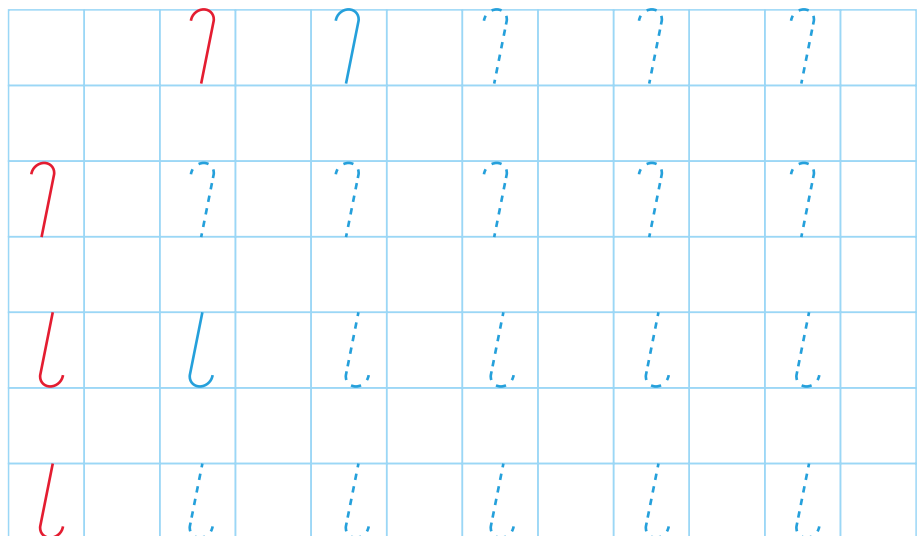
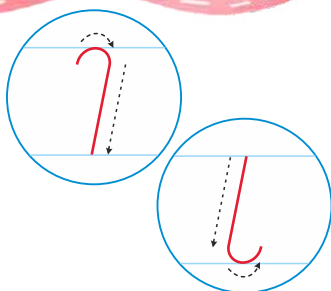
JOC

Jocul simțurilor

- Se pregătesc jetoane pe care sunt ilustrate organele de simț.
- Un elev alege un jeton și numește obiecte care se identifică prin simțul corespunzător organului ilustrat. Exemplu: numește obiecte care produc sunete (pentru ureche).

LUCRĂM INDIVIDUAL

7 Trasează după model. Continuă în *Caietul de elemente grafice*.



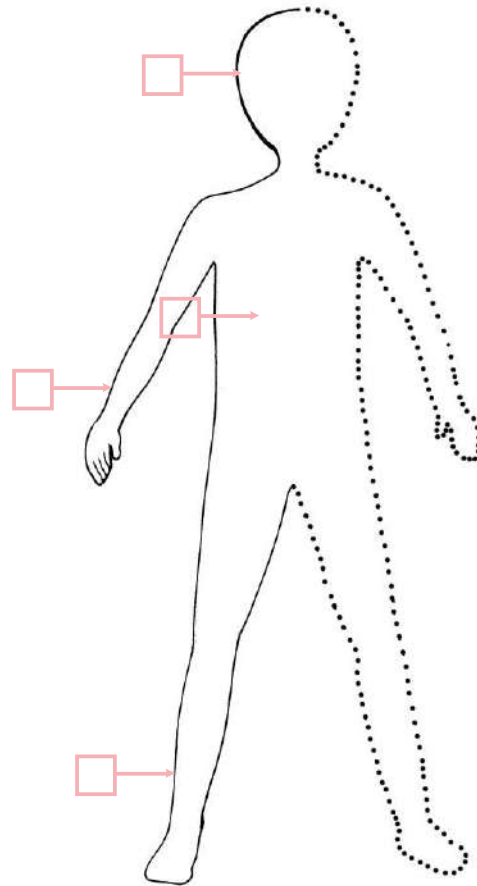
ACTIVITĂȚI INTEGRATE

CLR • Joc de rol. *La doctor.*



Corpul meu (1)





OBSERVĂM



- Autocunoaștere și stil de viață sănătos
- Schema corporală – alcătuirea și denumirea părților corpului

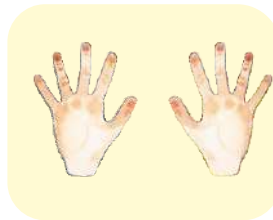
DISCUTĂM

- Identificați și denumiți părțile corpului omenesc.
- Completați desenul, unind linia punctată.
- Colorați casetele, potrivit culorilor.

-  – cap;
-  – trunchi;
-  – membre superioare;
-  – membre inferioare.

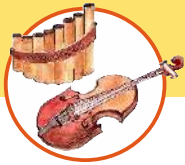
LUCRĂM INDIVIDUAL

- 1 Realizează corespondențe între fiecare acțiune sugerată de imagini și partea corpului care o poate executa.



ACTIVITĂȚI INTEGRATE

- CLR
- Auziați, din varianta digitală, basmul *Rățușca cea urâtă*, de Hans Christian Andersen. Discutați, în clasă, despre atitudinea lebedelor față de rățușcă. Era justificată? Motivați răspunsul. Apar și între oameni astfel de situații? De ce? Cum pot fi evitate?



Corul

- Cântarea vocală în grup și individual
- Poziția corpului
- Emisia naturală

DISCUTĂM

- Explicați semnificația de a cânta în grup/individual;
- Exersați poziția corectă de cântat;
- Exerciții de emisie naturală a unui sunet.

JOC

Cântă mai departe

(Consolidarea cântecului *Noi, acum suntem școlari*, de Aurel Ivășcanu

- Elevii cântă în lanț, fiecare vers (rând melodic)

OBSERVĂM



LUCRĂM ÎN ECHIPĂ

- 1 Audiați și învățați cântecul *Școlărei și școlărițe*, de Timotei Popovici. Cântați alternativ o strofă în cor, cealaltă strofă cu un solist (pe rând, succedându-se mai mulți elevi).

LUCRĂM INDIVIDUAL

- 2 Colorează caseta din dreptul imaginilor care ilustrează activități la care face referire cântecul.

