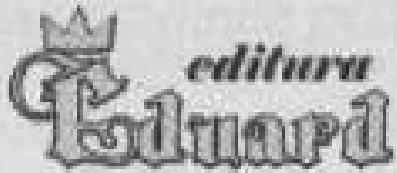


**Liviu Rebreanu**

---

**ION**



# CUPRINS

<b>GLASUL PĂMÂNTULUI.....</b>	<b>5</b>
Capitolul I - ÎNCEPUTUL .....	5
Capitolul II - ZVÂRCOLIREA.....	36
Capitolul III - IUBIREA.....	67
Capitolul IV - NOAPTEA .....	103
Capitolul V - RUŞINEA.....	150
Capitolul VI - NUNTA .....	186
<b>GLASUL IUBIRII .....</b>	<b>236</b>
Capitolul VII - VASILE.....	236
Capitolul VIII - COPILUL.....	266
Capitolul IX - SÄRUTAREA.....	300
Capitolul X - ȘTREANGUL.....	334
Capitolul XI - BLESTEMUL.....	353
Capitolul XII - GEORGE.....	391
Capitolul XIII - SFÂRSITUL.....	421

# GLASUL PĂMÂNTULUI

## Capitolul I - ÎNCEPUTUL



În șoseaua ce vine de la Cârlibaba, întovărășind Someșul când în dreapta, când în stânga, până la Cluj și chiar mai departe, se desprinde un drum alb mai sus de Armadia, trece râul peste podul bătrân de lemn, acoperit cu șindrilă mucegăită, spintecă satul Jidovița și aleargă spre Bistrița, unde se pierde în cealaltă șosea națională care coboară din Bucovina prin trecătoarea Bârgăului.

Lăsând Jidovița, drumul urcă întâi anevoie până cе-și face loc printre dealurile strâmtorate, pe urmă însă înaintează vesel, neted, mai ascunzându-se printre fagii tineri ai Pădurii Domnești, și poposind puțin la Cișmeaua Mortului, unde picură veșnic apă de izvor răcoritoare, apoi cotește brusc pe sub Râpele Dracului, ca să dea buzna în Pripasul pitit într-o scrântitură de coline.

La marginea satului te întâmpină din stânga o cruce strâmbă pe care e răstignit un Hristos cu față spălăcită de ploi și cu o cununiță de flori veștede agățată de picioare. Suflă o adiere ușoară și Hristos își tremură jalnic trupul de tinichea ruginită pe lemnul mâncat de carii și înnegrit de vremuri.

Satul parcă e mort. Zăpușeala ce plutește în văzduh țese o tăcere năbușitoare. Doar în răstimpuri fâșâie alene frunzele adormite prin copaci. Un fuior de fum albăstriu se opintește să se înalte dintre crengile pomilor, se bălăbănește ca o matahală amețită și se prăvale peste grădinile prăfuite, învăluindu-le într-o ceață cenușie.