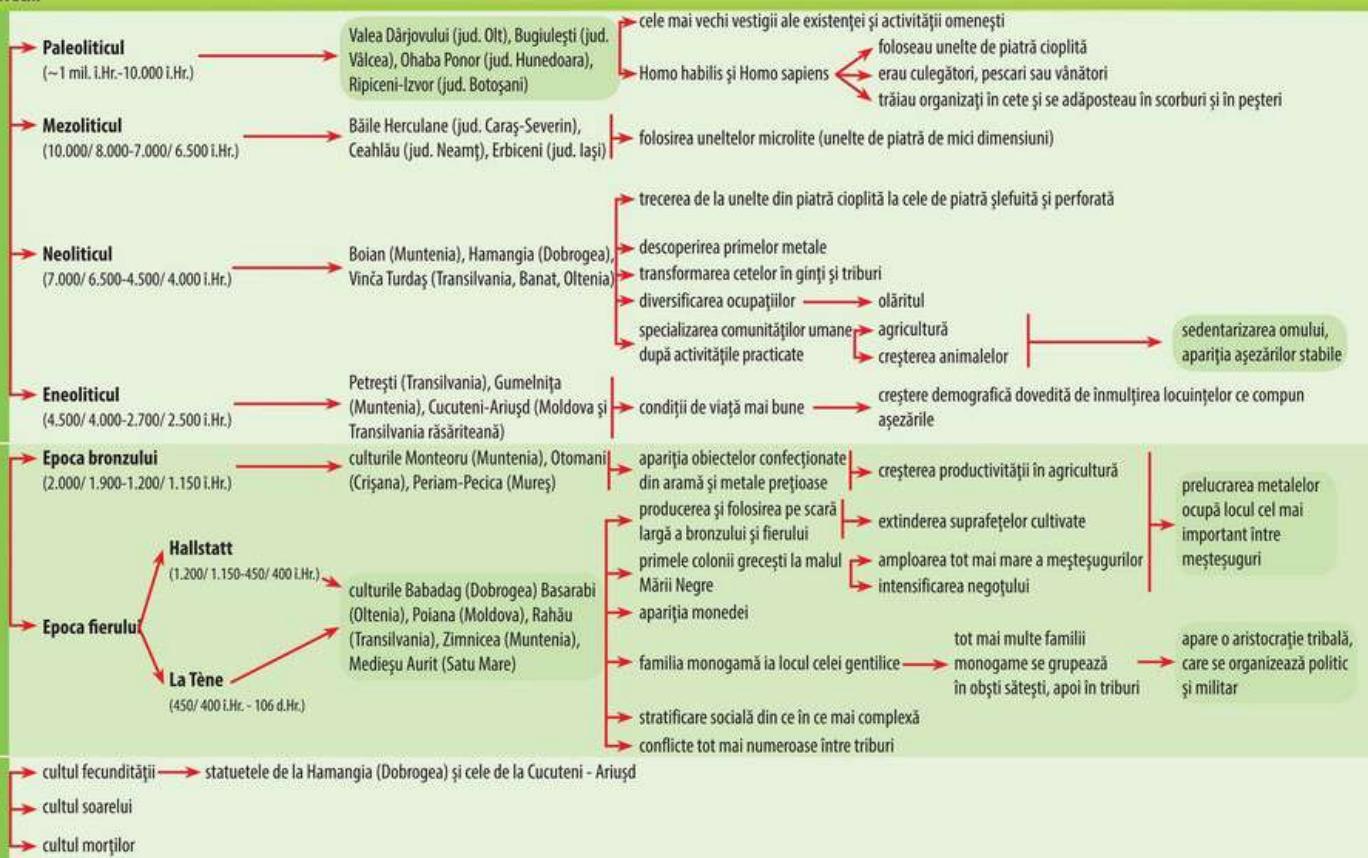
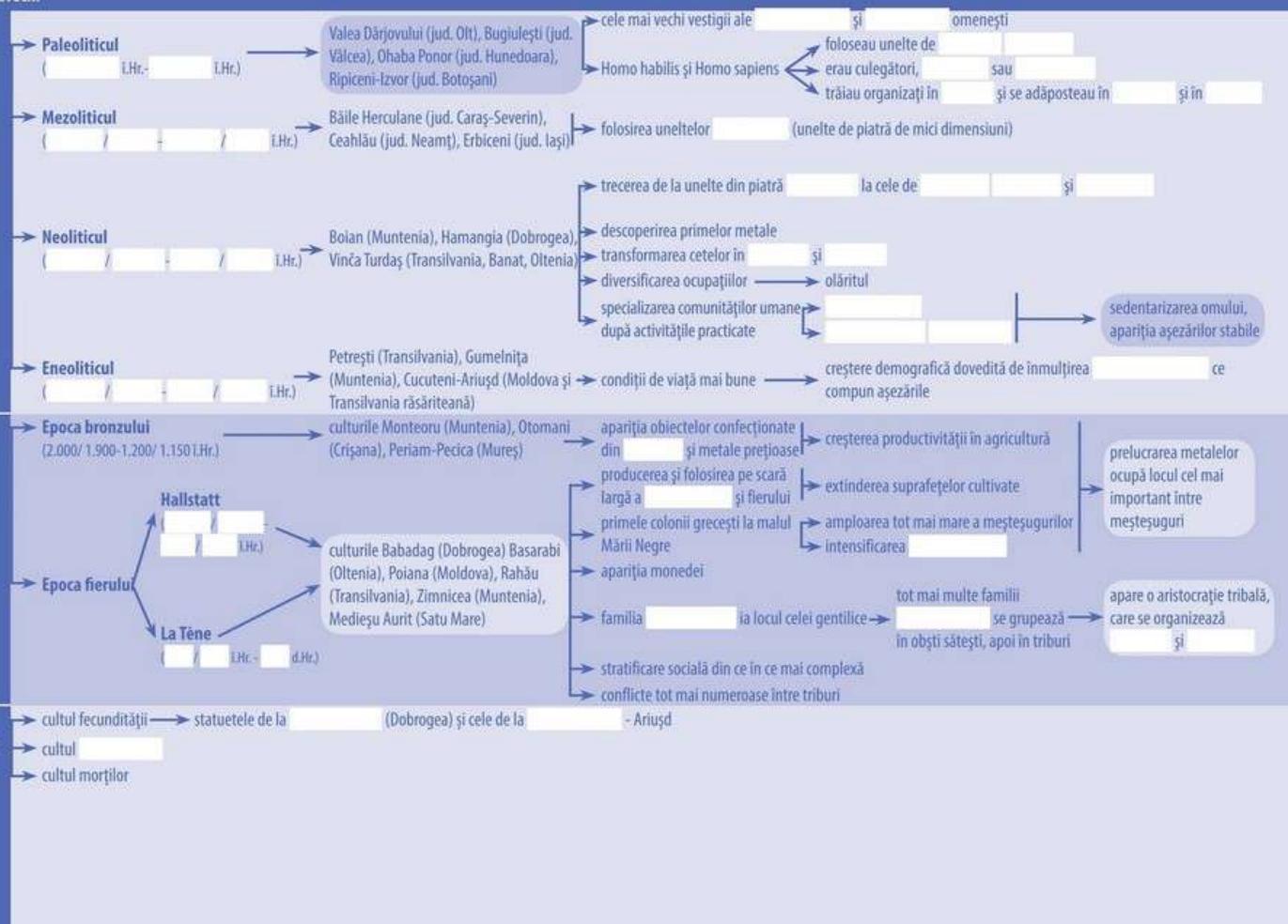


CAPITOLUL II. CIVILIZAȚII PREISTORICE ȘI ANTICE**1. Civilizații străvechi****Epoca pietrei****Epoca metalelor****Spiritualitatea (relighia)**

CAPITOLUL II. CIVILIZAȚII PREISTORICE ȘI ANTICE**1. Civilizații străvechi**

Dispută în jurul continuității. Romanitate și creștinism

1. Teoria imigracionistă afirmă că:
 - A. Retragerea romană nu a luate cu sine întreaga populație
 - B. Daco-românii s-au stabilit pe malurile Dunării
 - C. Formarea poporului român s-a încheiat în secolul XIII
 - D. Poporul român a fost un val migrator din secolul XIII
2. Robert Roesler este autorul teoriei:
 - A. Continuității daco-romane în spațiul nord-dunărean
 - B. Imigracioniste a daco-romanilor la sud de Dunăre
 - C. Potrivit căreia românii s-au aliajat cu slavii contra ungurilor
 - D. Privind originea comună a mongolilor și ungurilor
3. Teoria lui Roesler a fost contraargumentată de:
 - A. Grigore Ureche și Miron Costin
 - B. Dimitrie Cantemir și Constantin Cantacuzino
 - C. Nicolae Bălcescu și Mihail Kogălniceanu
 - D. Alexandru D. Xenopol și Bogdan P. Hasdeu
4. Teoria continuității susține că:
 - A. Dacii au dispărut după răzoalele cu romani
 - B. Retragerea aureliană a inclus cea mai mare parte a populației
 - C. Limba română păstrează toponimia de origine dacică și romană
 - D. Românii s-au format ca popor la sud de Dunăre

5. *Supplex Libellus Valachorum* susține:
 - A. Originea exclusiv latină a poporului român
 - B. Originea daco-romană a poporului român
 - C. Teoria imigracionistă
 - D. Revendicările naționale ale tuturor românilor
6. Al doilea pod antic peste Dunăre a fost construit de către:
 - A. Apolodor din Damasc
 - B. Împăratul Traian
 - C. Împăratul Iustinian
 - D. Împăratul Constantin cel Mare
7. „Brazda lui Novac” este:
 - A. Un dig contra inundațiilor
 - B. Un val de pământ întârziat
 - C. Granită temporară a Imperiului Roman
 - D. Construit în vremea împăratului Iustinian
8. Creștinismul a fost adus și răspândit de:
 - A. Daci liberi
 - B. Primii migratori
 - C. Coloniști greci de la Pontul Euxin
 - D. Coloniști și militari veniți în Dacia
9. Edictul de la Milan a fost emis în anul:
 - A. 271
 - B. 301
 - C. 313
 - D. 476
10. Vocabularul religios folosit la nord de Dunăre era de origine:
 - A. Latină
 - B. Daco-romană
 - C. Bizantină
 - D. Slavonă

Autohtoni și migratori. Etnogeneza. Ungurii, secuii și sașii

1. Valurile migratorilor s-au succedat astfel:
 - A. Gotii, avani, hunii, gepizii
 - B. Gotii, hunii, avani, slavii
 - C. Gotii, hunii, gepizii, avani
 - D. Hunii, gotii, gepizii, avani
2. În procesul de formare a poporului român, migratorii au contribuit:
 - A. Decisiv
 - B. În mică măsură
 - C. Negativ
 - D. Nu a existat niciun contact între migratori și autohtoni
3. Dintre graiurile migratorilor, limba română a rămas cu adstratul:
 - A. Germanic (de la gotii)
 - B. Latin (după cucerirea romană)
 - C. Slav (în urma invaziei din secolele VI-VII)
 - D. Maghiar (după invazia hunilor din secolul V)
4. Etnogeneza poporului român s-a încheiat:
 - A. În secolul VIII
 - B. Odată cu constituirea statului bulgar, în secolul VII
 - C. După assimilarea slavilor rămași la nord de Dunăre
 - D. În anul retragerii aureliene din Dacia (271)
5. Dialectul limbii române este:
 - A. Slavo-română
 - B. Daco-română
 - C. Greco-română
 - D. Aromână
6. Ungurii au încheiat cucerirea Transilvaniei:
 - A. La sfârșitul secolului IX
 - B. În anul 955
 - C. În anul 1001
 - D. La începutul secolului XIII
7. Secuii sunt:
 - A. Înrudiți cu maghiari
 - B. Aristocrația maghiară
 - C. Ariergarda armatei lui Attila
 - D. Așezăți în Subcarpații Sudici
8. În Transilvania, sașii au întemeiat orașele:
 - A. Sibiu și Brașov
 - B. Făgăraș și Sighișoara
 - C. Cluj-Napoca și Alba-Iulia
 - D. Mediaș și Tg. Mureș
9. Cavalerii teutoni au fost aduși de regele Ungariei în:
 - A. Țara Severinului
 - B. Țara Oașului
 - C. Țara Românească
 - D. Țara Bârsei
10. După invazia mongolă, sud-vestul Transilvaniei era apărat de:
 - A. Cavalerii teutoni
 - B. Cavalerii mesei rotunde
 - C. Cavalerii templieri
 - D. Cavalerii Ioaniți



© 2015, Editura Gama. Toate drepturile rezervate.
Editor: Diana Moraru
Reactor-șef: Diana Soare
Redactor: Radu Măniță
Art Director: Elia Nicuță