


A detailed watercolor illustration of several white lilies with prominent stamens and pistils. The flowers are set against a dark, moody background of blue and black, with scattered gold splatters and dried, golden-brown petals. The overall style is artistic and ethereal.

Cei 13 magnifici
Magnificul
final

HANNA LEE

 ROYAL INK BOOKS

Prolog

Nu cred în răzbunare, dar cred în Karma. Iar cine zice că aceasta este o nenorocită, ar trebui să se gândească bine la ce a făcut, căci doamna aceasta se întoarce împotriva celor care sunt și mai nenorociți, și au produs multă suferință unor oameni nevinovați.

Ca mine.

Greșeala mea? Am iubit prea mult, pe cine nu merita.

Greșeala lor? M-au făcut să sufăr fără să merit.

Asta a fost Karma mea. Am plătit pentru propriile alegeri, chiar dacă ele nu au rănit pe alții.

Dar a lor? Vine la pachet cu mai mult decât lacrimi vărsate în întuneric și visuri sfărâmate, cum a fost în cazul meu. Vine la pachet cu adevărata suferință și un viitor distrus.

După un timp, eu, ca orice altă femeie, mi-am oprit lacrimile. Și, la fel ca multe dintre ele, m-am ridicat, iar după aceea mi-am continuat drumul, chiar dacă la început am făcut-o cu pași greoi.

Magnificul final

Doar că, de data asta, nu am făcut-o mulțumindu-mă să rămân la nivelul celor din jur, ci m-am dus cât mai sus, deasupra tuturor celor care m-au făcut să sufăr.

Celine, psihologul meu, a zis că sunt o vrăjitoare, pentru că nimeni nu a scăpat de suferință după ce mi-a călcat inima pură în picioare. Iar după ce am aflat cum Karma a plătit lacrimile mele ultimului magnific, până și ea s-a convins de acest lucru. Atunci am realizat că sunt de neoprit și că nu trebuie să îmi murdăresc mâinile cu nimic, pentru că se va ocupa Karma să facă dreptate. *Sau Dumnezeu.*

Răzbunarea este pentru cei slabi. Cei puternici se ridică deasupra celorlalți și trăiesc viața la cele mai înalte cote.

Eu sunt sus.

Întrebarea în acest moment este: cine va reuși să ajungă din nou la inima mea, ridicată acum deasupra oricui?

Secretul acestei cărți:

Karma îți dă ceea ce meriți. Atât rele, cât și bune.

Ai grijă ce faci, că ți se întoarce.



Capitolul 1

Kayla

Începutul verii ne surprinde cu o după-amiază însorită, dar puțin mai răcoroasă. Ploaia de dimineață a scăzut temperaturile ce cu greu încearcă acum să se ridice la nivelul așteptărilor.

Cu mișcări lente, îmi stâng brațele în jurul corpului, odată cu sacoul alb de pe mine. Dar zâmbesc. Capul mi se lasă pe spate și trag adânc aer în piept, cu ochii închiși, lăsând razele să îmi încălzească și mai mult chipul.

Îmi place vara. Și sunt sigură că până voi pleca de pe această terasă, sacoul o să mi se pară sufocant.

În ciuda gălăgiei provenite de la mesele alăturate sau a muzicii ce abia se strecoară printre conversațiile clienților, mă simt liniștită.

Un gând rece fuge pe lângă mine, amintindu-mi prin câte am trecut până am ajuns aici. Cât am pierdut. Cât am suferit.

Nu vreau să mă duc în acel loc, așa că deschid imediat ochii și privesc absentă oamenii așezați la mesele dimprejur. Cu ochelari de soare pe nas, toți par

Magnificul final

că se bucură de prânzul însorit pe terasa acestui restaurant elegant.

Oare ei cum se simt, cu adevărat, în sinea lor?

Insist o secundă în plus asupra cuplurilor, deși nu sunt foarte multe perechi singure în restaurant; mai mult grupuri de prieteni.

Sunt fericiți?

Câte fete din cele aflate alături de iubiții lor chiar au parte de o iubire adevărată, frumoasă, care să le dea un sentiment de liniște sufletească?

Câte suferă din dragoste?

Exact în momentul în care rostesc în gând întrebarea, telefonul îmi vibrează pe masă. Mă aștept să fie una dintre cele două prietene pe care le aștept și sper să nu fie un mesaj de genul „nu mai pot să vin”, mai ales că eu am ajuns mai devreme decât stabiliserăm. Deși ne-am văzut tot la un prânz acum două săptămâni și ne auzim zilnic la telefon, tot îmi e dor de chipurile lor frumoase și de poveștile care, de multe ori, nu se ridică la același nivel. În ultimul timp, parcă toată lumea are vești rele și nimeni nu mai povestește lucruri frumoase.

Prânzul de azi se va concentra exact pe astfel de subiecte.

Dar mesajul mă face să zâmbesc. Mai exact expeditorul, pentru că îmi amintește de un alt moment în care mă aflam într-un restaurant, bucurându-mă de energia pozitivă pe care o căpătasem după ședința cu Celine. Savuram o cină delicioasă și mă regăseam pe mine, când el mi-a trimis un mesaj, care pe moment m-a făcut să simt din nou că inima îmi bate foarte tare.

Aaron: „Mi-e dor de tine. Cum ești?”

HANNA LEE

Magnificul final

O femeie puternică se ridică de jos, se scutură de praf și pornește mai departe.

De la un trecut presărat cu bărbați care nu au iubit-o suficient și care au abandonat-o cu nepăsare, Kayla pășește spre viitor alături de un nou personaj: un bărbat dornic să îi dovedească că el este diferit și că nu „toți sunt la fel”. Așa să fie?

Alături de ea, alte două prietene se zbat cu greutățile lor personale.

Fergie este femeia măritată, care se confruntă cu probleme în căsătorie după ce soțul ei devine distant și dorește o separare, iar acum încearcă să găsească o modalitate de a-și salva căsnicia.

În același timp, Stella este fata cu inima rănită după ce iubitul său o înșală în cel mai dureros mod. Aceasta, în comparație cu Fergie, nu vrea să salveze relația, ci să se răzbune.

Și nimic nu se compară cu inventivitatea unor femei supărate.

Trei femei, trei situații de viață cu care se poate confrunta oricine: una la început de drum, alta la final, iar a treia în mijlocul unei furtuni.

Ce le rezervă viitorul? Ceea ce îți poate rezerva și tie.



ROYAL INK BOOKS

