

Cuprins

Partea întâi Istorierea lui Daniel24

Daniel1,1	15
Daniel24,1	20
Daniel1,2	22
Daniel24,2	33
Daniel1,3	35
Daniel24,3	42
Daniel1,4	44
Daniel24,4	48
Daniel1,5	50
Daniel24,5	54
Daniel1,6	55
Daniel24,6	59
Daniel1,7	61
Daniel24,7	70
Daniel1,8	72
Daniel24,8	78
Daniel1,9	80
Daniel24,9	88
Daniel1,10	89
Daniel24,10	108
Daniel1,11	111
Daniel24,11	128

Partea a doua Istorierea lui Daniel25

Daniel1,12	135
Daniel25,1	141

Daniel1.13	144
Daniel25.2	149
Daniel1.14	151
Daniel25.3	158
Daniel1.15	160
Daniel25.4	175
Daniel1.16	178
Daniel25.5	192
Daniel1.17	193
Daniel25.6	235
Daniel1.18	237
Daniel25.7	242
Daniel1.19	243
Daniel25.8	255
Daniel1.20	257
Daniel25.9	269
Daniel1.21	271
Daniel25.10	278
Daniel1.22	283
Daniel25.11	293
Daniel1.23	295
Daniel25.12	300
Daniel1.24	302
Daniel25.13	306
Daniel1.25	307
Daniel25.14	316
Daniel1.26	318
Daniel25.15	324
Daniel1.27	326
Daniel25.16	332
Daniel1.28	334
Daniel25.17	335

**Partea a treia
Istoriere finală, epilog**

Ce există în afara lumii?.....341

MICHEL
HOUELLEBECQ

Posibilitatea unei insule

Traducere din limba franceză
și note de Emanoil Marcu

POLIROM
2014

Ca să poți returna netstat, trebuie să fii infectat; iar pentru asta, singura opțiune e să returnezi orice userland.

kdm.fr.st

Aproape uitasem de existența elohimiților, când am primit un telefon de la Patrick: mi-a reamintit că peste două săptămâni începea stagiul de iarnă și m-a întrebat dacă mai am intenția să particip. Trebuia să fi primit prin poștă o invitație, o invitație VIP, a precizat el. Am găsit-o ușor în teancul de corespondență: hârtia era impodobită, în filigran, cu fete goale dansând printre flori. Sanctitatea Sa profetul mă invita să asist, alături de alte personalități eminente, simpatizanți ai sectei, la aniversarea anuală a „miraculoasei întâlniri” – cu Elohimii, presupun. Va fi o celebrare specială, cu ocazia căreia vor fi dezvaluite detalii inedite despre construcția ambasadei, în prezența adeptilor din toată lumea, conduși de cei nouă arhiepiscopi și patruzeci și nouă de episcopi – titluri onorifice care nu aveau nimic de-a face cu organograma reală; fuseseră introduse de Flic, care le socotea indispensabile pentru buna gestiune a organizării umane. „O să ne distrâm pe cînste, va fi o nebunie!”, adăugase profetul pentru mine personal, cu propria-l mâna.

Esther avea examene programate în acea perioadă și nu mă putea însoțî. Din același motiv, avea să fie foarte ocupată, așa că am acceptat invitația fără ezitare – în fond, eram la pensie, puteam să fac un pic de turism, excursii sociologice, puteam

incerca să trăiesc niște momente pitorești sau amuzante. Nu făcusem niciodată scheciuri cu secte, deși era un fenomen cu adevărat modern: proliferau în ciuda tuturor campaniilor rationaliste și a avertismentelor, nimic nu parea să le poată opri. M-am jucat o vreme, fără succes, cu ideea unui scheci elohimit, apoi mi-am cumpărat biletul de avion.

Avionul făcea escală în Gran Canaria și, în timp ce ne roteam așteptând un culoar de aterizare, am privit curios dunele de la Maspalomas. Imensele formațiuni nisipoase coborau în oceanul de un albastru intens; zburam la mică înălțime și puteam să disting figurile pe care vântul le forma pe nisip, evocând uneori litere, alteori animale sau chipuri umane; nu te puteai opri să nu vezi în ele semne, să nu le dai o interpretare divinatorie și am inceput să mă simt apăsat, în ciuda – sau din cauza – azurului uniform.

Avionul s-a golit aproape complet pe aeroportul din Las Palmas; apoi au urcat câțiva pasageri care faceau naveta între insule. Cei mai mulți păreau călători de cursă lungă, gen *backpacker* australian, înarmați cu un ghid *Let's go Europe* și o hartă cu locațiile McDonald's. Aveau un comportament liniștit, priveau și ei peisajul, schimbau cu voce joasă remarci inteligente sau poetice. Cu puțin înainte de aterizare, am survolat o zonă vulcanică presărată cu stânci abrupte, de un roșu intunecat.

Patrick mă aștepta în holul de primire al aeroportului din Arrecife, imbrăcat cu un pantalon și o tunică albă brodată cu steaua multicoloră a sectei, cu un surâs larg pe buze – aveam sentimentul că incepuse să surâdă cu cinci minute înaintea sosirii mele, și a continuat să surâdă, fără motiv aparent, în timp ce traversam parcarea. Mi-a indicat un microbuz Toyota alb, decorat și el cu steaua multicoloră. M-am asezat pe scaunul din față; Patrick continua să fie iluminat de un surâs fără obiect; așteptând la coadă ca să compozeze tichetul de iesire, a

început să-și miște degetele pe volan scuturând din cap, parcă în ritmul unei melodii interioare.

Înaintam pe un șes de un negru intens, aproape albastrui, format din roci colțuroase, grosolane, abia atinse de eroziune, când a vorbit din nou:

— Ai să vezi, stațiul asta va fi minunat... a spus el încep, ca pentru sine sau ca și cum mi-ar fi incredințat un secret. Sunt vibrații speciale... E foarte spiritual, pe bune.

Am încuvîntat politicos. Remarca nu mă surprindea decât pe jumătate: în lucrările New Age, e indeobște admis că zonele vulcanice sunt străbatute de curenți telurici la care sunt sensibile majoritatea mamiferelor – și în special oamenii: se crede, printre altele, că incită la promiscuitate sexuală.

— Da, asta e... a spus Patrick, cu același extaz, suntem fi ai focului.

M-am abținut să-l răspund.

Cu puțin înainte de a ajunge la destinație, am mers de-a lungul unei plaje de nisip negru, presărată cu pietricele albe; era straniu – și chiar tulburător, recunosc. Mai întâi am privit cu atenție, pe urmă mi-am intors privirea; mă simteam puțin șocat de această brutală inversare a valorilor. Dacă marea ar fi fost roșie, cred că as fi putut s-o accept; marea însă era la fel de albastră, înflorător de albastră.

Drumul a cotit brusc spre interiorul insulei, iar după cinci sute de metri ne-am oprit în fața unei bariere metalice solide, înalță de trei metri și având, de o parte și alta, un gard din sârma ghimpată care se întindea cât vedea cu ochii. Doi paznici înarmați cu pistoale-mitrălieră patruleau în spatele porții, care parea să fie singura intrare. Patrick le-a făcut semn, au deschis rapid, s-au apropiat, m-au măsurat din priviri cu atenție, apoi ne-au lăsat să trecem. „E necesar...”, mi-a spus Patrick cu o voce la fel de eterată. „Stii, ziariștii...”

Drumul, destul de bine întreținut, străbatea o zonă plată și prăfuită, cu un sol format din pietricele rosii. Când am zărit, în departare, un fel de

sat de corturi albe, Patrick a cotit la stânga, în direcția unei înălțimi stâncoase, foarte abruptă și erodată pe unul dintre versanți, facută din aceeași rocă vulcanică pe care o remarcasem cu puțin înainte. După două-trei serpentine, a oprit mașina pe o platformă, apoi a trebuit să continuăm pe jos. În ciuda protestelor mele, Patrick a insistat să-mi ia valiza, care era destul de grea. „Nu, nu, te rog... Tu ești un invitat VIP...” Vorbise pe un ton de glumă, dar ceva îmi spunea că de fapt era căt de poate de serios. Am trecut prin fața mării multor grote săpate în stâncă, apoi am ajuns la o nouă platformă, aproape de vârf. O deschidere largă de trei metri și înaltă de doi ducea la o groă mai mare decât celelalte; și aici, doi paznici înarmați erau postați la intrare.

Am patruns într-o primă sală patrată cu latura de circa zece metri, cu pereti gol, lângă care erau plasate singurele mobile – câteva scaune pliante; apoi, conduși de un paznic, am străbătut un culoar luminat de lampadare înalte în formă de coloane, destul de asemănătoare cu cele la modă prin anii '70: într-un lichid luminiscent și vâscos de culoare galbenă, turcoaz, portocalie sau mov, se formau niște globule mari, urcau incet de-a lungul coloanei luminoase pentru ca apoi să dispare.

Apartamentul profetului era mobilat în același stil al anilor '70. O mochetă groasă, portocalie, cu dungi ca niște fulgere mov, acoperea solul. Divane joase, așternute cu blâncuri, erau dispuse la întâmplare în încăpere. În fund, niște gradene urcau până la un fotoliu pivotant din piele roz, comod și cu suport pentru picioare integrat; fotoliul era gol. În spatele lui, am recunoscut tabloul care era în sufra-geria profetului de la Zwork – într-o grădină presus edenică, douăsprezece fete în tunici străvezii îl contemplau cu priviri pline de adorație și dorință. Era, dacă vreti, ridicol, dar numai în măsura – în fond neînsemnată – în care poate fi ridicol un lucru pur sexual; umorul și sentimentul ridicolului (eram platit, și încă foarte bine, ca să o știu) nu pot învinge

pe deplin decât atunci când atacă ţinte deja dezarmate, ca religiozitatea, sentimentalismul, devotamentul, onoarea etc.; în schimb, se dovedesc neputincioase să zdruncine serios determinanții profunzi, egoiști, animalici ai comportamentului uman. Oricum, tabloul era atât de prost pictat, că am avut nevoie de un timp ca să recunosc modelele în persoana unor tinere fete reale, care, așezate pe gradene, încercau de bine, de rău să dubleze posturile picturale – pesemne fuseseră anunțate că sosim –, dar care nu ofereau totuși decât o reproducere aproximativă a tabloului: unele purtau aceleași tunici stravezii, oarecum grecești, altele însă optaseră pentru bustiere și portjartiere din latex negru; oricum, toate aveau sexul descoperit. „Sunt logodnicele profetului...”, mi-a spus Patrick cu respect. Am aflat atunci că alesele aveau privilegiul de a trăi permanent în preajma profetului; toate aveau la dispoziție camere în reședința lui californiană. Reprezentau toate rasele de pe Pământ și, datorită frumuseții lor, fuseseră alese pentru a-i servi exclusiv pe Elohim: prin urmare, nu puteau avea raporturi sexuale decât cu ei – atunci, desigur, când vor onora Pământul cu vizita lor – și cu profetul; puteau, de asemenei, dacă acesta își exprima dorința, să aibă raporturi sexuale între ele. Am meditat un timp la această perspectivă, încercând să le mai număr o dată: nu, nu erau decât zece. În acel moment am auzit un clipocit venind dinspre dreapta. Pe tavan s-au aprins becuri cu halogen, luminând o piscină săpată în stâncă, înconjurată de o vegetație luxuriantă; profetul era acolo, se imbaia gol. Cele două fete lipsă la numărătoare așteptau respectuos lângă treptele de acces în piscină, ținând în mâini un halat de baie alb și un prosop tot alb, decorate cu steaua multicoloră. Profetul nu se grăbea, se răsucea prin apă sau facea pluta, lăsându-se legănat lenes de valuri. Patrick a tăcut, și-a coborât privirea în pământ; nu se mai auzea decât clipocitul ușor din piscină.

Intr-un târziu, profetul a ieșit, o fată l-a infășurat imediat în prosop, în timp ce a doua îngununchea

să-i usuce picioarele; mi-am dat atunci seama că era mai înalt și, mai ales, mai solid decât mi-l aminteam; a venit spre mine cu brațele larg deschise, m-a imbrățișat. „Sunt fericit...”, a spus el cu o voce profundă, „sunt fericit să te vad...” În timpul zborului, mă întrebăsem de mai multe ori ce aștepta în fond de la mine; probabil că-și facea o părere exagerată despre celebritatea mea. Biserica scientologică, de pildă, beneficia fără doar și poate de prezență, printre adeptii ei, a lui John Travolta sau a lui Tom Cruise; eu însă eram departe de a fi la același nivel. La drept vorbind, nici el nu era, poate că pur și simplu asta era explicația: se mulțumea cu ce avea la indemână.

Profetul s-a asezat în fotoliu; noi, ceilalți, ne-am asezat ceva mai jos, pe taburete. La un semn al lui, fetele au plecat, apoi au revenit cu boluri de gresie pline cu migdale și fructe uscate; altele aduceau amfore pline cu ceea ce s-a dovedit a fi suc de ananas. Se păstra, aşadar, atmosfera grecească; regia nu era totuși foarte bine pusă la punct, era puțin jenant să vezi, pe o măsuță cu rotile, ambalajele de Benenuts¹. O fată foarte blondă, cu ochi albaștri, cu chip fermecător și innocent, rămăsese asezată la picioarele profetului. „Susan...”, i-a spus el cu blândete. Fata a ascultat fără o vorbă, a ingenunchiat între coapsele lui, i-a desfăcut halatul și a inceput să i-o sugă; sexul profetului era scurt și gros. Se pare că insul voia să-și afirme clar, din capul locului, poziția dominantă; m-am întrebat în treacăt dacă o facea de placere sau facea parte dintr-un plan menit să mă impresioneze. În realitate, nu eram impresionat deloc, în schimb am observat că Patrick părea jenat, privea stincherit în pământ, se înroșiște puțin – deși, în principiu, totul era conform cu teoriile pe care le profesa. Discuția a abordat mai întâi situația internațională – caracterizată, potrivit profetului, de mari pericole care

1. Marcă de alune.