

LBRIS

We know
books

Greșeala perfectă

POVESTE TERAPEUTICĂ

CRISTINA TOHĂNEAN
MIRELA ȚIGĂNAȘ



EDITURA
CREATOR
BRAȘOV 2022



Greșeala perfectă

Astăzi la școala din pădure este zarvă mare: toate animăluțele strigă, aleargă și joacă tot felul de jocuri. Vacarmul ia sfârșit odată cu clinchetul zglobiu al clopoțelului, care anunță o lecție nouă.

Animăluțele se duc repede în sala lor de clasă și își ocupă fiecare locurile în bancă. La fel face și Lani, puiul de căprioară. Vioaie și zveltă, se îndreaptă repede către banca ei, pentru că urmează ora ei preferată, cea de pictură.

Lani preferă ora aceasta pentru că aici nu poate să greșească la fel cum a greșit la ora de matematică, de exemplu.



$$2+2=3!!!$$



Din neatenție a spus că „doi plus doi fac trei” și întreaga clasă a râs cu poftă. Sau la fel ca la ora de sport, continuă Lani să-și amintească șirul de evenimente în care greșelile ei au fost vedetele principale. Chiar ieri, Lani s-a împiedicat de un ciot pe care nu-l văzuse. Întreaga clasă a izbucnit în râs, văzând-o pe Lani zbătându-se ca o marionetă scăpată de sub control de un păpușar. Off, și ce rău a fost și atunci când, la ora de muzică, Relu, mistrețul, i-a spus că locul ei ar fi în corul măgarilor.

„Of, iar am greșit!”, își spunea Lani. „Nimic nu-mi iese bine!” sau „Nu am reușit nici de data asta!” erau cuvintele care-i treceau prin minte lui Lani mult timp după ce un lucru nu-i ieșea așa cum își dorea. Vedeau doar lucrurile care nu-i ieșeau sau pe cele pe care nu le făcea la fel de bine ca și ceilalți.

