

Lupo si Tumba

Autor: Kokudeva, Petia
Editura: ARTHUR
Cod de bare: 9786303683607

Descriere produs

O carte care sporeste frumusetea lumii si creeaza un refugiu magic, unde curiozitatea e cea mai importanta busola. Pentru copiii care pun intrebari grele si pentru oamenii mari care stiu ca nu le stiu pe toate.

Descrierea cartii

In lumea lui Lupo si a lui Tumba, leoparzii au pete ca sa nu se vada cand se pateaza cu inghetata, potecile din padure sunt intortocheate pentru ca iarba le gadila din toate partile, iar cel mai mare cititor e chiar vantul, care poate rasfoi si doua, trei carti deodata.

Un citat care ne - a placut - As vrea sa stiu, Tumba, cum pot fi prelungite momentele placute. Uneori dureaza prea putin.
- Cred ca momentele placute se pot prelungi zambind, Lupo. Si gura ta e scurta, dar zambetul o alungeste.

Ce spune autoarea despre literatura pentru copii?

In literatura pentru copii si in interactiunile mele cu copiii, sunt atrasa de acelasi lucru: gandirea laterala. Acea logica surprinzatoare, neconventionala, uneori complet absurda, care te face sa razi si, cumva, salveaza situatia. Un exemplu imi vine imediat in minte: intr - una dintre cartile lui Mac Barnett, o rata care ajunge in burta unui lup spune: „Doar pentru ca am fost inghitite nu inseamna ca...

- Hei, Lupo, de ce ții bușteanul ăsta în brațe?
- Vreau să-l duc în spatele vizuinii, dar e cam greu, Tumba!
- Oare lucrurile grele devin mai ușoare când le îmbrățișezi?

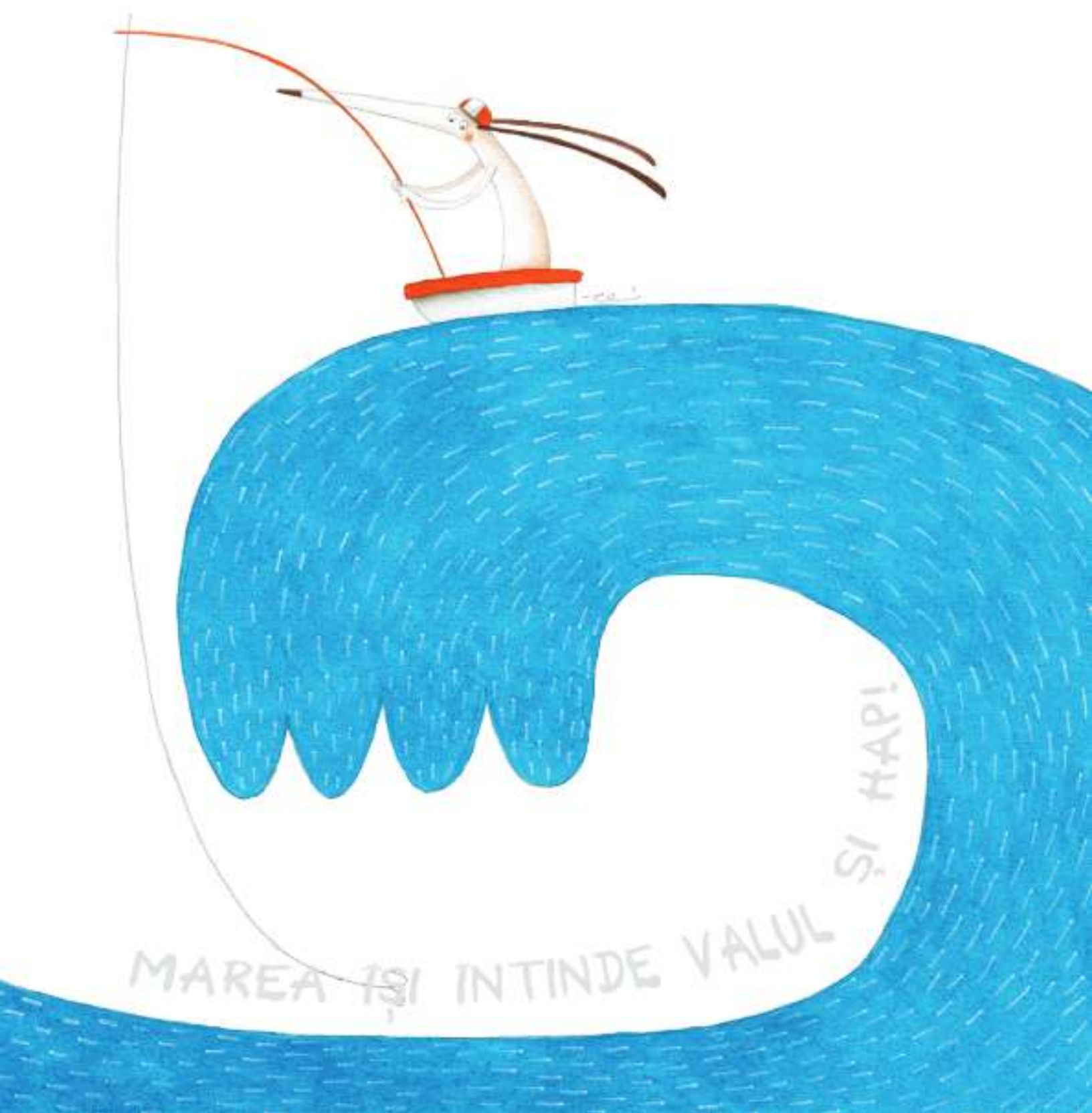




— Vai, Tumba, ce frumoasă e marea!

— Sigur că e frumoasă, dacă mănâncă așa de multe desene! Cum desenezi ceva pe nisip, cum își întinde valul și hap!, desenul dispare.







— Tumba, nu înțeleg prea bine care este deosebirea dintre un accident și o aventură.

— Totul depinde de pălăria mea de pirat, Lupo. Dacă nu am pălăria și cad în apă, atunci e un accident. Dacă am pălăria pe cap, atunci e o aventură, fără doar și poate.





Tumba a scos câteva
ferestre din vizuină
și le aranjează frumos
în poiană. Lupo se uită
și se minunează.

- Pregătesc o expoziție, Lupișor!
- De ferestre?
- De ce nu? Te poți uita pe fereastră așa cum te uiți la un tablou.
- Înseamnă că oricine are ferestre este un fel de pictor, nu, Tumba?
- Numai dacă se uită des prin ele.



