

ORHAN PAMUK

O ciudătenie a mintii mele

Povestea vieții, a aventurilor, a reveriilor și a prietenilor bragăglului Mevlut Karataș, precum și un tablou al vieții istanbuleze din perioada 1969-2012, zugrăvit din perspectiva foarte multor oameni

Traducere din limba turcă și note
de Luminița Munteanu

POLIROM
2021

Cuprins

Prima parte (joi, 17 iunie 1982)

Mevlut și Rayiha

E greu să răpești o fată 11

Partea a doua (miercuri, 30 martie 1994)

De douăzeci și cinci de ani Mevlut,

în fiecare seară de iarnă

Lăsați-l în pace pe brugagiu 27

Partea a treia (septembrie 1968 – iunie 1982)

1. Când era Mevlut la țară
Oare ce-ar zice lumea asta dacă ar putea vorbi? 51
2. Casa
Dealurile de la marginea orașului 62
3. Descurcărețul care și-a făcut casă pe un maidan
Ah, băieți, s-ar zice că te-a speriat Istanbulul 69
4. Începuturile lui Mevlut ca vânzător ambulant
Nu e cazul să faci pe nebunul 80
5. Liceul de băieți Ataturk
O educație bună înlătură diferențele dintre bogăți și săraci 90
6. Gimnaziul și politica
Mâine nu se face scoala 99

7.	Cinematograful Elyazar <i>O c̃estiune de viață și de moarte.....</i>	115
8.	Înălțimea moscheii din Duttepe <i>Acolo trăiesc oameni?</i>	125
9.	Neriman <i>Ceea ce face ca orașul să fie oraș.....</i>	132
10.	Consecințele atârnării unor afișe comuniste pe zidurile moscheilor <i>Dumnezeu să-i păzească pe turci.....</i>	138
11.	Lupta dintre Duttepe și Kültepe <i>Noi suntem imparțiali</i>	152
12.	Căsătoria cu o fată de la țară <i>Fata mea nu e de vânzare.....</i>	170
13.	Mustața lui Mevlut <i>Proprietarul terenului neintabulat</i>	179
14.	Mevlut se îndrăgostește <i>O asemenea întâlnire nu se petrece decât cu voia lui Dumnezeu.....</i>	190
15.	Mevlut pleacă de acasă <i>Dacă ai vedea-o mâine pe stradă, ai recunoaște-o?.....</i>	199
16.	Cum se scrie o scrisoare de dragoste? <i>Săgețile fermecate care ţășnesc din ochii tăi</i>	213
17.	Zilele petrecute de Mevlut în armată <i>Te crezi la tine acasă?.....</i>	220
18.	Puciul <i>Cimitirul din cartierul industrial.....</i>	232
19.	Mevlut și Rayiha <i>E greu să răpești o fată.....</i>	241

Partea a patra
(iunie 1982 – martie 1994)

1.	Căsătoria lui Mevlut cu Rayiha <i>Acum doar moartea ne mai poate despărți.....</i>	255
2.	Mevlut, vânzător de înghețată <i>Cele mai fericite zile ale vieții sale</i>	265
3.	Nunta lui Mevlut și a Rayihei <i>Iaurgii nepricopsili ajung bragajii</i>	275

4.	Pilaf cu năut <i>Mâncarea slinoasă e mai gustoasă</i>	287
5.	Mevlut devine tată <i>Să nu curuxă să cobori din camionetă</i>	294
6.	Samîha fugе de acasă <i>Pentru ce trăiește omul?</i>	300
7.	Cea de-a doua fiică <i>Viața sa părea ceva care î se întâmplă altuia</i>	309
8.	Capitalismul și tradiția <i>Fericitul cămin al lui Mevlut</i>	313
9.	Cartierul Gazi <i>O să ne ascundem aici</i>	329
10.	Desprăvuirea orașului <i>De unde vine, Doamne, toată mizeria asta?</i>	341
11.	Fetele care nu se mărită cu peștiore <i>Tocmai treceam pe aici</i>	357
12.	În Tarlabăși <i>Cel mai fericit om din lume</i>	372
13.	Süleyman tulbură apele <i>S-a întâmplat sau nu aşa ceva?</i>	385
14.	Mevlut în altă parte <i>Mâine în zori am să-l iau înapoi</i>	401
15.	Preasfântul invățător <i>Mi s-a făcut o mare nedreptate</i>	412
16.	Bufetul Binbom <i>Vezi să nu te fraierească</i>	426
17.	Urzeala simbriașilor <i>Tu să stai deoparte</i>	435
18.	Ultimele zile la Binbom <i>Douăzeci de milii de oi</i>	442

Partea a cincea
(martie 1994 – septembrie 2002)

1.	Bragageria cumnaților <i>O afacere onorabilă și de importanță națională</i>	455
----	--	-----

2.	În prăvălie cu două femei <i>Alte conțoare, alte familii.....</i>	472
3.	Dragostea electrică a lui Ferhat <i>Hai să fugim, să plecăm de aici.....</i>	482
4.	Copilul e ceva sfânt <i>Eu să mor, iar tu să te însoți cu Samiha</i>	494
5.	Mevlut paznic la parcare <i>Pe jumătate vinovat, pe jumătate mirat.....</i>	509
6.	După Rayiha <i>Nimeni nu se poate supăra pe tine dacă plângi.....</i>	515
7.	Memoria consumului de electricitate <i>Süleyman la ananghie</i>	524
8.	Mevlut în cartierele cele mai îndepărтate <i>Câinii latră la cei care nu sunt de ai noștri.....</i>	535
9.	Falimentarea unui club de noapte <i>E adevărat?.....</i>	548
10.	Mevlut la poliție <i>Mi-am petrecut toată viața pe aceste străzi</i>	561
11.	Înțenția inimii și intenția limbii <i>Fatma își continuă studiile.....</i>	575
12.	Fevziye fugă de acasă <i>Să-mi sărute mână amăndoi</i>	593
13.	Mevlut singur <i>Doi oameni făcuți unul pentru altul</i>	605
14.	Cartiere noi, cunoștințe vechi <i>Asta e același lucru?</i>	615
15.	Mevlut și Samiha <i>Tie îi-am scris</i>	629
16.	Casa <i>Ne purtam cu mare băgare de seamă</i>	635

Partea a șasea
(miercuri, 15 aprilie 2009)

Blocul cu douăsprezece etaje <i>Renta orașului tăi se ciuine.....</i>	645
--	-----

Partea a șaptea
(joi, 25 octombrie 2012)

Înfățișarea unui oraș	
<i>Eu nu pot să gandesc decât mergând</i>	669
<i>Indice de personaje</i>	697
<i>Cronologie</i>	703

— Vând pilaf de doi ani de zile, dar n-am urcat niciodată în mașinile clienților, i-a zis el. Locul astăzi e foarte înalt, m-a luat armeșteala, aşa că mai bine cobor.

— Stai jos, avem niște lucruri de discutat! i-a zis Süleyman.

L-a apucat pe Mevlut de mâna care tocmai se întinsese către mânerul portierei. Si-a privit în ochi prietenul din copilărie, covârșit de dragostea sa nefericită și de un soi de sentiment de înfrângere. Mevlut a realizat că vărul său îi spunea din priviri „până la urmă, am ajuns să fim la fel”. I s-a făcut milă de el și și-a dat seama imediat de un adevăr pe care se tot căznea să și-l ascundă de doi ani și jumătate: convingerea sa că fata cu ochi frumoși se numea Rayiha, nu Samiha, era urmarea festei pe care i-o jucase, într-un fel, Süleyman. Dacă Süleyman s-ar fi insurat cu Samiha, aşa cum plănuise, atât el, cât și Mevlut s-ar fi comportat de parcă n-ar fi existat niciodată o asemenea păcăleală, ca să nu se simtă nimeni prost...

— Bravo vouă, Süleyman dragă, afacerile voastre, ale tale și ale fratelui tău, merg foarte bine, pe cătă vreme noi nu reușim deloc să prinDEM cheag. Am înțeles că și noile blocuri ale familiei Vural au fost vândute pe jumătate înainte de-a se termina fundația.

— Facem parale, slavă Domnului! i-a zis Süleyman. Dar vrem să mai câștig și tu căte ceva. Si fratele meu gândește tot aşa.

— Și care-ar fi treaba? Să-mi deschid o ceainărie la biroul familiei Vural?

— Vrei să tii o ceainărie?

— Vine un client, a zis Mevlut coborând din mașină.

Pe stradă nu se vedea nici un client. Mevlut s-a întors însă cu spatele către camioneta lui Süleyman și și-a făcut puțin de lucru, de parcă i-ar fi pregătit o farfurie cu pilaf unui mușteriu. A pus pilaf într-o farfurie și i-a netezit coama cu dosul lingurii. A fost satisfăcut când a simțit, în timp ce stingea

mica butelie Aygaz de pe căruciorul cu trei roți, că Süleyman coborâse din camionetă și venea după el.

— Dacă nu vrei să vorbim, să nu vorbim, dar aş vrea să-i dau bebelușului darul cu mâna mea, i-a zis Süleyman. Se va chema că l-am și văzut în felul asta.

— Dacă nu știi cum se ajunge la mine acasă, ține-te după mine! i-a zis Mevlut și s-a apucat să împingă căruciorul.

— Hai să punem căruciorul în partea din spate a camionetei, i-a zis Süleyman.

— Să nu cumva să crezi că restaurantul astă cu trei roți e de colea! Atât partea de bucătărie, cât și butelia sunt, pe de o parte, foarte sensibile, iar pe de altă parte foarte grele.

În timp ce își împingea, icnind și pufnind, căruciorul de vânzător ambulant pe pantă Kazancı, înspre Taksim, aşa cum se întâmpla în fiecare după-amiază între orele 4 și 5, pe drumul către casă (acesta dura douăzeci de minute), Süleyman l-a ajuns din urmă cu camioneta.

— Mevlut, hai să-l leg de bară și să te trag încetisor!

Era sincer și prietenos, dar Mevlut a continuat să înainteze, de parcă nu l-ar fi auzit. După câțiva pași, și-a parcat restaurantul pe roți lângă bordură și a tras frâna.

— Tu du-te în Taksim și așteaptă-mă în stația de autobuz din Tarlabası!

Süleyman a accelerat, a urcat pantă și s-a făcut nevăzut într-o clipă. Mevlut suferea la gândul că acesta va vedea ce casă sărmană are. Îi plăcuse, la drept vorbind, atitudinea lui Süleyman, care părea să-l ia cu duhul blândeții. O parte a mintii sale îi spunea că prin el s-ar fi putut apropiă de familia Vural, iar atunci Rayha și fetițele ar fi putut duce, poate, o viață mai tîhnita.

Odată ajuns în curtea din spatele casei, și-a legat căruciorul de copac cu lanțul. Pe scări s-a

otărât ușor la Rayiha, care pregetase să-i vină în ajutor, zicându-i:

— Pe unde umbli?!

S-au revăzut din nou sus, în bucătărie, cu instrumentele pentru pilaf în mâini.

— Vine Süleyman, care i-a luat un cadou fetitei! Vai de mine, fă ordine, să arate frumos! i-a zis Mevlut.

— Și care-i problema?! Să ne vadă aşa cum suntem! i-a zis Rayiha.

— Suntem bine, a zis Mevlut.

Se înveselise la vederea fetițelor și zâmbea.

— Ei, să nu vorbească pe seama noastră! Să aerisim camera, miroase urât!

— Nu deschide fereastra! Le faci pe fete să răcească! i-a zis Rayiha. Doar n-o să-mi fie rușine de mirosul nostru! Casa lor din Duttepe nu miroase exact aşa?

— Nu miroase! Ei locuiesc într-o ditamai casa, cu grădină, curent electric, apă la robinet, o casă în care totul e plăcut. Noi suntem însă cu mult mai fericiți aici. Ai pregătit braga? Ia măcar cărpele astea de aici!

— Nu te supăra, dar nu mai prididesc să mă ocup de doi copii, de bragă, de pilaf, de carne de pasare, de vasele murdare, de rușe!

— Korkut și Süleyman ar vrea să-mi propună, chipurile, o afacere.

— Ce afacere?

— O să fim asociați. O să ne ocupăm de ceainăria familiei Vural.

— După mine, asta e o născocire, iar Süleyman vrea să ne tragă de limbă ca să afle la cine a fugit Samiha. Dacă chiar nu mai pot după tine, de ce nu le-a trecut prin minte să-ți propună afacerea asta înainte?

Süleyman. Când l-am văzut pe Mevlut cum își aștepta mușterii în Kabatas, dus pe gânduri, în bătaia vântului, nu mi-am dorit, de fapt, deloc să-l necăjesc. Mi-am tras mașina pe o stradă laterală,

căci n-aș fi avut cum să parchez în aglomerația aia din Taksim, și l-am urmărit de departe, cu tristețe, cum urca panta anevoie, împingând căruciorul cu pilaf.

Odată ajuns în Tarlabasi, m-am plimbat puțin prin cartier. Generalul care a venit la putere după lovitura de stat militară din 1980 s-a infuriat și a expediat în afara orașului atelierele tâmplarilor și ale tinichigiilor auto. De asemenea, a cerut să fie închise locuințele hărăzite burlacilor, prin care locuiau spălătorii de vase de pe la restaurantele din Beyoğlu. În felul acesta, străzile au devenit pustii. Familia Vural a căutat la vremea aceea niște case care să poată fi cumpărate pe mai nimic, pentru a ridica mai apoi alte clădiri în locul lor, dar după aceea a renunțat la idee, căci titlurile de proprietate ale acestora le aparțineau grecilor care fuseseră expediati în 1964, pe parcursul unei nopți, la Atena. Mafia de aici este mai puternică și mai nemiloasă decât cea a derbedeilor din Duttepe. Zona a fost năpădită, în răstimp de cinci ani, de sărăntocii fără adăpost, iar gloata aceasta nevoiasă, alcătuită din kurzi, tigani, pribegi veniți din Anatolia la Istanbul, s-a impământat aici atât de temeinic, încât străzile au ajuns să arate și mai jalnic decât arătau în urmă cu cincisprezece ani cele de la noi, din Duttepe. Acum ar mai fi nevoie de încă un puci pentru ca locurile asta să fie curățate cum se cuvine.

Odată ajuns la ei acasă, i-am încredințat darul (o papusă) Rayihei. Odăia lor, singura, era atât de răvășită, încât m-a apucat amețeala: scutece, farfurii, olite, cutii cu lapte praf pentru copii, sticle cu înălbitor de rufe, oale și crătie, biberoane, sticle de lapte, bidone de plastic, paturi, plăpumi – toate erau de-a valma, așa încât ajunseseră să aibă parcă aceeași culoare, ca hainele care se rotesc într-o mașină de spălat rufe.

— Dragă Mevlut, cumnata Vedîha îmi tot povestea de voi, numai că n-o credeam, așa că acum am ajuns să constat cu ochii mei. Această minunată

fericire de familie pe care o trăiești alături de sora ei, de fetițe... este cel mai minunat lucru pe care-l trăiesc astăzi.

— De ce n-o credeai pe Vediha când îți povestea despre noi? l-a întrebat Mevlut.

— Când văd fericirea voastră de familie, îmi zic să mă însor și eu cât mai curând!

— De ce n-o credeai, Süleyman?

Rayiha m-a servit cu ceai:

— Frate Süleyman, s-ar zice că e greu de găsit o fată care să-ți fie pe plac, a insinuat ea. Stai jos!

— De fapt, fetele sunt cele care nu mă plac deloc, am zis eu, fără să mă așez.

— Vediha, sora mea, zice „toate fetele frumoase sunt îndrăgostite de Süleyman, dar Süleyman n-o place pe nici una dintre ele!“.

— Vediha, Dumnezeu s-o aibă în pază!, pe de o parte mă ajută, iar pe de alta vorbește așa despre mine? Care să fie fetele alea frumoase care s-au îndrăgostit de mine?

— Vediha e foarte bine intenționată.

— Știu, dar fata aia nu ne era pe plac, ținea cu Fenerbahçe! am zis eu brusc.

Am râs odată cu ei, mirându-mă și eu de promptitudinea răspunsului meu.

— Ei bine, dar mai era și una înaltă de stat.

— Bravo, pe toate le știi! Aceea era foarte modernă, Rayiha, nu era în genul nostru!

— Frate Süleyman, nu te-ai însură cu o fată frumoasă, cu viincioasă, pe care o placi dacă umblă cu capul descoperit?

Mevlut a zis, din celălalt capăt al încăperii:

— Rayiha, de unde și până unde poveștile astea?

Toamnă cerceta să vadă cât de vîrtoasă era braga.

— De la televizor?

— Rayiha, să nu cumva să mă faci acum să arăt ca un individ cu nasul pe sus, căruia nu-i plac fetele! Aproape că era să-i zic „da“ fetei lui Kasim din Kastamonu, care lucrează ca femeie cu ziua.

Rayiha a încruntat din sprâncene:

— Si eu aş fi putut să lucrez cu ziua! a zis ea cu mândrie. E păcat să munceşti cinstit?

— Bine, dar îți dau eu voie să faci aşa ceva? a zis Mevlut.

— Eu lucrez, de fapt, acasă, ca femeie cu ziua, ca servitoare, ca bucătăreasă pentru restaurantul cu trei roți și pentru bragagiu, a zis Rayiha zâmbind, după care s-a întors spre Mevlut: Ia să-mi dai o hârtie în fața notarului, căci altfel fac grevă! Așa scrie la lege.

— N-are importanță dacă scrie sau nu la lege! Autoritățile nu se pot amesteca în casa noastră! a zis Mevlut sfidător.

— Bravo, Rayiha, de vreme ce ești la curent cu atât de multe lucruri, știi că sunt îngrijorat! am zis eu cu bâgare de seamă.

— Frate Süleyman, noi habar n-avem unde și cu cine a fugit Samiha. Nu mă mai trage de limbă de pomană! Nu mai spun că fratele Korkut s-a purtat urât cu tata, socotind că el ar avea știință...



— Hai să mergem la colț, la cărciuma Cerdacul, și să stăm puțin de vorbă, Mevlut! a zis Süleyman.

— Dar să nu bea mult, bine? a zis Rayiha. El nu e ca mine, spune tot după un pahar!

— Știu foarte bine cât trebuie să beau! i-a zis Mevlut.

Îl deranja faptul că soția sa era prea apropiată de Süleyman, că-l lua cu duhul blândetii și că nu-si acoperise capul cum se cuvenea. Era împede că se ducea cu mult mai des decât îl spunea lui prin Duttepe și că era foarte familiară cu viața fericită a celor de acolo.

— Să nu pui năut la înmuiat în seara asta! i-a zis el Rayihei în timp ce ieșea pe ușă, cu un aer autoritar.

— Pilaful pe care ti l-am dat azi-dimineață a ajuns, de fapt, acasă neatins, i-a spus Rayiha îndărătnică.