

## CUPRINS

|   |           |
|---|-----------|
| <b>INCURSIUNI ÎN CIBERSPAȚIU .....</b>                    | <b>9</b>  |
| <b>ONTOLOGIA CIBERSPAȚIULUI.....</b>                      | <b>13</b> |
| Somnul lui Newton .....                                   | 13        |
| Ciberspațiul ca utopie.....                               | 15        |
| Lumea strălucitoare și Republica Christianopolitană ..... | 17        |
| Zum Sehen Geboren.....                                    | 19        |
| Punctul Omega .....                                       | 21        |
| Ontologia spațiului virtual.....                          | 22        |
| <b>IDEOLOGIILE CIBERSPAȚIULUI .....</b>                   | <b>25</b> |
| Ciber-ideologia.....                                      | 25        |
| Dincolo de liberalism .....                               | 27        |
| Ciber-Marx .....  | 29        |
| Contracultura și cibercultura .....                       | 30        |
| Subminarea societății spectacolului .....                 | 32        |
| Calculatorul și heroina .....                             | 34        |
| Cum să trăiești: vertiginos sau sănătos? .....            | 37        |
| Francmasoneria pe Internet .....                          | 38        |
| Multiculturalism în ciberspațiul .....                    | 40        |
| Recitindu-l pe Marshall McLuhan .....                     | 42        |
| Perspective ciber-teoretice .....                         | 44        |
| Anarhismul ontologic .....                                | 46        |
| Doamna Slama-Cazacu față-n față cu „compiuterul“ .....    | 49        |
| <b>CIBER-ANTROPOLOGIE .....</b>                           | <b>55</b> |
| Des-ființarea omului.....                                 | 55        |
| Sinele fără de corp .....                                 | 57        |
| Trupul - instrucțiuni de folosire .....                   | 59        |
| Imaginea virtuală a corpului uman.....                    | 60        |
| Omul nou.....   | 62        |
| <b>CIBER-SOCIOLOGIE .....</b>                             | <b>65</b> |
| Ciber-munca .....   | 65        |
| Noi lucrăm, nu navigăm! .....                             | 67        |
| Comunitatea virtuală (Inter-fața).....                    | 68        |
| N-etica .....   | 70        |
| Noi tehnologii, noi personaje .....                       | 72        |
| Când un „nerd“ întâlnește un „geek“ .....                 | 73        |

---

|   |            |
|---|------------|
| Noua nouă generație.....  | 75         |
| Stuart - un geek .....  | 76         |
| Ciber-conversația .....   | 78         |
| E-mail-uri și camee .....   | 79         |
| Snobism pe Internet.....  | 81         |
| Moartea vine pe www .....   | 83         |
| Ciber-sexualitatea.....   | 84         |
| Ciber-pornografie în Faust II .....                                 | 86         |
| Românul erotic și virtual .....                                     | 88         |
| Scufița Roșie pe Internet .....                                     | 89         |
| Violența virtuală.....  | 91         |
| Reinventarea spațiului public .....                                 | 93         |
| <br><b>CIBER-ECONOMIE.....</b>                                      | <b>97</b>  |
| Economia intangibilului .....                                       | 97         |
| Sfârșitul contabilității .....                                      | 99         |
| Cum să ne îmbogățim .....   | 100        |
| „Noua economie“ în dezbatere.....                                   | 102        |
| Comerțul cu sfaturi.....  | 104        |
| Valoarea unui nume .....  | 106        |
| Proprietatea intelectuală - garantată sau ocrotită? .....           | 108        |
| Ciber-Potlatch .....  | 109        |
| Imitație și emulație .....  | 111        |
| Procesul lui Bill.....  | 113        |
| În aşteptarea verdictului .....                                     | 115        |
| Bill Gates și justiția independentă .....                           | 116        |
| Etica muncii și etica jocului .....                                 | 118        |
| Proletari din ciberspațiu, uniți-vă!.....                           | 120        |
| Calitatea totală și societatea informațională postindustrială ..... | 121        |
| <br><b>CIBER-POLITICĂ.....</b>                                      | <b>125</b> |
| Politica deteritorializată .....                                    | 125        |
| Cine deține puterea în ciberspațiu? .....                           | 127        |
| Nomenclatura vrea să guverneze Internetul .....                     | 128        |
| Campanie prezidențială în ciberspațiu .....                         | 130        |
| Alegeri în ciberspațiu .....  | 132        |
| Înjurături pe www .....   | 134        |
| Revoluția cablată .....   | 136        |
| Cronica unei revoluții anunțate .....                               | 137        |
| Operațiunea „Stacheldraht“.....                                     | 139        |
| Ciber-Romania .....   | 141        |

|   |                |
|---|----------------|
| Cazul „Borcilă“ .....   | 142            |
| Ministerul îngrozit.....  | 144            |
| Tristan, agent pe net .....   | 146            |
| <a href="http://www.yugoslavia.war">http://www.yugoslavia.war</a> ..... | 147            |
| Cultura cablată față cu justiția infinită .....                         | 149            |
| Psihoterapie în ciberspațiu .....                                       | 151            |
| <br><b>CIBER-CUNOAȘTERE.....</b>  | <br><b>155</b> |
| Cabala cibernaților .....   | 155            |
| Cunoașterea pe www.....   | 157            |
| Vivant professores! .....   | 159            |
| Ştiința pusă la punct .....   | 160            |
| Tradiții locale și diversitate culturală pe Internet.....               | 162            |
| Povestea lui @ .....  | 164            |
| <br><b>CIBER-LITERATURĂ.....</b>  | <br><b>167</b> |
| Ordinatorul-stilou.....   | 167            |
| Scriitura mediului electronic .....                                     | 169            |
| Multimedia și cultura emblematică .....                                 | 171            |
| Ce și cum mai scriu revistele virtuale? .....                           | 172            |
| O altă proză .....  | 177            |
| Text vs. hipertext.....   | 178            |
| Borges și web-ul.....   | 180            |
| Hiperromanul .....  | 182            |
| Poezia în ciberspațiu .....   | 184            |
| Hipertextul eminescian.....   | 186            |
| Antologia ca hipertext .....  | 187            |
| Babuinul și columba.....  | 189            |
| Venea o moară pe... amazon.com .....                                    | 191            |
| Suprarealismul în serviciul ciberculturii .....                         | 193            |
| Cibercultura lichidează postmodernismul .....                           | 195            |
| Web-ul postmodern .....   | 197            |
| Harta și labirintul.....  | 198            |
| Narațiuni în ciberspațiu .....  | 200            |
| Imaginația revine la putere .....                                       | 202            |
| Realitate virtuală și iluzie romanesca.....                             | 204            |
| <br><b>CIBER-ARTĂ .....</b>   | <br><b>211</b> |
| Anti-Malraux .....  | 211            |
| În căutarea timpului real.....  | 213            |
| O reprezentare plastică a ciberspațiului .....                          | 214            |

---

|   |            |
|---|------------|
| Cultura „rupturii“ .....                    | 216        |
| Scandalul excrementelor de elefant .....    | 218        |
| Expoziții pe web.....                       | 220        |
| Van Gogh în trei dimensiuni .....           | 223        |
| Kitsch – Tree – Street.....                 | 224        |
| <b>CIBER-RUGA.....</b>                      | <b>227</b> |
| Cum am devenit înger .....                  | 227        |
| Căutându-l pe Dumnezeu în ciberspațiu ..... | 229        |
| Sancte Isidore, ora pro nobis!.....         | 231        |