



NICULESCU **kids**

# De ce trebuie să muncim?

și toate întrebările pe care ți le pui  
despre ce înseamnă munca!

JACQUES-OLIVIER PÔ

HALFBOB



TEXT DE JACQUES-OLIVIER PÔ  
ILUSTRĂȚII DE HALFBOB

# De ce trebuie să muncim?

și toate întrebările pe care ți le pui  
despre ce înseamnă munca!



Descrierea CIP este disponibilă  
la Biblioteca Națională a României

© 2017 Fleurus Éditions

First published in French by Fleurus, Paris, France – 2017  
Romanian translation rights arranged through Livia Stoia Literary Agency

Titlu original: *Travailler ça sert à quoi? Et toutes les questions que tu te poses  
sur l'emploi d'aujourd'hui et de demain!* par Jacques-Olivier Pô (texte), Halfbob (illustrations)

© Editura NICULESCU, 2018

Bd. Regiei 6D, 060204 – București, România  
Telefon: 021 312 97 82; Fax: 021 312 97 83  
E-mail: editura@niculescu.ro  
Internet: www.niculescu.ro

Comenzi online: [www.niculescu.ro](http://www.niculescu.ro)  
Comenzi e-mail: [vanzari@niculescu.ro](mailto:vanzari@niculescu.ro)  
Comenzi telefonice: 0724 505 385, 021 312 97 82

Traducător: Clara Manole  
Redactor: Anca Natalia Florea  
Tehnoredactor: Lucian Curteanu  
Coperta: Carmen Lucaci

Tipărit la Tipografia REAL

ISBN 978-606-38-0203-4

Toate drepturile rezervate. Nicio parte a acestei cărți nu poate fi reprodusă sau transmisă sub nicio formă și prin niciun mijloc, electronic sau mecanic, inclusiv prin fotocopiere, înregistrare sau prin orice sistem de stocare și accesare a datelor, fără permisiunea Editurii NICULESCU. Orice nerespectare a acestor prevederi conduce în mod automat la răspunderea penală față de legile naționale și internaționale privind proprietatea intelectuală.

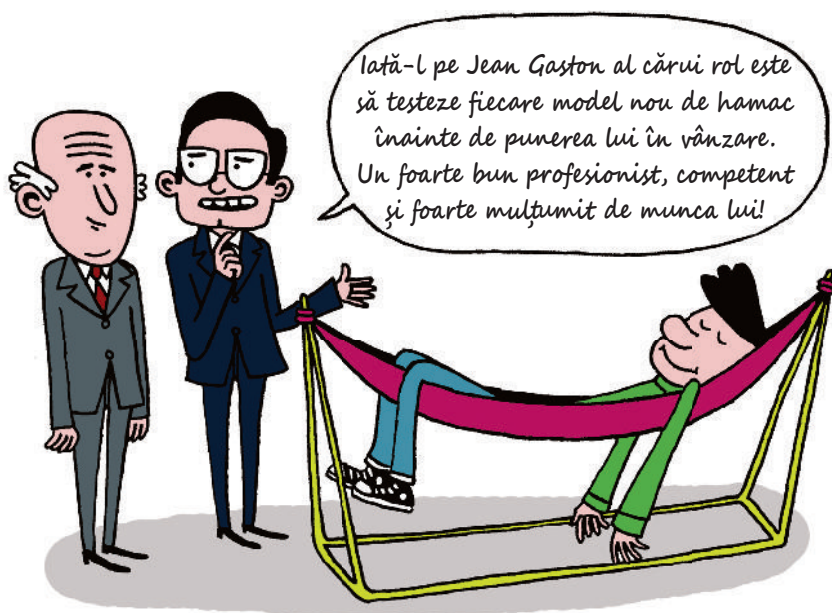
---

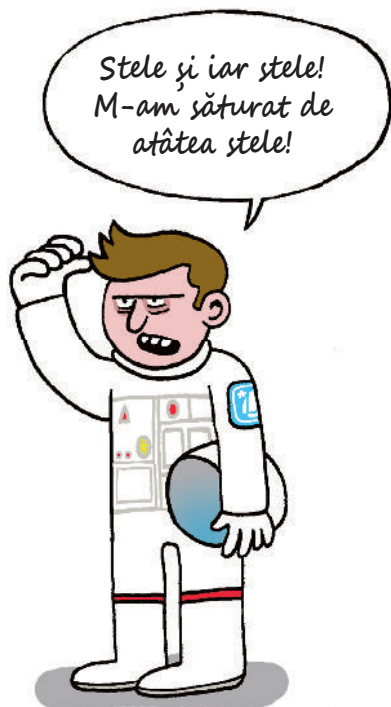
**Editura NICULESCU este partener și distribuitor oficial OXFORD UNIVERSITY PRESS în România.**  
E-mail: [oxford@niculescu.ro](mailto:oxford@niculescu.ro); Internet: [www.oxford-niculescu.ro](http://www.oxford-niculescu.ro)

# De ce muncim?

Muncim pentru a avea ce mânca, pentru a ne permite o locuință, pentru familie – pentru ceea ce este absolut necesar. Totuși, spre deosebire de munca animalelor, cea a omului nu se reduce la **satisfacerea nevoilor cotidiene**, ci ea satisface și alte necesități, nu neapărat financiare! Atunci când muncește, omul pune în practică toate cunoștințele de care dispune, dobândește altele noi, se confruntă cu situații inedite, face față dificultăților, dă dovadă de inventivitate. Astfel, uneori fără să-și dea seama, omul își **dezvoltă cunoștințele și abilitățile**. În plus, ia contact cu alte persoane cu care face schimb de cunoștințe... Toate acestea duc la **satisfacția muncii**, noțiune foarte importantă și care este măsura unei vieți profesionale împlinite.

**Munca trebuie să aducă mulțumire, nu doar bani.**





În plus, munca trebuie să fie și **motivantă** – omul trebuie să arate de ce este în stare, să participe la proiecte comune, să știe că este util! E greu să măsoari efectele propriei munci, dar pentru că munca este o activitate socială, pentru că trăim și muncim împreună cu alții, știm că **munca noastră este interconectată cu cea a celorlalți**. Spre exemplu, dacă o persoană se ocupă de agricultură și produce grâu, munca lui oferă de lucru celui care transformă boabele de grâu în făină (morarul), fără de care brutarul nu ar avea de lucru!

Grație acestui lanț al meseriilor și al cunoștințelor, economia funcționează. De aceea se spune că **nu există „meserii inferioare”**: toate meseriile contribuie la construirea viitorului!

Totuși, atunci când faci o meserie care presupune o activitate repetitivă, izolată și limitată la un domeniu restrâns, este aproape imposibil să ajungi să îți apreciezi munca, să îi înțelegi utilitatea și să fii mândru de ea. În aceste condiții, munca poate fi percepută ca o **obligatie**, adesea epuizantă și plicticoasă, care nu oferă nicio plăcere: vorbim

**A munci înseamnă a construi pentru colectivitate, în sens larg, dincolo de zidurile biroului sau ale fabricii în care îți desfășori activitatea zilnică.**

în acest caz de munca „alimentară”, adică de munca făcută pentru a-ți câștiga existența și pentru a-ți satisface nevoile elementare.

# Meseria ți-o alegi o singură dată în viață?

Este puțin probabil că toată viața vei lucra în același loc (de muncă) sau că vei practica aceeași meserie. Probabil că vei face **mai multe meserii în același timp**, așa cum se întâmplă în prezent în Franța sau în România cu un muncitor din șase! Într-adevăr, din cauza crizei economice și a progresului tehnic, este important să ai cât mai multe atuuri. Este chiar de preferat să lucrezi la mai multe firme – ai mai multe șanse în cazul în care lucrurile merg prost și una dintre ele decide brusc să renunțe la serviciile tale. Așadar, faptul că ai făcut studii într-un anumit domeniu nu înseamnă că vei avea aceeași meserie toată viața!





De altfel, schimbarea meseriei sau faptul că ai mai multe meserii în același timp pare să fie interesant: afli în permanență lucruri noi, trebuie să faci față unor provocări noi, întâlnești mulți oameni...

Dacă însă dorești **să îți schimbi profesia, trebuie să înveți**. De aceea se spune că un angajator bun este acela care îți dă voie să schimbi locul de muncă. În aceasta constă și diferența între **formarea inițială** (pe care o obții la finalul studiilor) și **formarea continuă** (care se realizează în paralel cu exercitarea profesiei).

## INFO +

Tinerii se raportează la carieră ca la o alergare de cursă lungă. Mai mult de jumătate dintre ei preconizează că vor lucra și după vârsta de 65 de ani.

# La ce vârstă pot să muncesc?

Am o diplomă care atestă că sunt cel mai bun cosplayer al lui Yoda, mă ajută?



În fiecare an, în Franța, de exemplu, **700.000 de tineri pătrund pe piața muncii.**

Aproape doi din zece nu au nicio diplomă sau au doar o diplomă de zece clase, patru din zece au diplomă de bacalaureat și, în fine, ceva mai mult de patru din zece au diplomă de studii superioare (cuprinse între doi și cinci ani).

Cu cât durata de școlarizare este mai mare, cu atât mai repede vor găsi un loc de muncă stabil, adică **un post pe durată nedeterminată**. Diploma este deci o **asigurare valabilă împotriva șomajului**: un tânăr din doi care nu are nicio diplomă este șomer, față de unu din opt în cazul celor care au diplome universitare.

ABC

Un „contract cu durată nedeterminată” (CDN) este forma clasică de contract de muncă care se stabilește între angajator și angajat. Un CDN este un contract în care timpul de angajare este nelimitat.



400.000 de tineri francezi sunt un fel de ucenici și își împart timpul între școală și un loc de muncă unde sunt remunerați și învață bazele viitoarei lor meserii. Practica îi ajută să învețe o meserie și teoretic, și practic. Un tânăr ucenic din doi care și-a luat diploma este angajat definitiv în firma în care și-a făcut stagiul.



Astăzi, vârsta la care reușești să obții un loc de muncă stabil a crescut mult, fiind de 27 de ani în medie, față de 22 de ani acum cincisprezece ani. Într-adevăr, din cauza crizei economice, **angajatorii ezită din ce în ce mai mult să angajeze tineri** pe durată nedeterminată. De aceea, majoritatea tinerilor se văd constrânși să înceapă să muncească fie part-time (câteva ore pe săptămână), fie pe durată determinată. Și mulți dintre ei intră direct în șomaj...

25 de ani! Dar ești un copil! Întoarce-te după ce mai crești puțin, dragul meu!



ABC

Un contract de muncă are durată determinată (CDD) atunci când se termină la o dată prestabilită. Prin acest tip de contract persoana respectivă poate fi angajată pentru câteva ore, câteva zile sau câteva luni.

# Există oameni care lucrează și noaptea?



Chiar dacă tu dormi, lumea nu se oprește din lucru: sunt mulți oameni care muncesc noaptea, duminică și chiar și în zilele de sărbătoare! Într-adevăr, există sectoare de activitate – sănătatea, transporturile, securitatea, hotelurile și restaurantele – care **funcționează în permanență**. Astfel, personalul spitalelor, polițiștii, pompierii, personalul aeroporturilor și porturilor, șoferii de autobuze și mecanicii de metrou, bucătarii și chelnerii muncesc după orare atipice. Același program îl au și muncitorii din fabricile unde se lucrează la foc continuu, a căror producție nu poate fi întreruptă.

## INFO +

Săptămâna de lucru tipică se definește astfel: 5 zile de lucru, de luni până vineri, cu program normal, cuprins între orele 7:00 și 20:00, cu respectarea sărbătorilor legale.

# Oamenii din câmpul muncii au concedii?

În Franța, din 1936, salariații, indiferent de tipul de contract pe care l-au încheiat, de programul de lucru și de vechime, au dreptul la un număr de zile de concediu pe an, concediu plătit de angajator. Dacă lucrezi un an întreg în același loc de muncă, anul viitor vei avea cinci săptămâni de vacanță – acesta este **concediul plătit, minim și obligatoriu**, prevăzut de Codul Muncii francez. În anumite companii sau în anumite sectoare, dacă muncești mai mult de 35 de ore pe săptămână sau dacă ai orar atipic, vei recupera zilele muncite prin **zile de concediu suplimentare!** În România, durata minimă a concediului de odihnă anual este de 20 de zile lucrătoare, iar cea maximă, de 25 de zile. Atenție: perioada în care îți poți lua concediu se decide de comun acord cu angajatorul. Acesta **stabilește datele de concediu** pentru fiecare salariat, în funcție de modul de organizare a companiei. Să nu te aștepti la concediu în săptămâna de dinainte de Crăciun dacă lucrezi într-un magazin de jucării!

## INFO +

Muncitorii care lucrează part-time și liber-profioniștii nu au nicio sursă de venit atunci când nu muncesc. În aceste condiții, ei nu beneficiază, în mod evident, nici de concediu plătit.



# CONCURS „ÎNTREBĂRI MARI ȘI MICI”

Numele și prenumele părintelui: .....

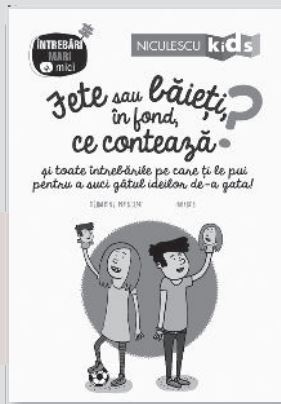
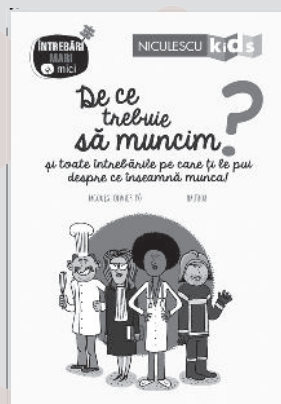
Prenumele copilului: .....

E-mail părinte: .....

Număr de telefon părinte: .....

- Sunt de acord cu termenii și condițiile de participare.
- Sunt de acord să primesc informații despre titlurile sau ofertele Editurii NICULESCU.

*Editura NICULESCU SRL este înregistrată la Autoritatea Națională de Supraveghere a Prelucrării Datelor cu Caracter Personal ca operator de date cu caracter personal nr. 27194 / 23.01.2013.*



## MAREA TOMBOLĂ

- Premiul I **WAVEBOARD**
- Premiul II **CĂȘTI AUDIO BLUETOOTH**
- Premiul III **JOC DE SOCIETATE „JENGA”**

Toți participanții primesc cadou un **voucher\*** în valoare de

# 20 lei

\*Doar pe [www.niculescu.ro](http://www.niculescu.ro)