

| | | |
|----------------------|---|---|
| 1 Unitatea | Idei principale. Idei secundare6 | 6. MEDIUL URBAN.....85 |
| | TEXTUL 1.....6 | 7. MEDIUL RURAL.....89 |
| | TEXTUL 2.....8 | 8. IDENTITATE.....93 |
| | TEXTUL 3.....9 | 9. DATE ȘI ZILE.....97 |
| | TEXTUL 4.....10 | 10. CUM VA FI VREMEA.....101 |
| | TEXTUL 5.....11 | 11. ANOTIMPURI.....104 |
| | TEXTUL 6.....12 | 12. PLANTE.....107 |
| | TEXTUL 7.....13 | 13. RELAȚII.....111 |
| | TEXTUL 8.....14 | |
| | TEXTUL 9.....15 | |
| | TEXTUL 10.....16 | |
| 2 Unitatea | Predicții. Idei principale. Idei secundare17 | 4 Unitatea |
| | TEXTUL 1.....17 | Gândim critic textul 115 |
| | TEXTUL 2.....23 | TEXTUL 1.....115 |
| | TEXTUL 3.....32 | TEXTUL 2.....119 |
| | TEXTUL 4.....37 | TEXTUL 3.....124 |
| | TEXTUL 5.....42 | TEXTUL 4.....129 |
| | TEXTUL 6.....48 | TEXTUL 5.....134 |
| | TEXTUL 7.....52 | TEXTUL 6.....140 |
| | TEXTUL 8.....55 | TEXTUL 7.....145 |
| | | TEXTUL 8.....150 |
| 3 Unitatea | Lexicul și înțelegerea textului 64 | 5 Unitatea |
| | 1. CASĂ/ACASĂ/LOCUINȚĂ.....64 | Lectura textului multimodal155 |
| | 2 CORPUL.....69 | TEXTUL 1.....155 |
| | 3, ATITUDINI, SENTIMENTE ȘI VALORI..... 73 | TEXTUL 2.....158 |
| | 4. TRĂSĂTURI FIZICE ȘI DE CARACTER..... 77 | TEXTUL 3.....161 |
| | 5. EMOȚII ȘI SENTIMENTE..... 81 | TEXTUL 4.....164 |
| | | TEXTUL 5.....167 |
| | | TEXTUL 6.....170 |
| | | TEXTUL 7.....173 |

1

Idei principale. Idei secundare



TEXTUL 1

• Citește textul următor și răspunde la întrebările de mai jos pentru a construi ideea principală. Apoi, notează ideea secundară, un detaliu care sprijină ideea principală.

Raluca trase aer în piept și îi înmână coarda următoarei colege. Iubea să sară coardă. Își șterse fruntea și obrazii cu mâneca. Sărise de cincizeci și cinci de ori. Când s-a oprit, colegii au felicitat-o pentru rezistența ei.



Cine?



Empty box for the answer to 'Cine?'

Ce face?



Empty box for the answer to 'Ce face?'

De ce?



Empty box for the answer to 'De ce?'

Când?



Empty box for the answer to 'Când?'

Unde?



Empty box for the answer to 'Unde?'

Cum?



Empty box for the answer to 'Cum?'

Ideea principală:

Large empty box with a dotted border for the main idea.

Ideea secundară:

Large empty box with a dotted border for the secondary idea.

Notă! Vei completa doar în dreptul întrebărilor care au răspuns în text.

TEXTUL 2

- Citește textul următor și răspunde la întrebările de mai jos pentru a construi ideea principală. Apoi, notează ideea secundară, un detaliu care sprijină ideea principală.

Vlad aduse pisoiașul mai aproape de surioara lui. Ea se uită cu ochii mari la puiul de pisică. Vlad își trecu degetele peste creștetul animăluțului.
— Uite așa îl mângâi, Vlad îi spuse.
Surioara dădu din cap. Se aplecă și atinse blănița pufoasă a pisoiașului.



Cine?



Ce face?



De ce?



Când?



Unde?



Cum?



Ideea principală:

Ideea secundară:

Notă! Vei completa doar în dreptul întrebărilor care au răspuns în text.

Predicții. Idei principale. Idei secundare

2



TEXTUL 1

- Citește fragmentele și răspunde la fiecare întrebare.

Îmbrăcați în haine de cavaleri, copiii cu spirit de aventură vor învăța să mânuiască spada și să tragă cu arcul. Cei inventivi pot participa la tabere de creație, unde vor învăța tainele olăritului.



Care sunt cuvintele necunoscute din fragment? Explică, cu ajutorul dicționarului, aceste cuvinte.

Care sunt cuvintele-cheie ale fragmentului?

Ce vor învăța copiii cu spirit de aventură?

Ce îți este neclar din ceea ce ai citit?

Ceea ce mi se pare neclar este _____

Despre ce este vorba în acest fragment?

În fragment este vorba despre _____

Despre ce crezi că va fi vorba în continuare?

În continuare cred că va fi vorba despre _____

pentru că _____

În loc să bată mingea în fața blocului sau să stea cu ochii lipiți de calculator, micuții au opțiunea să-și petreacă vacanța de vară în tabere special gândite pentru nevoile și pasiunile lor. Cu o documentare prealabilă și puțin noroc, orice părinte poate găsi o tabără pe măsura buzunarului său și a personalității copilului. [...]

**Care sunt cuvintele necunoscute din fragment?
Explică, cu ajutorul dicționarului, aceste cuvinte.**

Care sunt cuvintele-cheie ale fragmentului?

Cum poate alege părintele tabăra potrivită micuțului său?

Ce îți este neclar din ceea ce ai citit?

Ceea ce mi se pare neclar este _____

Despre ce este vorba în acest fragment?

În fragment este vorba despre _____

Despre ce crezi că va fi vorba în continuare?

În continuare cred că va fi vorba despre _____

pentru că _____

Școala organizează o tabără medievală în limba engleză pentru copiii de 9-12 ani. Cavalerii și tinerele domnițe vor putea exersa limba engleză într-un decor medieval [...], iar timp de o săptămână vor purta rochii de prințese și tunici de cavaleri.

Care sunt cuvintele necunoscute din fragment? Explică, cu ajutorul dicționarului, aceste cuvinte.

Care sunt cuvintele-cheie ale fragmentului?

Pentru ce categorie de vârstă este adecvată tabăra de engleză?

Ce îți este neclar din ceea ce ai citit?

Ceea ce mi se pare neclar este _____

Despre ce este vorba în fragment?

În fragment este vorba despre _____

Despre ce crezi că va fi vorba în continuare?

În continuare cred că va fi vorba despre _____

pentru că _____

Vor participa la ateliere de mânăuire a spadei și tir cu arcul și se vor juca de-a Robin Hood. Până și lecțiile de engleză vor avea tematică medievală.

Copiii energici sunt așteptați la tabăra de tenis de la Snagov. Pe lângă lecțiile de tenis, cei mici vor învăța să înoate și să meargă pe bicicletă. Nu vor avea acces la calculator, iar meniul va conține doar mâncare sănătoasă.

(Andreea Ciulac, *În tabără cu Robin Hood*, în *Evenimentul zilei*)

Care sunt cuvintele necunoscute din fragment? Explică, cu ajutorul dicționarului, aceste cuvinte.

Care sunt cuvintele-cheie ale fragmentului?

Unde este tabăra de tenis?

Ce îți este neclar din ceea ce ai citit?

Ceea ce mi se pare neclar este _____

Despre ce este vorba în fragment?

În fragment este vorba despre _____

3

Lexicul și înțelegerea textului



1. CASĂ/ACASĂ/LOCUIȚĂ

- **Lexic**

1 Citește cuvintele de mai jos și subliniază cu o linie cuvintele utilizate cel mai des în comunicarea ta.

Casă, vilă, apartament, bloc, duplex, garsonieră, etaj, pivniță, garaj, subsol, mansardă, pod, hol, casa scării, baie, bucătărie, cameră de zi, sufragerie, dormitor, balcon, terasă, birou, dressing, cămară, debara, camera tehnică, curte, gard, podea, scară, tavan, treaptă, perete, salon, încăpere, sală, clanță, ușă, colț, poartă, masă, scaun, dulap, pat, noptieră, șifonier, canapea, fotoliu, măsuță de cafea, raft, etajeră, bibliotecă, oglindă, chiuveță, vană, closet (WC = water-closet), pisoar, cabină de duș, bideu, covor, calorifer, lampadar, candelabru, sertar, blat de lucru, bec, covor, mochetă, perdea, draperie, cabină de duș, tablou, cuier, veioză, fereastră, lustră, frigider, congelator, ladă frigorifică, mașină de spălat vase/rufe, cuptor, cuptor cu microunde, plită electrică, aragaz, robot de bucătărie, televizor, hotă, cafetieră, râșniță, aspirator, aparat de aer condiționat, telecomandă, prăjitor de pâine.

2 Extrage din lista de mai sus cinci cuvinte pe care nu obișnuiești să le utilizezi în comunicare.

3 Construiește enunțuri cu fiecare cuvânt extras la exercițiul anterior. În caz de nevoie, caută explicația cuvântului în dicționar.

4 Bifează, în tabelul de mai jos, caracteristicile care se potrivesc pentru fiecare cuvânt.

| Caracteristici | Are ușă | Spațiu închis | Se pot crește plante | Poate fi din fier sau lemn |
|----------------|---------|---------------|----------------------|----------------------------|
| Cuvinte | | | | |
| Apartament | | | | |
| Curte | | | | |
| Bloc | | | | |
| Etaj | | | | |
| Balcon | | | | |
| Gard | | | | |

- **Înțelegerea textului**

Citește cu atenție textul de mai jos.

„Casă” și „acasă” sunt două cuvinte despărțite de o prăpastie în care încap toate emoțiile și trăirile adunate de la începutul istoriei omenirii și până în prezent.

O „casă” este un apartament cu sau fără balcon, dintr-un bloc. Sau este o casă, cu sau fără etaj, situată într-un cartier format din alte case care au câte o mică sau mare curte și toate sunt împrejmuite de câte un gard de lemn sau o poartă de fier.

„Acasă” este mai mult un sentiment pe care îl ai față de locul unde ai trăit mai mulți ani. Unde se



adună emoții și amintiri care se contopesc cu mobilierul și electrocasnicele pe care le-ai avut. Oglinda de pe hol te-a văzut când ai zâmbit, dar și când te-ai șters de lacrimi pe obraji. În frigider s-au ascuns nenumărate feluri de mâncare, printre care și cele de care abia așteptai să scapi. Cuietul e destul de aplecat și cu șuruburile lăsate, după ce a susținut ani de zile paltoane grele de iarnă și gecii pufoase până la traiste de pânză și pălării de soare pentru zilele de plimbat vara pe afară. Unde mergeai pe străduțele întortocheate ale unor cartiere mai vechi, sau traversai străzile și bulevardele aglomerate peste care zburdau mașinile în viteză.

Ca ființe umane, de-a lungul istoriei noastre, am avut o strânsă legătură cu locul pe care ajungeam să îl denumim „acasă”. Chiar și atunci când oamenii se adăposteau în peșteri sau mai târziu ajungeau să locuiască în case din chirpici, acestea nu erau simple structuri de pământ și piatră. Oamenii le atribuiau sentimente. Poate că nu aveau covoare colorate și groase ca noi sau paturi cu saltele și perne largi sau chiar pereți atât de rezistenți din ciment și beton. Însă, țineau la locul lor și se gospodăreau în funcție de ce aveau la dispoziția lor.

Casa poate avea cele mai performante electrocasnice pe care lumea contemporană le poate oferi, de la mașini de spălat vase, WC cu bideu, cabină de duș, mașină de spălat haine și multe altele. Însă, nu o face să fie „acasă”, până ce nu îi poți atribui acelui spațiu emoțiile și amintirile tale, să știi că acela este locul unde te poți refugia atunci când te simți copleșit, dar și unde poți merge să sărbătorești fiecare succes în parte.

„Casă” este despre ceva, dar „acasă” este despre tine.

1 Completează lista de cuvinte din câmpul lexical al casei, întâlnite în text.

casă = _____

2 Transcrie, din următorul articol de dicționar, sensul din text al cuvântului „pânză”.

pânză = 1. Țesătură făcută din fire de bumbac, de in, de cânepă etc., din care se confecționează albituri de corp, de pat etc.; bucată din această țesătură. (*diminutive*: pânzișoară) 2. Bucată de pânză cu diferite utilizări. 3. Țesătură pe care o face păianjenul pentru a prinde prada. 4. Țesătură sau împletitură specială din fire textile sau metalice, folosită în industrie, în laboratoare etc. 5. Lama sau tăișul de metal al unor instrumente. 6. Corp sau strat de grosime aproximativ constantă și foarte mică în raport cu celelalte dimensiuni. 7. Desiș (de copaci) lung și îngust (crescut de-a lungul unui drum, al unei ape).

pânză = _____

3 În enunțul „Oglinda de pe hol te-a văzut când ai zâmbit, dar și când te-ai șters de lacrimi pe obraji.” ce înseamnă „ai zâmbit”?

4 Scrie în fiecare casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din text.

A. O casă este:

- a) un apartament cu balcon, sau o casă, cu sau fără etaj;
- b) un apartament cu sau fără balcon, dintr-un bloc, sau o casă, cu sau fără etaj;
- c) un apartament cu sau fără balcon, sau o casă fără etaj.

B. Sentimentul de „acasă” îl ai:

- a) față de locul unde ai trăit mai mulți ani;
- b) față de orice loc;
- c) față de niciun loc.

C. În trecut, oamenii locuiau:

- a) în case modernizate;
- b) în peșteri și case de chirpici;
- c) în case cu pereți rezistenți din ciment și beton.

D. O casă devine „acasă” atunci când:

- a) este dotată cu cele mai performante electrocasnice;
- b) când îi poți atribui acelui spațiu emoțiile și amintirile tale;
- c) ambele variante de mai sus.

5 Stabilește corectitudinea sau incorectitudinea afirmațiilor, bazându-te pe informațiile din text. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț dacă afirmația este corectă sau incorectă.

| Enunțul | Corect | Incorect |
|---|--------|----------|
| O casă poate fi împrejmuțită de un gard de lemn și o poartă de fier. | | |
| În frigider stau ascunse puține feluri de mâncare. | | |
| Cuierul e destul de aplecat, dar are șuruburile destul de strânse. | | |
| Când locuiau în case de chirpici, oamenii nu le atribuiau sentimente. | | |

6 De ce casă și acasă sunt două cuvinte despărțite de o prăpastie? Justifică, în două-trei enunțuri, folosind informațiile din text.
