

ANSELM GRÜN

ANSELM GRÜN

ANSELM GRÜN

ANSELM GRÜN

ANSELM GRÜN

ANSELM GRÜN

EDITURA PARALELA 45

Redactare: Raul Popescu
Tehnoredactare & DTP copertă: Mihail Vlad
Ilustrația copertei: Anca Tach
Pregătire de tipar: Marius Badea

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
GRÜN, ANSELM

Frumusețea : o nouă spiritualitate a bucuriei de a trăi /

trad. din lb. germană de Monica Grigore. - Ed. a 2-a. - Pitești :
Paralela 45, 2019

Conține bibliografie

ISBN 978-973-47-2892-3

I. Grigore, Monica (trad.)

2

Schönheit – Eine neue Spiritualität der Lebensfreude
Anselm Grün

Copyright © 2014 Vier-Tuerme GmbH, Verlag,
97359 Münsterschwarzach Abtei.

Copyright © Editura Paralela 45, 2019

Prezenta lucrare folosește denumiri ce constituie mărci
înnregistrate, iar conținutul este protejat de legislația privind
dreptul de proprietate intelectuală.

www.edituraparelela45.ro

ANSELM GRÜN

Frumusețea

O nouă spiritualitate
a bucuriei de a trăi

Ediția a II-a

Traducere din limba germană de
Monica Grigore

Editura Paralela 45

CUPRINS

Introducere.....	9
Frumosul la Dostoievski.....	25
Între ființă și senzație – Platon sau Kant?.....	49
Frumusețea lui Isus Cristos în <i>Evanghelia după Luca</i>	77
Paradoxala frumusețe a crucii în <i>Evanghelia după Ioan</i>	93
Frumusețea creației	115
Frumusețea limbii	133
Frumusețea limbii la Friedrich Hölderlin	137

Limba senzațională a lui Peter Handke.....	145
Limba literară și limba predicii	151
Frumusețea muzicii.....	155
Frumusețea artei vizuale.....	169
Frumusețea în arhitectură	171
Capacitatea de a transforma a imaginilor frumoase.....	179
Stiluri ale frumuseții.....	189
Frumusețea liturgică.....	197
Frumusețea trupului.....	215
Viața e frumoasă	229
Spre o spiritualitate a frumuseții...241	
Estetica și spiritualitatea lui Dorothee Sölle	247
Frumusețea ca zâmbet tandru al lui Isus – Simone Weil.....	257

Frumusețea și spiritualitatea moralizatoare – Carlo Maria Martini	271
Frumusețea din oameni – Evagrie Ponticul.....	285
Frumusețea ca patrie a inimilor – John O’Donohue	291
Șapte atitudini ale unei spiritualități a frumuseții.....	305
Câteva gânduri de încheiere	331
Surse și lecturi suplimentare	337

INTRODUCERE

Spiritualitatea mea s-a bazat pe două aspecte, unul fiind acela că descoperirea lui Dumnezeu presupune întotdeauna și descoperirea sinelui. Am scris adesea despre asta – în urma experiențelor din călugăria mea timpurie –, arătând cum ne observăm propriile sentimente, gânduri, pasiuni și emoții și cum îi cerem lui Dumnezeu prin rugăciune să ni le schimbe.

Celălalt aspect este dimensiunea terapeutică a spiritualității. Isus le-a arătat ucenicilor Lui cum să vindece

bolnavii și să alunge duhul rău. Așa am descoperit și eu puterea vindecătoare a textelor biblice, a ritualurilor bisericești și a exercițiilor spirituale, am meditat asupra lor și le-am descris. Mi s-a părut important să redau în cărțile mele ceva din această putere vindecătoare a lui Isus.

Până acum n-am scris despre frumusețe. Poate că cititoarele și cititorii se vor minuna de faptul că tocmai acum mă preocup de această temă. Întâi de toate, am ajuns să mă ocup de tema asta din întâmplare. Am trebuit să susțin în postul mare o predică intitulată *Frumusețea și farmecul credinței*. Pregătind acea predică mi-am dat seama cât de importante au fost pentru mine aceste teme și cât de mult mi-au îmbogățit spiritualitatea. Când

mă gândesc la frumusețe și la felul în care ne minunăm în fața ei, consider că prin ele se manifestă spiritualitatea contemplativă și mistică. Privesc lucrurile așa cum sunt. Mă las atins de frumusețea pe care o descopăr în natură, în artă, în oameni. Mă bucur de frumusețe așa cum îmi este dată. În astfel de frumuseți întrezăresc frumusețea primară a lui Dumnezeu, despre care scriau misticii.

Este o spiritualitate al cărei miez este dat de grație, nu de faptele proprii. Consider că frumusețea este un adevăr și simt cum îmi face bine, descopăr efectele benefice pe care le are asupra mea. Faptul că mă ocup de frumusețe este legat de spiritualitatea mea terapeutică. Frumusețea în fața căreia mă minunez, de care mă las

pătruns, mă pune în contact cu propria-mi frumusețe, cu frumusețea din adâncul sufletului meu.

Însă frumusețea mai aduce un fir în spiritualitatea mea. Există o spiritualitate primită și o spiritualitate optimistă. Niciuna dintre ele nu pare să fie vreo spiritualitate ascetică. Te lași surprins de frumusețe. În orice caz, este nevoie de implicare. Căci e nevoie de conștiință pentru a percepe frumosul. Și este nevoie de venerație. Fără venerație frumusețea se ascunde de privirile noastre. Spiritualitatea frumuseții nu înlocuiește alte forme de spiritualitate, dar le întregește și le împrumută un gust de bucurie și de iubire. Cum spunea Toma d'Aquino: *Pulchra sunt que visa placent* („Frumosul este ceea ce place ochiului“).