

# Bienvenue!



Construit autour d'une approche communicative-actionnelle, ce manuel de français est un outil dynamique, mais en même temps bien structuré. Accompagnés par les personnages principaux du livre, les apprenants, en toute conscience, deviendront eux-mêmes des personnages du cours de langue qui accomplissent des tâches, prennent des décisions, exploitent leur imagination et mettent en pratique leurs acquis de manière active et ludique.

### La structure du manuel

- ✓ 6 Unités
- ✓ 3 Unités bilan
- ✓ 1 Point DELF – pour l'introduction et la préparation de l'examen DELF
- ✓ 1 Unité Civilisation pour découvrir plus d'informations sur les thèmes traités dans le manuel
- ✓ 1 Précis de Grammaire, pour reprendre et structurer les plus importants aspects morphosyntaxiques du livre

### La structure d'une unité

- ✓ Une double page d'ouverture – pour entrer dans l'univers du personnage principal
- ✓ Des exercices de compréhension de l'oral et des écrits pour découvrir le thème de l'unité
- ✓ Trois leçons, chacune centrée sur un aspect communicatif, clairement exprimé dans le titre
- ✓ Introduction du vocabulaire, accompagnée d'images, mais aussi d'enregistrements, pour permettre aux apprenants d'écouter aussi chez eux les nouveaux mots
- ✓ Introduction dans la grammaire de manière synthétique et mise en contexte, suivie par exercices
- ✓ Un point phonétique
- ✓ Un moment de mise en pratique par le jeu ou par un mini-projet, véritable moment d'exploitation et de mise en contexte des acquis

Le coin des exercices – une double page d'exercices, de grammaire et de vocabulaire pour fixer les notions proposées par les leçons.

Construit în jurul unei abordări comunicativ-acționale, acest manual de franceză este un instrument dinamic, dar în același timp bine structurat. Însoțiți de personajele principale ale cărții, elevii vor deveni ei înșiși actori ai cursului de limbă străină, care îndeplinesc sarcini, iau decizii, își pun în valoare imaginația și pun în practică achizițiile în mod participativ și ludic.

### Structura manualului

- ✓ 6 unități
- ✓ 3 unități recapitulative
- ✓ 1 Punct DELF – pentru a introduce și pregăti examenul DELF
- ✓ 1 modul de Civilizație pentru a descoperi informații suplimentare pentru temele tratate în manual
- ✓ 1 Compendiu de Gramatică, pentru a relua și structura cele mai importante aspecte morfosintactice ale cărții

### Structura unei unități

- ✓ O pagină dublă de deschidere – pentru a intra în universul personajului principal
- ✓ Exerciții de înțelegere a mesajului oral și scris pentru a descoperi tema unității
- ✓ Trei lecții, fiecare dintre ele centrată pe un aspect comunicativ, clar exprimat în titlu
- ✓ Introducerea vocabularului, însoțită de imagini, dar și de înregistrări, pentru a le permite elevilor să asculte și acasă cuvintele noi
- ✓ Introducerea în gramatică în mod sintetic și punerea în context, urmată de exerciții
- ✓ Un punct de fonetică
- ✓ Un moment de punere în practică printr-un joc sau un mini-proiect, veritabil moment de exploatare și de punere în context a achizițiilor

Colțul exercițiilor – două pagini de exerciții de gramatică și vocabular, pentru a fixa noțiunile propuse în lecții.



J'écris & Je parle - une double page d'exercices pour mettre en pratique de façon plus ludique les informations accumulées et pour vérifier les compétences de rédaction d'un texte ou de participer à une conversation.

Une page dédiée à la découverte de l'univers francophone, une approche ludique et jeune de la civilisation francophone – Le Mag'@dos.

Une page d'approche transdisciplinaire du français : *J'utilise le français pour...*, afin de rendre la langue française un véritable outil de communication et de travail.

Une page de jeux, de lectures ou de découvertes afin d'approfondir et de mettre en contexte les connaissances acquises.

Une page de projets – en groupe et individuels – afin de valoriser les acquis et de faire vivre la langue en classe.

Une évaluation pour chaque unité, construite sur une structure figée:

✓ Quatre activités visant à vérifier les quatre compétences générales du curriculum roumain, mais aussi du CECRL – CO, CE, PE, PO

Scriu & Comunic – două pagini de exerciții pentru punerea în practică într-o manieră ludică a informațiilor acumulate și pentru verificarea competențelor de redactare a unui text sau de participare la o conversație.

O pagină dedicată descoperirii universului francophon, o abordare ludică și tinerească a civilizației francophone – Le Mag'@dos.

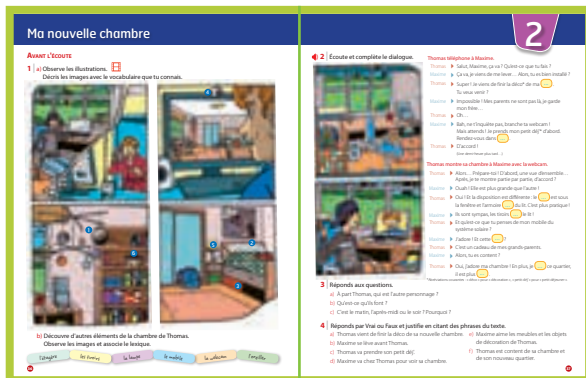
O pagină de abordare transdisciplinară a limbii franceze: *Folosesc franceza pentru...*, cu scopul de a transforma limba franceză într-un veritabil instrument de comunicare și de lucru.

O pagină de jocuri, lecturi sau de descoperiri pentru aprofundarea și punerea în context a cunoștințelor acumulate.

O pagină de proiecte – în grup și individuale – pentru a valoriza achizițiile și a da viață limbii franceze în clasă.

O evaluare pentru fiecare unitate, construită pe o structură fixă:

✓ Patru activități pentru a verifica cele patru competențe generale ale programei școlare românești, dar și ale CECRL – CO, CE, PE, PO



La version numérique • Versiunea digitală



La version numérique du manuel a un contenu similaire à celle imprimée, mais elle contient, en plus, une série d'activités multimédia d'apprentissage (statiques, animées, interactives).

Varianta digitală a manualului școlar are un conținut similar celei tipărite și cuprinde, în plus, o serie de activități multimedia interactive de învățare (stative, animate, interactive).

AMII statique  
AMII static



AMII animé  
AMII animat



AMII interactif  
AMII interactiv



# TABLEAU DES CONTENUS

## COMMUNICATION

## VOCABULAIRE

## PROJETS

<p><b>Unité 0</b> p. 9 – 14</p>	<p>Saluer / Prendre congé Se présenter Décrire un objet Localiser dans l'espace Parler de son emploi du temps (exprimer l'heure) Présenter sa famille</p>	<p>Les objets de la classe Le matériel scolaire La famille Les matières scolaires</p>	
<p><b>Unité 1</b> <b>La mode au collège</b> p. 15 – 34</p>	<p>Demander / Donner son opinion sur les vêtements Décrire une personne Participer à des échanges verbaux simples Exprimer des préférences Parler de ses projets</p>	<p>Les vêtements et les accessoires</p>	<p>Projets de classe : Nous organisons un concours d'albums de mode</p> <p>Projet individuel : Je compose la tenue de mes rêves</p>
<p><b>Unité 2</b> <b>Chambres d'ados</b> p. 35 – 54</p>	<p>Décrire son logement / sa chambre Parler des activités quotidiennes (la routine quotidienne) Localiser dans l'espace Donner un ordre</p>	<p>Les pièces de la maison Les meubles Les tâches ménagères</p>	<p>Projet de classe : Nous participons au concours de la salle de classe idéale</p> <p>Projet individuel : Je crée une affiche sur mes activités quotidiennes</p>
<p><b>Unité 3</b> <b>Tous en forme</b> p. 55 – 74</p>	<p>Parler de son sport préféré / des activités sportives en général Poser / Répondre à des questions sur le sport / le sportif préféré Exprimer la possession Exprimer l'ordre Inviter / Proposer / Accepter / Refuser une invitation / une proposition</p>	<p>Le vocabulaire du sport (les sports, les équipements) Les parties du corps</p>	<p>Projet de classe : Nous créons une brochure sur le sport</p> <p>Projet individuel : Je fais des recherches et je présente mon sportif préféré</p>
<p><b>Bilan 1</b> p. 75 – 78</p>	<p>Parler de son sport préféré Décrire son logement / sa chambre</p>	<p>Les sports et les équipements Les meubles</p>	
<p><b>Unité 4</b> <b>Faisons nos courses !</b> p. 79 – 98</p>	<p>Parler des aliments et des boissons Exprimer la quantité Présenter une recette de cuisine Poser des questions</p>	<p>Les aliments et les boissons Les rayons du supermarché</p>	<p>Projet de classe : Nous créons un livre de recettes de nos plats préférés.</p> <p>Projet individuel : Je compose mon menu idéal pour le week-end</p>
<p><b>Unité 5</b> <b>Une semaine chargée</b> p. 99 – 118</p>	<p>Parler de ses activités préférées Nommer les animaux de la ferme Raconter au passé Décrire son quartier et sa ville Donner une réponse négative</p>	<p>Les animaux Les lieux de la ville Les loisirs</p>	<p>Projet de classe : Nous créons et nous illustrons un répertoire de la nature</p> <p>Projet individuel : J'écris un courriel à un copain pour lui raconter mon dernier week-end</p>
<p><b>Unité 6</b> <b>Voyages</b> p. 119 – 138</p>	<p>Décrire un paysage Parler de la météo Parler de ses passions Parler de ses projets d'avenir Dire la nationalité et l'origine Dire où quelqu'un habite</p>	<p>La nature, les paysages La météo Les moyens de transport Les pays et les nationalités</p>	<p>Projet de classe : Nous créons un dépliant touristique de notre ville / pays préféré(e)s</p> <p>Projet individuel : Je poste un message sur un forum pour trouver un cybercopain francophone</p>
<p><b>Bilan 2</b> p. 139-140</p>			
<p><b>Vers le DELF</b> p. 141</p>			
<p><b>Culture-Civilisation</b> p. 142 – 147</p>	<p>Parler de son style et décrire des vêtements Décrire une personne Parler du sport ou d'une activité sportive Décrire un plat traditionnel</p>		
<p><b>Autoévaluation</b> p. 148</p>			
<p><b>Précis de grammaire</b> p. 149 – 152</p>			

GRAMMAIRE	CULTURE / CIVILISATION	
Le numéral cardinal (0-30) L'indicatif présent des verbes <i>être</i> et <i>avoir</i>		
L'article défini / indéfini L'accord des adjectifs désignant des couleurs L'adjectif qualificatif – accord au féminin et au pluriel L'adjectif démonstratif Le pronom démonstratif neutre	Le pronom personnel sujet – formes toniques L'indicatif présent des verbes du I <sup>er</sup> groupe ( <i>aimer, acheter</i> ) et de certains verbes du III <sup>e</sup> groupe ( <i>mettre, prendre, vouloir, pouvoir</i> ) Phonétique : Les accents	Le Mag'ados : Les ados français et l'argent Approche interdisciplinaire : <i>J'utilise le français pour la classe d'art</i> Je découvre un peintre : Piet Mondrian
L'adjectif qualificatif : la comparaison L'indicatif présent des verbes du I <sup>er</sup> groupe : <i>préférer</i> L'indicatif présent des verbes pronominaux L'impératif	La distinction <i>être / il y a</i> pour localiser dans l'espace Les prépositions de lieu Les adverbes de lieu Phonétique : Le son [ɛ]	Le Mag'ados : Architectures francophones Approche interdisciplinaire : <i>J'utilise le français pour la classe de sciences physiques</i> Le Système Solaire Mes lectures : Alphonse Daudet, <i>Tartarin de Tarascon</i>
Le pluriel du nom L'adjectif interrogatif <i>quel</i> L'adjectif possessif L'adjectif numéral ordinal Le pronom indéfini <i>on</i> L'indicatif présent des verbes du II <sup>e</sup> groupe et de certains verbes du III <sup>e</sup> groupe : <i>faire, devoir</i> Phonétique : Les sons [ɑ], [ɔ] et [ɛ̃]		Le Mag'ados : Les JO de la Jeunesse, c'est génial ! Approche interdisciplinaire : <i>Le français en classe d'EPS</i> L'éducation physique et sportive (EPS) !
L'adjectif démonstratif Le numéral ordinal L'indicatif présent du verbe L'impératif	Le futur proche L'adjectif qualificatif Le féminin du nom	
L'article partitif et la préposition <i>de</i> L'adjectif indéfini – <i>tout, chaque, quelques</i> Le pronom interrogatif – <i>qui, que</i> Le numéral cardinal L'indicatif présent des verbes du I <sup>er</sup> groupe : <i>manger</i> et de certains verbes du III <sup>e</sup> groupe : <i>boire</i> L'adverbe interrogatif – <i>combien, où, quand, comment</i> Les pronoms interrogatifs – <i>qui, que</i> L'interrogation avec <i>est-ce que... ?</i> Phonétique: L'élision		Le Mag'ados : À table ! Approche interdisciplinaire : <i>J'utilise le français en classe de géographie</i> Les modes de consommation en France Mes lectures : <i>La soupe au caillou</i> (conte traditionnel)
L'indicatif présent des verbes du III <sup>e</sup> groupe : <i>savoir</i> Le passé composé des verbes La négation Les prépositions utilisées avec le verbe <i>aller</i>		Le Mag'ados : Les ados et des loisirs Approche interdisciplinaire : <i>J'utilise le français pour la classe de SVT</i> La Fête de la Nature Mes découvertes : <i>Les fêtes en France</i>
Les prépositions devant les noms de pays / de villes Le futur simple du verbe Les prépositions utilisées avec les moyens de transport Phonétique : La liaison		Le Mag'ados : Destination Bruxelles Approche interdisciplinaire : <i>Le français en classe de géographie</i> Les Régions de la France
	L'impératif L'indicatif présent	
	La mode Les maisons françaises traditionnelles Le sport en France - La pétanque La gastronomie française Les arrondissements de Paris	

**L'enseignement du français PREMIÈRE LANGUE ÉTRANGÈRE étude intensive, 5<sup>e</sup> classe**  
**Programa școlară pentru disciplina LIMBA MODERNĂ 1 studiu intensiv clasa a V-a**

<b>Compétences générales</b>	<b>Competențe generale</b>
1. La réception des messages oraux dans des situations de communication différentes	1. Receptarea de mesaje orale în diverse situații de comunicare
2. L'expression orale dans des situations de communication différentes	2. Exprimarea orală în diverse situații de comunicare
3. La réception des messages écrits dans des situations de communication	3. Receptarea de mesaje scrise în situații de comunicare
4. La rédaction des messages dans des situations de communication	4. Redactarea de mesaje în situații de comunicare

<b>Compétences spécifiques et exemples d'activités d'apprentissage</b>	<b>Competențe specifice și exemple de activități de învățare</b>
1.1. Identifier des informations essentielles dans des fragments oraux courts, sur des sujets de la vie quotidienne, prononcés lentement et clairement	1.1. Identificarea informațiilor esențiale din fragmente scurte orale, referitoare la aspecte cotidiene previzibile, atunci când se vorbește rar și clar
1.2. Identifier la signification globale des messages oraux courants, prononcés lentement et clairement	1.2. Identificarea semnificației generale a mesajelor orale curente, clar și rar articulate
1.3. Identifier la signification des échanges verbaux courants, dans la situation où l'interlocuteur offre son aide pour faciliter la compréhension	1.3. Identificarea semnificației unor schimburi verbale uzuale și clar articulate, în situația în care interlocutorul oferă ajutor pentru a facilita înțelegerea
1.4. Manifester l'intérêt pour reconnaître et utiliser des éléments spécifiques de culture et civilisation.	1.4. Implicarea în recunoașterea și utilizarea unor elemente specifice de cultură și civilizație
2.1. Réaliser des exposés courts, ayant comme support une image dans un contexte usuel / familial	2.1. Realizarea unei expuneri scurte, pe baza unor imagini în contexte uzuale / familiare
2.2. Présentation simple d'une personne / d'un personnage	2.2. Prezentarea simplă a unei persoane / a unui personaj
2.3. Offrir des réponses adéquates au contexte, en utilisant des formules conventionnelles simples (saluer, prendre congé, se présenter, remercier, donner des instructions)	2.3. Oferirea de răspunsuri adecvate unor contexte folosind formule conversaționale simple (salut, bun rămas, prezentare, mulțumire, instrucțiuni)
2.4. Participer à des courtes interactions verbales avec l'aide de l'interlocuteur	2.4. Participarea la scurte interacțiuni verbale cu sprijin din partea interlocutorilor
2.5. Manifester l'intérêt pour prendre part à des dialogues	2.5. Manifestarea implicării pentru participarea la dialog
3.1. Identifier des informations sur des panneaux des endroits publics pour faciliter l'orientation	3.1. Identificarea informațiilor din panouri și semne aflate în locuri publice pentru facilitarea orientării
3.2. Extraire des informations d'un texte clairement structuré (article de journal, Internet, brochures) dans lequel les nombres et les noms ont un rôle important.	3.2. Extragerea informațiilor dintr-un text clar structurat (articole de ziar / digitale simple, broșuri), în care numerele și numele joacă un rol important
3.3. Identifier des informations détaillées dans différents documents	3.3. Identificarea unor informații de detaliu din diferite documente
3.4. Manifester l'intérêt pour la lecture pour l'orientation	3.4. Manifestarea curiozității pentru lectura de orientare
4.1. Rédiger des messages simples et courts dans des contextes de nécessité immédiate	4.1. Redactarea de mesaje simple și scurte în contexte de necesitate imediată
4.2. Présenter des activités à l'écrit en utilisant des mots de liaison ( <i>et, mais, parce que</i> )	4.2. Prezentarea unei activități în scris, utilizând cuvinte de legătură ( <i>și, dar, pentru că</i> )
4.3. Rédiger des textes courts simples sur des sujets familiers	4.3. Redactarea de texte scurte simple pe subiecte familiare
4.4. Manifester la disponibilité pour l'échange des messages écrits simples	4.4. Manifestarea disponibilității pentru schimbul de mesaje scrise simple

## 1 | Écoute et lis le dialogue.

### Dans l'ascenseur :

- Mariam** ▶ Bonjour !
- Camille** ▶ Salut ! Tu es nouvelle dans l'immeuble ?
- Mariam** ▶ Oui, j'habite là, au cinquième étage...  
Je m'appelle Mariam.
- Camille** ▶ Et moi, Camille. J'habite au sixième.  
Tu as quel âge ?
- Mariam** ▶ 13 ans, et toi ?
- Camille** ▶ 12 ans. Tu as des frères et sœurs ?
- Mariam** ▶ J'ai une sœur. Elle a 8 ans.
- Camille** ▶ Et moi un frère. Et tu vas à quel collège ?
- Mariam** ▶ Au collège Jules Ferry. Et toi ?  
*(la porte de l'ascenseur s'ouvre)*
- Camille** ▶ Moi aussi ! Je rentre en 4<sup>e</sup>.
- Mariam** ▶ Moi aussi ! On est peut-être dans  
la même classe !



### Dans l'entrée de l'immeuble :

- Camille** ▶ Eh, Bruno ! Attends ! Attends !
- Mariam** ▶ Qui c'est ?
- Camille** ▶ C'est mon frère !

## 2 | Sur la route du collège, les trois adolescents discutent. Mariam parle de ses activités préférées.

 Associe l'expression à l'image correspondante et fais une phrase comme dans l'exemple.

Exemple : *Mariam aime jouer au basket.*

jouer au basket

naviguer sur Internet

jouer à des jeux vidéo

lire un roman



écouter de la musique

regarder la télévision

faire du vélo

## 3 | Et toi, qu'est-ce que tu aimes faire ? Explique à ton camarade. Ensuite, échangez les rôles.

Dans la salle de classe de Camille et Mariam



1 Écoute. Qui parle ? Un élève ou un professeur ?

2 Observe l'illustration et réponds.

- |  |   |
|--|---|
| a) Est-ce que Camille et Mariam sont dans la même classe ? | d) Quelle heure est-il ?                    |
| b) Comment s'appelle le professeur ?                       | e) C'est quelle matière ?                   |
| c) Il y a combien d'élèves dans la classe ?                | f) Cite toutes les matières que tu connais. |

3 Observe l'illustration et associe les mots à l'image.



une chaise

une table

une carte

une horloge

un bureau

une fenêtre

un sac à dos

une trousse

des stylos

un ordinateur

4 Trouve un objet de chaque couleur dans ton cartable.

BLEU

ROUGE

VERT

JAUUNE

ORANGE

NOIR

GRIS

BLANC

ROSE

MARRON

5 Fais des phrases pour décrire la situation, comme dans l'exemple.

Exemple : Dans la salle de classe, il y a des chaises, etc.





**6** Où sont assises Camille et Mariam ?  
Fais des phrases pour les situer par rapport aux autres élèves.

**7** Regarde l'emploi du temps de Camille et Mariam pour mardi.  
Réponds par Vrai ou Faux et corrige.

- a) Elles ont SVT à 10 heures.
- b) Le cours d'anglais est à 8 heures.
- c) Camille et Mariam sont en cours de français à 15 h 25.

**8** Complète les jours de la semaine.  
Quels jours n'apparaissent pas ?

L \_ \_ \_ I

M \_ R \_ \_ D \_

\_ \_ \_ D I

VE \_ \_ \_ D \_

Mardi	
8 h 00	Anglais
8 h 55	
9 h 00	Maths
9 h 55	
RÉCRÉATION	
10 h 10	SVT*
11 h 05	
11 h 10	Histoire
12 h 05	
REPAS	
13 h 30	
14 h 25	Espagnol
14 h 30	
15 h 25	Français

\*SVT = Sciences de la vie et de la terre

**9** Avec ton camarade, imagine l'emploi du temps des filles pour les autres jours de la semaine.

**10** Et toi, quel est ton emploi du temps ?

1 | Observe l'illustration et associe le vocabulaire aux numéros.

la grand-mère

le père

la mère

les livres

la photographie



2 | Où sont Camille et Mariam ? Que font-elles ? Explique oralement.

3 | Quelles sont les personnes présentes ? Décris leur physique.

4 a) Écoute et lis le dialogue.

- Bruno ▶ Salut, Mariam ! Ça va ? Entre, Camille est dans le salon.
- Camille ▶ Bonjour, Mariam. Voici mon père...
- Mariam ▶ Bonjour, monsieur !
- Le père ▶ Bonjour !
- Camille ▶ Ma mère et ma grand-mère...
- Mariam ▶ Bonjour !
- La mère ▶ Bonjour, Mariam !
- Le père ▶ Alors, c'est toi la nouvelle voisine !
- Camille ▶ Oui, elle habite au cinquième étage.
- La grand-mère ▶ Tu as des frères et sœurs ?
- Mariam ▶ J'ai une sœur, elle a 8 ans, elle s'appelle Nadia.
- Le père ▶ Et qu'est-ce qu'ils font, tes parents ?
- Mariam ▶ Ma mère est infirmière et mon père est professeur.
- Camille ▶ Bon... On va écouter des CD dans ma chambre ?
- Mariam ▶ D'accord, mais à 18 heures, on regarde le match de basket !

b) Réponds aux questions.

- 1) Quelle est la profession du père et de la mère de Mariam ?
- 2) Comment s'appelle la sœur de Mariam ?
- 3) Que font les filles dans la chambre de Camille ?
- 4) Et à 18 h, qu'est-ce qu'elles regardent ?

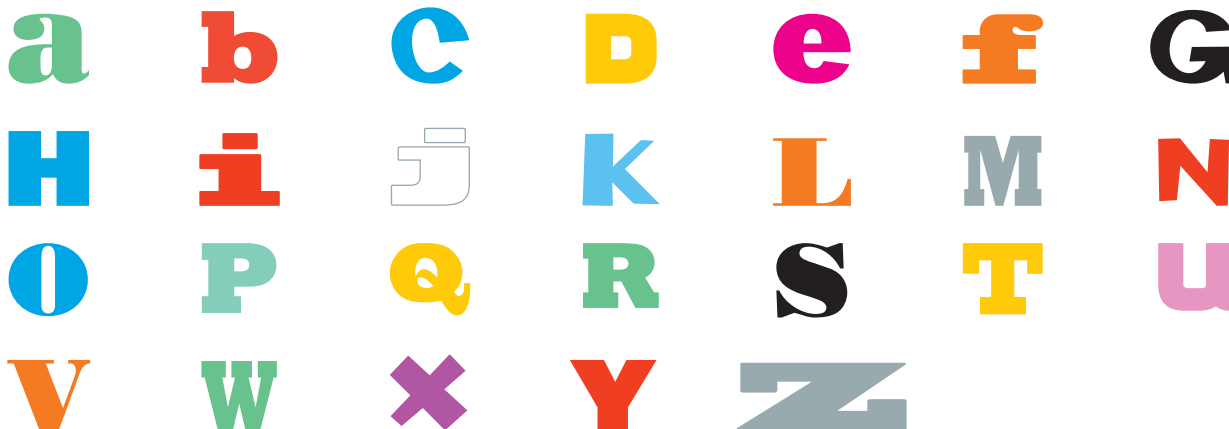


5 Et Camille ? Devine la profession de ses parents et de sa tante. Écoute et vérifie.



6 Donne la couleur des lettres de l'alphabet.







Exemple : a – vert ; b – rouge



## Les nombres

0 zéro	1 un	2 deux	3 trois	4 quatre	5 cinq	6 six	7 sept
8 huit	9 neuf	10 dix	11 onze	12 douze	13 treize	14 quatorze	15 quinze
16 seize	17 dix-sept	18 dix-huit	19 dix-neuf	20 vingt	21 vingt et un	22 vingt-deux	23 vingt-trois
24 vingt-quatre	25 vingt-cinq	26 vingt-six	27 vingt-sept	28 vingt-huit	29 vingt-neuf	30 trente	

## Les salutations

-  Ça va super bien !
-  Ça va très bien !
-  Ça va.
-  Bof.
-  Pas très bien.
-  Ça va mal.



Salut !  
 Bonjour.  
 Au revoir.  
 À demain.  
 À plus !\*

\*familier

1 | Complète les phrases avec les formes convenables des verbes *être* ou *avoir* au présent :

- a) Elle ... élève au collège Jules Ferry.
- b) Nous ... une grande classe.
- c) Vous ... encore en vacances ?
- d) J' ... un frère ; il s'appelle Thomas.

Être	Avoir
Je suis	J'ai
Tu es	Tu as
Il / Elle / On est	Il / Elle / On a
Nous sommes	Nous avons
Vous êtes	Vous avez
Ils / Elles sont	Ils / Elles ont

2 | Écoute les heures et retrouve l'horloge.



*Je m'appelle Sarah  
et j'ai 11 ans.*



La mode  
Les marques



La science  
Les devoirs



**Compétences  
spécifiques :**  
1.1, 1.2, 2.1, 2.2,  
2.3, 3.2, 4.1, 4.2

dix-huit

**Dans cette unité, je vais :**

- Nommer et décrire les vêtements et accessoires.
- Demander et donner mon opinion sur des vêtements.
- Décrire une personne.
- Participer à des échanges verbaux simples.

**Le Mag'@dos**

- Les ados français et l'argent.

**Le français en classe d'art**

- Je découvre un peintre : Piet Mondrian.



## Projets de classe



Nous organisons un  
concours d'albums de  
mode.



Je compose la tenue de  
mes rêves.

# Le style de Sarah

## AVANT L'ÉCOUTE

- 1 | Observe l'illustration 1.  
Retrouve le nom des couleurs et associe le lexique des vêtements à l'image.

N \_ \_ R : Un pull

\_ E \_ T : Un tee-shirt

R \_ U \_ E : Une robe

B \_ \_ U : Un jean

\_ I O \_ E T : Une chemise



- 2 | Réponds aux questions.

- À ton avis, qui sont les personnages sur l'illustration 1 ?
- Que fait Sarah ?  
a) Elle range sa chambre.    b) Elle trie ses vêtements.    c) Elle joue avec son frère.

3 | Écoute et lis le dialogue.



Dans sa chambre, Sarah essaie tous ses vêtements.

- Sarah ► Ça, c'est moche\*... Ça, c'est trop grand...
- Olivier ► Qu'est-ce que tu fais, tu ranges ?
- Sarah ► Ha, ha, ha ! Je ne sais pas quoi mettre pour le concert de samedi.
- Olivier ► Ah bon ? Tiens, il est à toi ce blouson ? Il est super, je l'aime beaucoup, moi. Je peux...
- Sarah ► Non, tu ne peux pas !
- La mère ► Sarah, c'est quoi ce désordre ?
- Sarah ► Maman, regarde ce jean, il ne me va pas et ce tee-shirt, il est horrible...
- La mère ► Et cette robe ?
- Sarah ► Mais non, elle est trop petite...  
On va faire les boutiques ? Maman, s'il te plaît !
- La mère ► D'accord, mais on achète un seul vêtement alors !

Plus tard, dans la rue...

- La mère ► Ils ont des jolis tee-shirts dans cette boutique, tu veux entrer ?
- Sarah ► Oh oui, regarde le vert, là, j'adore !

Quelques minutes plus tard, dans la boutique...

- Sarah ► Alors, comment tu le trouves ? Adorable, non ?  
Ça me va très bien !
- La mère ► Quoi ? Mais... tu ne vas pas mettre ça pour sortir ?  
C'est trop court et trop serré !
- Sarah ► Maman, c'est la mode...
- La mère ► Excusez-moi, monsieur...
- Le vendeur ► Oui, madame ?
- La mère ► Vous avez une taille 3, s'il vous plaît ?
- Sarah ► Attends, attends, on peut négocier une taille ?
- La mère ► On va voir... Tu essaies d'abord cette taille, d'accord ?
- Sarah ► OK, maman !


\*« Pas joli(e) » en langue familière.

4 | Vrai ou Faux ? Justifie ta réponse avec une phrase du texte.

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| a) Sarah fait ses devoirs.           | e) Dans la boutique, on trouve de jolies robes. |
| b) Olivier aime le blouson de Sarah. | f) La mère de Sarah adore le tee-shirt vert.    |
| c) Sarah veut acheter des vêtements. | g) Sarah essaie la taille 3.                    |
| d) Elle aime le vert.                |   |

5 | Regarde l'image à côté du texte de la leçon. Tu aimes le style de Sarah ?

# Le style au collège

 L'entrée au collège, le regard des autres, la recherche de son style personnel... c'est un passage obligatoire pour construire son identité. Voilà pourquoi, la mode est un sujet qui fait parler les adolescents, c'est le premier contact avec les camarades, c'est la *bande-annonce* de sa personnalité. Mais, quels sont les styles tendance de nos jours ?

## LE SKATEUR

Impossible de ne pas se faire remarquer avec sa casquette à l'envers, son tee-shirt et sa chemise ouverte, son jean large et ses baskets. C'est aussi le garçon le plus coloré de la classe.



## LE BOBO

C'est le garçon chic et tendance, qui aime les vêtements de marque. Il préfère mettre un tee-shirt un peu large, un pull en cachemire, un jean un peu troué, des bottes ou des baskets en couleurs sombres.

## LA NATURELLE

C'est surtout pour les filles qui préfèrent les vêtements simples et confortables, en couleurs en rapport avec la nature. Son sac à main est toujours pratique et assez grand pour y ranger toutes ses affaires.



## LA LOLITA

C'est la fille qui a l'air sage et qui aime porter des vêtements qui rappellent les uniformes : des chemisiers à col, des blouses amples, des jupes et des robes (éventuellement à carreaux ou à rayures), des ballerines ou des chaussures plates.

### 1 Associe chaque description à un style parmi ceux présentés ci-dessus.

- a) Elle aime les couleurs neutres. À l'école, elle porte toujours une jupe longue et légère, une blouse fine, blanche ou beige, et des chaussures confortables.
- b) Il ne se sépare jamais de son tee-shirt aux images colorées, de ses baskets et de sa casquette. Par contre, il doit se séparer de sa planche à roulettes quand il entre en classe.
- c) Ses habits ne sont jamais très colorés, mais ils sont bien choisis. Il a toujours l'air confortable et distingué.
- d) Elle attire les regards avec son air de collégienne anglaise. Elle aime porter des jupes courtes et des chemises.



2 | Observe cette liste de vêtements. On porte les mêmes vêtements dans ton pays ?

## Les vêtements



une jupe  
(en jean)



un pantalon



une robe  
(à pois)



des leggings  
(m.)



un tee-shirt



une chemise  
(à manches  
courtes)



une chemise  
(à manches  
longues)



un survêtement



une veste



un anorak  
(à rayures)



un blouson



un jean



un pyjama  
(en coton)



un sweat



un pull



un maillot  
de bain



des chaussettes  
(f.)

en +  
matière

jean  
coton

à +

pois  
rayures

## Rappelle-toi !

### L'article

	Défini		Indéfini	
	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
<b>Singulier</b>	Le jean L'anorak*	La jupe L'écharpe	Un jean Un anorak	Une jupe Une écharpe
<b>Pluriel</b>	Les jeans Les anoraks	Les jupes Les écharpes	Des jeans Des anoraks	Des jupes Des écharpes

\*le / la + voyelle / h muet → l'

## Les chaussures et les accessoires



des baskets (f.)



des bottes (f.)



des sandales (f.)



une casquette



un chapeau



une ceinture



un collier



des bottines (f.)



des gants (m.)



un bonnet



un foulard



un bracelet



un sac



une écharpe



des chaussures à  
talons (f.)



une bague



des lunettes  
(de vue et de soleil)



des lacets (m.)



des boucles  
d'oreille (f.)

- 3 a) Écoute et devine où elle va.  
b) En suivant le modèle, décris une tenue.  
Ton camarade devine.

Exemple : Je mets un short, un tee-shirt,  
des sandales et une casquette.  
Je prends mes lunettes de soleil.  
– Tu vas à la plage !

AU RESTAURANT AVEC TES PARENTS

À UNE FÊTE ENTRE COPAINS AU GYMNASE

À LA PLAGE

À LA MONTAGNE AU COLLÈGE

# Leçon 1

MOI, J'ADORE, MAMAN DÉTESTE

Lis le texte ci-dessous :



Maman ne comprend pas du tout mon style. Moi, j'adore les vêtements en couleurs foncées. Elle préfère les couleurs vives. Moi, j'aime les jeans. Elle adore les jupes. Moi, je préfère porter des tee-shirts et des baskets. Elle déteste mes chaussures. Moi, je suis plutôt décontractée. Elle adore le style élégant. Ouf !

1 Regarde les images.

✓ a) Associe les descriptions aux images.

un jeans bleu

un tee-shirt noir

des baskets vertes

une jupe bleue

une blouse rose

des chaussures noires



b) Quels vêtements correspondent aux préférences de Sarah ? Et de sa mère ?

Accorde les adjectifs de couleur, si nécessaire.

- a) Sarah porte un tee-shirt vert (...) et un pantalon bleu (...), mais son amie Laurie porte une jupe violet (...) à rayures gris (...).
- b) Julien n'aime pas les chemises marron (...).

## L'accord des adjectifs désignant des couleurs

Masculin	Féminin
Un pantalon	Une robe
—	+e
Vert	Verte
Bleu	Bleue
Noir	Noire
Gris	Grise
-e	-e
Rose	Rose
Jaune	Jaune
Rouge	Rouge
Blanc	Blanche
Violet	Violette

2 Que portes-tu aujourd'hui ?  
Décris tes vêtements.

## Exprimer des préférences



J'aime beaucoup  
cette veste ! Et toi ?  
Qu'est-ce que tu en  
penses ?

Hum... très  
originale...



## Les adjectifs démonstratifs

	Masculin	Féminin
Singulier	<b>ce</b> pull, <b>cet*</b> anorak	<b>cette</b> robe
Pluriel	<b>ces</b> pulls, <b>ces</b> anoraks	<b>ces</b> robes

\***ce** + voyelle / h muet → **cet**

Complète avec un adjectif démonstratif et ajoute très ou beaucoup.

- a) – Comment tu trouves ... chaussettes ?  
– ... jolies !
- b) – Ça me va ... chemise ?  
– Bof, pas ... originale !
- c) – Qu'est-ce que tu penses de ...  
survêtement ?  
– J'aime ... ce survêtement.
- d) – Il mange ... ?  
– Oui, ... enfant est gourmand !
- e) – Tu aimes ... film ?  
– J'adore, je l'aime ... .

## Les pronoms démonstratifs neutres

- Tu aimes cette blouse ?  
– **Ce** n'est pas mon style, mais elle est jolie.
- La mode ? **Ça** te passionne ?  
– Non. **Ça** ne m'intéresse pas du tout.

## Les pronoms toniques


- Moi**, j'aime les blouses colorées.  
**Toi**, tu préfères les tee-shirts blancs.  
**Lui**, il n'aime pas le blanc.  
**Elle**, elle adore ses jupes roses.  
**Nous**, nous trouvons ta veste jolie.  
**Nous**, on trouve ta veste jolie.  
**Vous**, vous aimez bien les baskets.  
**Eux**, ils détestent le foot.  
**Elles**, elles adorent la mode.

Ça te plaît ? Ça me va ? /  
Qu'est-ce que tu en penses ?

- 😊 J'adore ! / J'aime beaucoup. /  
J'aime bien. / Ça te va (très) bien.
- ☹️ Bof (fam.) / Je n'aime pas. /  
Je déteste. / Ça ne te va pas (du tout).

Tu aimes ce jean ?  
Comment tu trouves cette veste ?

- 😊 (très) joli(e) / original(e) /  
sympa / super / génial(e) !
- ☹️ (très) moche / démodé(e) /  
nul(le) / horrible !

3 Complète avec les pronoms personnels toniques :   
moi, toi, lui, nous, vous, eux.

Exemple : **Nous**, nous avons 12 ans.

- a) ..., il déteste le tennis.  
b) ..., ils sont très sympathiques.  
c) ..., tu joues au basket le samedi avec un copain.  
d) ..., j'adore les films d'horreur.  
e) ..., vous êtes grands.

## 4 Donne cinq noms d'objets ou de vêtements à ton camarade. Il donne et épelle l'adjectif démonstratif. Ensuite inversez les rôles !

Exemple : anorak → cet anorak

## Jeu

Descris et donne ton opinion sur les vêtements de l'un de tes camarades, sans prononcer son prénom ou des détails sur son aspect. La classe devine de qui il s'agit.  
Exemple : Il s'habille toujours très bien. J'aime son tee-shirt bleu et son jean noir est aussi très bien. Il porte des baskets très modernes. J'aime beaucoup son style.



## Décrire une personne (le physique)

Oui, ma copine est **brune**.  
Et elle est **grande** et **mince**.

C'est ta  
copine ?



Accorde les adjectifs.

- Ses filles sont (**grand**).
- Sa mère est (**roux**).
- Ses cousins sont (**petit**).
- Elle a de (**gros**) lunettes.

### Le féminin des adjectifs

Masculin	Féminin
-e mince lisse	= mince lisse
-é ondulé	+e ondulée
-t, -d, -n... petit court grand blond brun	+e petite courte grande blonde brune
-g long	-gue longue
-s, -x gros roux	-sse grosse rousse
<b>beau</b>	<b>belle</b>

### Le pluriel des adjectifs

Masculin		Féminin	
Singulier	Pluriel	Singulier	Pluriel
-e / é mince lisse ondulé	+s minces lisses ondulés	-e mince lisse ondulée	+s minces lisses ondulées
-t, -d, -n... petit grand blond brun long	+s petits grands blonds bruns longs	petite grande blonde brune longue	petites grandes blondes brunes longues
-s, -x gros roux	= gros roux	grosse rousse	grosses rousses
-eau beau	+x beaux	belle	belles

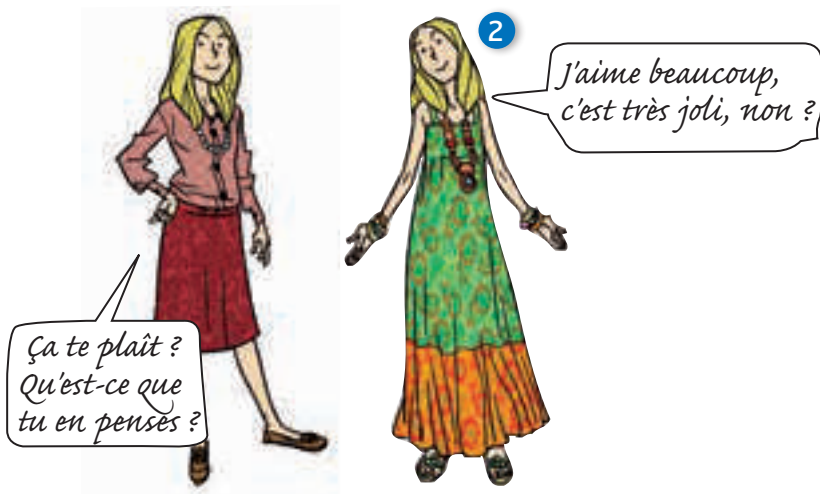
- Lis les descriptions et associe-les aux personnages convenables.



- Elle s'appelle Sarah. Elle est grande et mince. Elle a les cheveux blonds et longs. Elle a un petit nez pointu. Elle porte une blouse rose et une jupe violette. Elle a aussi un long collier.
- Elle s'appelle Mireille. Elle est mince. Sa taille est moyenne. Elle a les cheveux châtain, longs et bouclés. Elle porte un pull vert et une jupe marron. Elle a un sac marron et des boucles d'oreilles vertes.

- Sarah organise un défilé de mode dans sa chambre.

- Décris sa tenue (vêtements, accessoires, chaussures).
- Réponds à ses questions.



**3** | Qui est-ce ? Lis les descriptions ci-dessous et trouve le nom du personnage dans l'image.

- David est sympa. Il a les cheveux noirs et les yeux verts, comme Alice. Il porte une chemise verte, un pantalon gris et des baskets blanches.
- Alice est mince. Elle a les cheveux longs et châtain. Ses yeux sont verts. Sa robe aussi.
- Sophie est rousse. Elle a les cheveux mi-longs. Ses yeux sont marron. Elle porte une robe jaune à rayures blanches. Ou blanche à rayures jaunes... et des chaussures jaunes.
- Marc est châtain aux yeux bleus. Il porte un tee-shirt noir, une veste bleue et un jean bleu. Ses baskets sont bleues aussi.



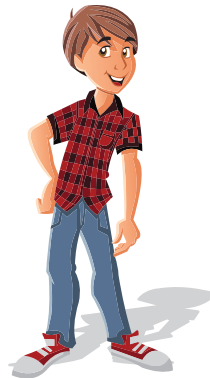
**4** | À toi. Décris l'un des personnages de l'image, sans dire son nom. Ton camarade devine.



Eric



Marie



Jacques



Nathalie

**5** | Tu as un meilleur ami / une meilleure amie? Décris-le / la dans un petit texte. Tu vas noter son aspect physique (grand / petit / gros / mince), la couleur de ses yeux et de ses cheveux, ce qu'il / elle porte d'habitude / aime porter. (50 mots environ)

### Participer à un échange verbal simple



Regarde la casquette rose ! Elle est sympa, non ?

Oui... mais j'aime bien cette casquette rouge ! Elle est très chic !



Complète avec les formes correctes des verbes entre parenthèses :

Exemple : Elle (acheter) achète une nouvelle robe.

- Vous (mettre) ... cette veste ?
- Ils (prendre) ... leurs bottes pour sortir jouer.
- Tu (avoir) ... une jupe jaune ?
- Je (prendre) ... la chemise blanche à carreaux.
- Tes affaires (être) ... dans ta chambre.
- Nous (regarder) ... des photos du défilé de mode.
- Il (mettre) ... ses chaussures marron en cuir.
- Nous (avoir) ... le modèle, mais la couleur (être) ... différente.

### Les verbes en -ER (I<sup>er</sup> Groupe)

#### Aimer

J'aime  
Tu aimes  
Il / Elle / On aime  
Nous aimons  
Vous aimez  
Ils / Elles aiment

#### Acheter

J'achète  
Tu achètes  
Il / Elle / On achète  
Nous achetons  
Vous achetez  
Ils / Elles achètent

### Les verbes irréguliers (III<sup>e</sup> Groupe)

#### Mettre

Je mets  
Tu mets  
Il / Elle / On met  
Nous mettons  
Vous mettez  
Ils / Elles mettent

#### Prendre

Je prends  
Tu prends  
Il / Elle / On prend  
Nous prenons  
Vous prenez  
Ils / Elles prennent

- Voici le message de Danielle. Malheureusement son ordinateur est cassé et elle n'a pas pu mettre les accents à leurs places. Donne-lui un coup de main. Copie le texte dans ton cahier et mets les accents là où ils sont nécessaires.

### Les accents

#### Aigu



écharpe  
télé  
éventail

#### Grave



collège  
système

#### Circonflexe



âge  
château  
Benoît  
hôpital  
flûte

#### Tréma



Noël  
Aaïis

#### Cédille



ça  
garçon



Chère Sylvie,

Aujourd'hui c'est le carnaval au collège. Je m'habille en fée, Benoit se costume en chevalier et Anaïs en sorcière. Nous allons tous jouer de la flûte devant le château improvisé par notre professeur principal. Et toi ? Tu te déguises en quoi cette année ? Si ça t'intéresse de participer à notre fête, tu sais où nous trouver.

A bientôt,  
Danielle

Tu aimes ce collier ?



Oui, il est super.



- ... ▶ Alors, mademoiselle... vous **voulez** le collier ?
- ... ▶ Oui... Vous avez aussi un bracelet assorti ?
- ... ▶ Mais bien sûr... le voilà. Vous **pouvez** l'essayer...
- ... ▶ Je **veux** bien. Il est beau ! Et **ça fait combien** ?
- ... ▶ **Ça fait** 73 euros : 52 euros pour le collier et 21 euros pour le bracelet.
- ... ▶ C'est assez **cher**...
- ... ▶ Ce sont des bijoux en or. Mais nous avons le même modèle en argent aussi. Et c'est moins cher... 37 euros seulement.
- ... ▶ Ce n'est pas **bon marché** non plus. Pas pour moi, en tout cas.

### Les verbes irréguliers (III<sup>e</sup> Groupe)

#### Vouloir

Je **veux**  
Tu **veux**  
Il / Elle / On **veut**  
Nous **voulons**  
Vous **voulez**  
Ils / Elles **veulent**

#### Pouvoir

Je **peux**  
Tu **peux**  
Il / Elle / On **peut**  
Nous **pouvons**  
Vous **pouvez**  
Ils / Elles **peuvent**

Vouloir ou pouvoir ? Choisis et conjugue le verbe.

- a) Je (...) un bonnet pour l'hiver.
- b) Tu (...) me prêter ta veste ?
- c) Il (...) venir avec nous à la patinoire.
- d) Nous (...) organiser une fête déguisée.
- e) Vous (...) fermer la porte, s'il vous plaît ?
- f) Elles (...) commander des pizzas, mais elles ne (...) pas, elles n'ont pas d'argent.

2 | La surprise... Complète les bulles avec les verbes *vouloir* et *pouvoir* conjugués à la forme correcte.

Maman, je (...) aller chez Yanis ?

Allô, Yanis, tu es avec Marie ? Vous (...) venir chez moi ?

Maman, ils (...) entrer dans ma chambre ? Non !

Non !

Non, Marie ne (...) pas sortir !

Maman, nous (...) aller jouer dans le jardin ?

Et... tu (...) me dire ce qui se passe ?

Oui...

JOYEUX ANNIVERSAIRE, JÉRÉMY !

## Jeu

Au magasin de vêtements  
Formez des équipes de deux ou trois. Vous êtes dans un magasin de vêtements. Il y a un vendeur et un ou deux clients. Décidez sur ce que vous voulez prendre, posez des questions sur le prix et achetez les produits que vous désirez. Jouez le jeu devant le groupe / la classe.

# Le coin des exercices

## 1 | Complète avec l'adjectif de couleur et transforme au pluriel.

Exemple : un tee-shirt vert, des tee-shirts verts

- a) (bleu) une jupe  ... c) (jaune) un pantalon  ... e) (blanc) une chemise  ...  
 b) (noir) une cravate  ... d) (rose) une robe  ... f) (violet) une écharpe  ...

## 2 | Associe les mots de l'exercice précédent aux images suivantes. Ensuite, fais des phrases comme dans l'exemple.

Exemple : Cette jupe est bleue.



1



2



3



4



5



6

## 3 | Transforme avec un article défini, comme dans l'exemple.

Exemple : une gomme → la gomme

- a) une trousse  ... e) un portable  ... i) des fournitures scolaires  ...  
 b) des amis  ... f) une copine  ... j) un anniversaire  ...  
 c) une raquette  ... g) une bande dessinée  ... k) un cahier  ...  
 d) une photo  ... h) un bracelet  ... l) des clés  ...

## 4 | Mets les verbes entre parenthèses à la forme correcte du présent.

Salut ! Je m'(appeler)  ... Pierre et j'(avoir)  ... 12 ans. En classe, nous (avoir)  ... des correspondants indiens. Ils (être)  ... super cools et ils (habiter)  ... à Bombay. Aadi (être)  ... mon correspondant. Nous (adorer)  ... chatter sur Internet. Il me (parler)  ... de ses loisirs préférés et de ses goûts. Il (aimer)  ... les maths et le basket, mais il (détester)  ... l'anglais. Moi, je (détester)  ... l'histoire, mais je (être)  ... comme Aadi, j'(adorer)  ... le basket !

## 5 | Voici la famille d'Aadi. La partie masculine. Mets les phrases au féminin pour obtenir la description des filles et des femmes dans sa famille.

- a) Son frère est roux. d) Son oncle est mince.  
 b) Son père est blond. e) Son cousin est petit.  
 c) Son grand-père est gros.



6 | Complète avec les formes correctes des pronoms personnels toniques – *moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles*.

Exemple : *Elles*, elles n'aiment pas le théâtre.

- a) (...), je préfère la blouse verte.      d) (...), tu achètes un collier pour ta mère.  
 b) (...), ils mettent des pantalons gris.      e) (...), elle n'aime pas les robes.  
 c) (...), nous adorons les casquettes.      f) (...), il essaie un anorak à rayures.

7 | Une tenue pour chaque occasion !

- a) Observe l'illustration et écoute. De qui parle Sarah ?  
 b) Choisis un autre personnage et décris sa tenue.  
 Ton camarade dit son numéro.

Exemple : – Elle porte un sweat vert, des baskets et un pantalon noir.  
 – C'est le personnage numéro 8.



Pour t'aider :

- fêter un anniversaire
- dîner au restaurant
- faire les boutiques
- aller au supermarché
- faire du roller
- assister à un mariage

8 | Vouloir ou pouvoir ? Choisis et conjugue le verbe.

- a) Pascal (...) manger une pizza.      d) Nous (...) aller avec vous en vacances.  
 b) Vous (...) me prêter votre stylo ?      e) Tu (...) m'aider ?  
 c) Je (...) fêter mon anniversaire avec mes copains ?      f) Les filles (...) essayer des chaussures, les garçons ne (...) pas.

9 | Associe les éléments suivants pour former des phrases correctes.

- 1. Je      ♦
- 2. Sophie et Myriam      ♦
- 3. Luc      ♦
- 4. Nous      ♦
- 5. Tu      ♦

- ♦ a) met un pantalon bleu.
- ♦ b) veux venir au cinéma ?
- ♦ c) prends le bus.
- ♦ d) achètent des vêtements.
- ♦ e) mettons nos manteaux.

# J'écris

1 Fais une liste de vêtements et accessoires à emporter pour :

- a) Partir en vacances à la mer avec ta famille.
- b) Partir faire du ski à la montagne avec ta classe.

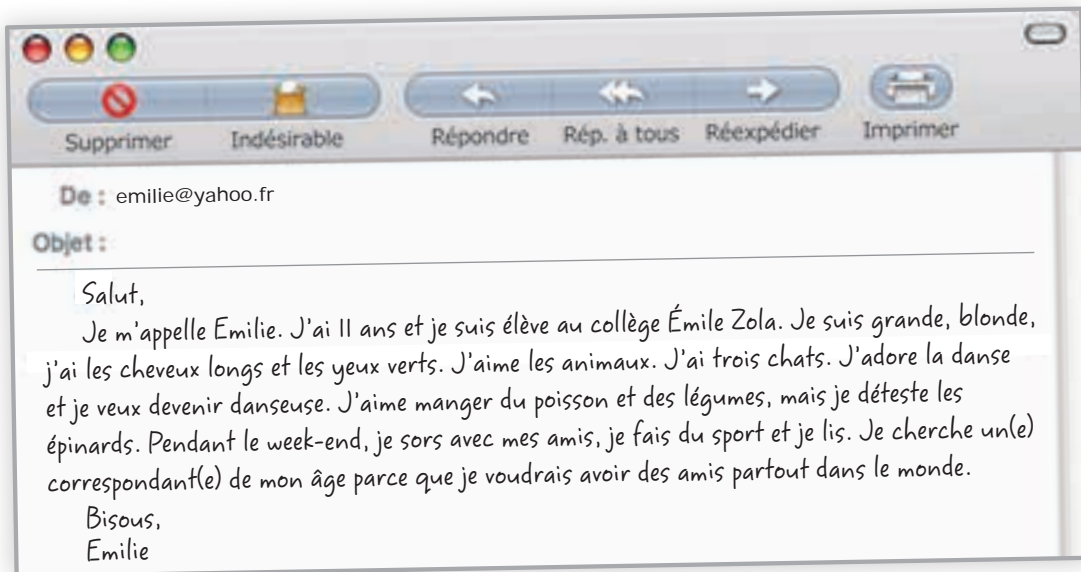


2 Tu es en colonie de vacances à la montagne. Tu écris un message à tes parents pour leur parler des activités que tu veux faire. Utilise le verbe *vouloir* comme dans l'exemple.

Exemple : Lundi, je veux faire une randonnée dans la forêt. Mardi, je veux participer à un concours de natation...

3 Ton école organise le week-end prochain une excursion à la montagne. Tu voudrais inviter aussi ton ami(e). Tu lui écris un e-mail pour lui proposer de t'accompagner. Tu lui présentes les activités pour samedi et dimanche, l'heure et le lieu du départ et du retour. (60-70 mots)

4 Emilie cherche un correspondant. Lis son e-mail et réponds-lui sur le même modèle.



5 Marc est en vacances avec ses parents. Il écrit des cartes postales à ses grands-parents et à son ami, Luc. Complète-les avec les mots effacés par quelques gouttes de pluie.



a) ... grands-parents,  
Je passe de ... vacances d'hiver. Il y a beaucoup de ... et je fais du ski tous les jours.  
L'après-midi, je vais à la ... . J'adore le patinage !  
Je me suis fait beaucoup d' ... .  
Nous ... samedi.  
Je vous embrasse,  
Marc

b) ... Luc,  
Je suis à la ... avec mes parents. Il fait un ... super. Beaucoup de neige, mais pas très ... .  
Je fais du ... et du ... . À mon retour, je vais te montrer des ... .  
... ,  
Marc