

Cuprins

FRUMOS ÎNCEPUT	9
Frumos început	11
Minunea	12
Plagiere.....	13
Invitația.....	14
Nu s-a-ntâmpat nicio-ntâlnire	16
La fântâna de dor	18
Identitate	19
Deșert	20
Rugă de ucenic	21
Declarație târzie	23
Mulțumire mică.....	24
Explicație	25
Nedumerire	26
Datorie	28
Dragostea.....	29
Scrisoare de la nepoata Evei	31
Pastel de toamnă	33
Rapsodii de primăvară.....	34
Autoportret.....	36
Rugăciune	37

Am crezut	38
Totul.....	39
Rugă de mag.....	41
Pentru noi	42
Mulțumire la iesle	43
În palmele Lui.....	45
Psalmul 23	46
Asigurare	47
ÎMBRĂȚIȘEAZĂ-MĂ!	49
Amintire.....	51
Salcia plângătoare	52
Răsărit	53
Asemănare.....	54
Dacă	55
Cadou.....	56
Vraiște.....	57
Apus	58
Contrast.....	59
Îmbrățișează-mi inima!.....	60
Vis de iarnă.....	61
Tot	62
Melancolie.....	63
Ultima dată	64
Îmbrățișează-mă!.....	65
Flori de cireș	66
Pescărușul.....	67

Obişnuinţă.....	68
Mesaj într-o sticlă	70
Neatins	71
Atât	72
De vorbă cu marea	73
Mi-e dor.....	74
Luna cireşelor	75

DĂSCĂLIȚA.....	77
Pentru voi.....	79
Rămas-bun	80
Frumos, la timp.....	81
Pentru voi.....	82
Dor	83
Am crezut că vom fi	84
Ne-ai fost balsam	85
Început alb	86
La botez	87
Cântec de leagăn.....	88
Urare.....	89
Familia LTA	90

Invitația

(după Matei 22 și Luca 14)

Pe când treceam într-o zi
pe la poarta cetății
mi-am auzit numele strigat:
„Împăratul te cheamă la nuntă!”
Sohul m-a anunțat.
Pentru un om de rangul meu
nu-i o mirare
Așa că n-am considerat
o favoare prea mare.
„Am să încerc să vin, ca orice supus...”
„Ai să încerci?”
Dar, Împăratul așteaptă răspuns!
Prințul e gata de nuntă,
Mireasa e gata și ea!”
„Da, dar știi... țarina mea...
Nu pot s-o las neîngrijită.
E către iarnă, trebuie pregătită!
Oh, și-apoi
perechea aceea de boi...”
Sohul plecă întristat și uimit:
„Împărate, n-a primit!”

„Doamne, credeam
că trebuie să îngrijesc ce e al meu,
să fiu chibzuit,
Așa ai spus mereu.
N-am timp să mă bucur cu frații –
Trebuie să-mi supraveghez angajații.

„Versurile Ioanei
Dumitrescu m-au cucerit de la
prima vedere. Este o surpriză plăcută
pentru mine această artă autentică, de o
sensibilitate religioasă feminină. Versurile
au muzicalitate, chiar și când depășesc
metrica tradițională; metaforele, de la cele mai
simple, la cele mai surprinzătoare, sunt atât
de convingătoare. Și nu veți găsi în grațiile
versurilor doar sentimente religioase, ci și idei
înalte, adânci și generoase.”

*Florin Lăiu,
profesor de teologie, poet*



ISBN 978-606-9065-06-8



9 786069 065068