

Odată ca niciodată, toate poveștile erau de groază.

Gata, am înțeles. Nu mă credeți. Și aveți dreptate. Până acum câțiva ani, nici eu n-aș fi crezut. Fetițe cu scufițe roșii care țopăie prin pădure? De groază? N-aș prea crede.

Dar am început să le citesc. Pe cele ADEVĂRATE. Pe alea din cartea legată în pânză prăfuită și ascunsă hăt, într-un colț uitat al bibliotecii. Poveștile alea sunt ceva mai întunecate. Acolo nu prea găsești fetițe cu scufițe roșii.

Numai una. Și pe aia chiar o mănâncă lupul.

Atunci de ce toate poveștile pe care le-ați auzit sunt plicticoase de te doare mintea? Știți și voi care-i faza cu poveștile. Cineva spune o poveste. Apoi altcineva o spune mai departe și povestea se schimbă. O mai spune și altcineva și iar se schimbă. Apoi, cineva i-o povestește copilului său și lasă

deoparte toate... cum să le zic, toate momentele de groază... și te trezești cu o poveste despre o fetiță drăgălașă cu scufiță roșie pe cap, care țopăie prin pădure în drum spre bunicuța, să-i ducă prăjiturile. Și de plictiseală te prăbușești fără simțire la podea.

Dar adevăratele povești ale Fraților Grimm nu sunt deloc așa.

Gândiți-vă, de pildă, la *Hänsel și Gretel*. Doi copii lacomi încearcă să mănânce căsuța unei vrăjitoare. Atunci vrăjitoarei îi vine ideea să-i gătească frumos și să-i mănânce ea pe ei. Ceea ce mie mi se pare corect. Dar, înainte de a-și vedea dus la bun sfârșit planul (absolut rezonabil), copiii o încuie în propriul ei cuptor și-o coc până-și dă duhul.

Ceea ce, trebuie să recunoașteți, e tare de tot.

Numai că – și aici e clenciul – asta nu-i adevărata poveste cu Hänsel și Gretel.

Vedeți voi, mai există un fir al poveștii în basmele Fraților Grimm. E o poveste care șerpuiește prin cărțoiul ăla muced și misterios ca o dâră de firimituri prin pădure. Apare în cărți de care voi poate n-ați auzit niciodată, cum ar fi *Johannes cel Credincios* sau *Frate și soră*. Dar și în cele de care sigur ați auzit – *Hänsel și Gretel*, de pildă.

Este o poveste despre doi copii – o fetiță pe nume Gretel și un băiețel pe nume Hänsel – care

umblă printr-o pădure fermecată și înspăimântătoare. Este o poveste cu doi copii care încearcă să facă ceva și mai întâi nu reușesc, dar apoi reușesc. Este povestea unor copii care deslușesc înțelesul lumii.

Înainte să continui, vreau să vă previn: poveștile Fraților Grimm – cele care n-au fost modificate pentru cei mici – nu sunt deloc drăguțe. Sunt violente și sângeroase. Și ce-o să auziți acum, povestea adevărată din *Basmele* Fraților Grimm, este mai violentă și mai sângeroasă decât v-ați putea imagina.

Nu glumesc.

Așa că, dacă genul ăsta de povești vă sperie, poate ar fi cazul să vă opriți aici. Vedeți voi, ținutul Grimm poate fi unul destul de necruțător.

El însă merită explorat. Pentru că și în viață, în cele mai întunecate cotloane, descoperi frumusețea cea mai strălucitoare și înțelepciunea cea mai luminoasă.

Și, desigur, cel mai mult sânge.

## Johannes cel Credincios



A fost odată ca niciodată, în regatul Grimm, un rege bătrân, care zăcea pe patul de moarte. Era bunicul lui Hänsel și al lui Gretel – dar el nu știa încă acest lucru, pentru că, la acea vreme, nici Hänsel și nici Gretel nu se născuseră.

*Stați puțin.*

*Știu ce vă trece prin cap.*

*Îmi este și mie foarte clar că nimeni nu vrea să audă o poveste care se petrece înainte de apariția personajelor principale. Poveștile astea sunt plicticoase, pentru că toate se termină exact la fel – cu apariția personajelor principale.*

*Dar nu vă faceți griji. Povestea asta nu seamănă cu niciuna dintre poveștile pe care le-ați mai auzit.*

*Pentru că Hänsel și Gretel nu apar doar la sfârșitul poveștii.*

*Ei apar pur și simplu.  
Iar apoi li se taie capetele.*

*M-am gândit că v-ar plăcea să știți...*

Bătrânul rege știa că în curând avea să părăsească această lume, așa că l-a chemat pe cel mai bătrân și mai credincios sfetnic al său. Numele sfetnicului era Johannes. Dar, pentru că îi slujise și pe tatăl regelui, și pe tatăl tatălui acestuia, și pe tatăl tatălui tatălui acestuia cu multă credință, toți îi spuneau Johannes cel Credincios.

Johannes a pășit înăuntru, clătinându-se pe picioarele îndoite ca niște paranteze sub povara cocoșei pe care o purta în spate și privind șui cu singurul său ochi zdravăn. Nasul prelung adulme-ca aerul. Gura îi era crâmpoțită peste cele două cioturi de dinți care-i mai rămăseseră. Dar, în ciuda aspectului său respingător, la apariția lui, regele zâmbi și zise, trăgându-l mai aproape:

— Johannes, ai venit...

Cu glas stins, regele continuă.

— Eu voi muri curând. Dar, înainte să mă prăpădesc, făgăduiește-mi două lucruri. Mai întâi, făgăduiește-mi că-i vei fi la fel de credincios fiului meu, cum mi-ai fost mie.

Fără să șovăie, Johannes îi făgădui.

Regele urmă:

— Apoi, făgăduiește-mi că-i vei arăta întreaga moștenire pe care i-o las – castelul, tezaurul și tot acest ținut binecuvântat – *în afară de o singură încăpere*. Să nu care cumva să-l duci în odaia unde se află zugrăvit chipul Prințesei de Aur. Căci, dacă-i vede chipul, se va îndrăgosti nebunește de ea. Și mă tem că-l va costa viața.

Regele își încleștă degetele pe mâna lui Johannes.

— Făgăduiește-mi!

Din nou, Johannes îi făgădui. În clipa aceea, îngrijorarea ce brăzda chipul regelui se risipi și acesta își dădu ultima suflare.

Nu după multă vreme, prințul fu încoronat rege, în locul tatălui său. Întreg regatul îl sărbători cu parade militare, discursuri și serbări. Dar când, într-un târziu, petrecerile se încheiară, Johannes se așeză la sfat cu tânărul rege.

Mai întâi, Johannes îi înșirui toate îndatoririle ce-i reveneau ca moștenitor al tronului. Tânărul rege se străduia din răspuțeri să nu adoarmă.

Apoi îi vorbi despre cum tatăl său, bătrânul rege, îi ceruse să-i arate tânărului moștenitor întreaga sa moștenire – castelul, tezaurul și tot acel ținut binecuvântat. Auzind cuvântul „tezaur“, tânărul rege se luminează la față. Nu pentru că ar fi fost lacom.



Doar pentru că noțiunea de tezaur i se părea interesantă.

În cele din urmă, Johannes încercă să-i explice tânărului rege rolul pe care îl avea el la curte.

— L-am slujit și pe tatăl regelui, și pe tatăl tatălui său și, mai înainte, pe tatăl tatălui tatălui său, spuse sfetnicul.

Tânărul rege începu să socotească pe degete cum un asemenea lucru ar fi fost cu puțință, dar, până să apuce el să ajungă prea departe, Johannes deja trecuse la altceva.

— Mi se spune Johannes cel Credincios pentru că mi-am închinat viața regilor ținutului Grimm. Să-i ajut. Să-i sfătuiesc. Să-i susțin.

— Să-i susții? se miră tânărul rege.

— Nu. Să-i *sus-țin*. În înțelesul străvechi al cuvântului. Să-i țin sus, adică. Să-i sprijin. Să le țin po-verile și necazurile sus, pe umerii mei.

Tânărul rege cugetă la acestea.

— Așadar mă vei *sus-ține* și pe mine? a întrebat el.

— Întocmai.

— Orice-ar fi?

— Indiferent de situație. Asta înseamnă să fii credincios.

— Atunci nădăjduiesc că mă vei *sus-ține* dacă-ți spun că toate astea m-au plictisit de moarte și acum aș dori să văd tezaurul.