

Volum coordonat de  
**Georgeta Pânișoară,**  
**Dorina Sălăvăstru și Laurențiu Mitrofan**

# **COPILĂRIA ȘI ADOLESCENȚA**

**Provocări actuale  
în psihologia educației și dezvoltării**

**POLIROM  
2016**

# Cuprins

<i>Prezentarea autorilor</i> .....	9
------------------------------------	---

## Partea I

### Copilăria și adolescența. Repere contemporane

Capitolul 1. Experiința fricii în copilăria timpurie și ecoul său în procesul de maturizare ( <i>Marina Bades</i> ) .....	15
1. Frici adaptative și frici dezadaptative .....	15
1.1. Rolul fricii în adaptare .....	15
1.2. Când este frica dezadaptativă? .....	16
1.3. Frici legate de dezvoltarea timpurie .....	19
1.4. Alte tipuri de frici .....	25
2. Reacțiile părinților la fricile copiilor .....	27
2.1. Fricile părinților și fricile copiilor .....	28
2.2. Furia părintelui împotriva fricii copilului .....	29
2.3. Hiperprotecția copilului .....	30
2.4. Negarea și ridiculizarea fricii .....	31
2.5. Aritudini extreme : permissivitatea excesivă și hiperexigența .....	32
3. Recomandări generale de abordare a fricilor copiilor .....	33
3.1. Stabilirea limitelor .....	35
3.2. Testarea realității .....	36
3.3. Dezaprobare, nu critică ; încurajare moderată .....	37
3.4. Exprimarea fricii .....	38
<i>Bibliografie</i> .....	39
Capitolul 2. Sexualitatea la copii și adolescenți ( <i>Iuliana-Elena Molnar</i> ) .....	41
1. Complexitatea sexualității .....	41
2. Sexualitatea și starea de bine psihologic .....	42
3. Sexualitate versus sexualizare – influența mass-media .....	45
4. Mituri privind educația sexuală a copiilor și adolescenților .....	49
5. Dezvoltarea interesului copiilor și adolescenților față de sexualitate .....	52
6. Educația sexuală a copiilor și adolescenților .....	55
<i>Bibliografie</i> .....	58

Capitolul 3. Imaginea corporală și idealul de feminitate al adolescentelor în generația digitală ( <i>Elena Stănculescu</i> ) .....	62
1. Noi surse de influență în conturarea imaginii corporale a adolescentelor din generația digitală .....	62
2. Studii referitoare la aspectele psihologice legate de imaginea corporală a adolescentelor din generația digitală .....	64
3. Moda selfie-urilor, like-urilor și dorința fetelor de a „livra” o imagine perfectă în spațiul virtual .....	69
4. Idealul de frumusețe feminină promovat pe site-urile de socializare – de la <i>thinspiration</i> la <i>fitspiration</i> .....	73
5. Pericolele unor platforme online de genul Pro-Ana și Pro-Mia sau incercarea de legitimare a stilului de viață deloc sănătos al adolescentelor care ajung să sufere de tulburări alimentare – anorexie sau bulimie .....	77
Concluzii .....	80
<i>Bibliografie</i> .....	82
Capitolul 4. Dependența de internet, Efecte psihologice în rândul adolescenților ( <i>Laurențiu Miroșan</i> ) .....	85
1. Ce este dependența de internet .....	85
2. Se poate măsura și, eventual, diagnostica dependența de internet? .....	88
3. Teorii și modele explicative ale dependenței de internet .....	89
4. Factori de risc ai dependenței de internet .....	90
5. Efecte ale dependenței de internet .....	91
6. Interconexiunea dintre singurătate și dependența de internet .....	93
7. Legătura dintre dependența de internet și depresie .....	95
8. Legătura dintre dependența de internet și fobia socială .....	97
9. Efectele psihologice ale dependenței de internet în rândul adolescenților .....	101
<i>Bibliografie</i> .....	106
Capitolul 5. Rolul miturilor familiale și comunitare în psihodinamica relației părinte-copil ( <i>Denisa Cristina Godreanu</i> ) .....	113
1. Miturile familiale .....	114
2. Fenomene psihodinamice implicate în menținerea miturilor familiale .....	118
2.1. Identificarea proiectivă .....	119
2.2. Teoria atașamentului .....	121
2.3. Contractul narcisic .....	122
2.4. Loialitatea familială .....	124
3. Efecte ale miturilor familiale în psihodinamica relației părinte-copil .....	124
3.1. Copilul imaginat .....	125
3.2. Copilul fantasmă .....	125
3.3. Copilul narcisic .....	125
4. Roluri și scenarii .....	131
4.1. Copilul ca umbră a părinților .....	132
4.2. Copilul parental (salvator) .....	132
4.3. Copilul partener de cuplu .....	132
4.4. Copilul perfect .....	132
Concluzii .....	133
<i>Bibliografie</i> .....	133

Capitolul 6. Parentingul la distanță : părinți divorțați, imigranți sau absenți ( <i>Mihaela Botea</i> ) .....	138
1. Atașamentul timpuriu și continuitatea atașamentului de-a lungul vieții ...	139
2. Rolul mamei și rolul taților ca îngrijitori principali.....	140
2.1. Rolul mamei în dezvoltarea copilului .....	141
2.2. Rolul tatălui în dezvoltarea copilului.....	141
3. Efectele separării sau divorțului asupra calității îngrijirii parentale.....	143
3.1. Reducerea timpului petrecut cu copiii .....	143
3.2. Conflictul parental după separare.....	144
3.3. Relația cu tați .....	145
4. Contactul părinte-copil în familiile care se separă.....	146
5. Familiile transnaționale .....	148
5.1. Abordări teoretice ale familiei transnaționale.....	148
5.2. Efectele emigrării asupra părinților .....	150
5.3. Transformări ale rolurilor de gen la părinți emigranți.....	152
6. Familiile transnaționale și familiile de substituție .....	154
6.1. Consecințe psihologice ale migrației părinților asupra copiilor rămăși în țară .....	154
6.2. Îngrijirea parentală a copiilor aflați în familii de substituție : ambivalența intergenerațională .....	157
6.3. Caracteristicile familiei de substituție.....	157
Concluzie .....	159
<i>Bibliografie</i> .....	160

## Partea a II-a

### Educația în mileniul trei

Capitolul 7. Psihologia pozitivă în educație ( <i>Georgeta Pănișoară</i> ) .....	167
1. Introducere în psihologia pozitivă .....	167
2. Psihologia pozitivă. De la teorie la practica educațională – concepte-cheie, elemente definitorii .....	168
3. Psihologia pozitivă. Direcții și programe de dezvoltare în școli.....	177
<i>Bibliografie</i> .....	185
Capitolul 8. Coaching-ul școlar ( <i>Dorina Sălbăstru</i> ) .....	187
1. Originea coaching-ului .....	187
2. Ce este și ce nu este coaching-ul .....	188
3. Tipuri de coaching .....	190
4. Cine este coach-ul ? .....	191
5. Coaching-ul școlar .....	192
5.1. Domeniile de intervenție ale coach-ului școlar .....	193
5.2. Instrumentele coach-ului școlar.....	195
5.3. Cum lucrează coach-ul ? .....	200
5.4. Coaching școlar sau consiliere școlară ? .....	202
<i>Bibliografie</i> .....	205

Capitolul 9. Reziliența în context familial și școlar ( <i>Loredana Riccarda Ghemău</i> ).....	207
1. Reziliență și factori ai rezilienței .....	207
2. Modele teoretice ale rezilienței .....	209
3. Reziliența la copii .....	210
4. Măsurarea rezilienței .....	211
5. Reziliența în context familial .....	213
5.1. Caracteristicile familiei și reziliența.....	214
5.2. Promovarea rezilienței în familie .....	219
6. Reziliența în școală .....	220
Concluzii.....	223
<i>Bibliografie</i> .....	224
Capitolul 10. Emoțiile în mediul școlar ( <i>Versavia Căvelaru</i> ).....	229
1. Introducere .....	229
2. Emoțiile școlare – clarificări conceptuale .....	230
3. Teoria control-valoare a emoțiilor școlare.....	231
4. Clasificarea emoțiilor școlare .....	233
5. Emoțiile școlare și orientarea scopurilor .....	235
6. Rolul emoțiilor în reglarea performanțelor școlare .....	238
7. Anxietatea de testare.....	240
8. Emoțiile morale în context școlar .....	244
<i>Bibliografie</i> .....	248
Capitolul 11. Umorul în educație ( <i>Ana-Maria Teperdei</i> ).....	251
1. Să (ne) permitem umorul în sala de curs? .....	251
2. Forme ale umorului instrucțional.....	252
3. Efectele pozitive psihologice și relaționale ale umorului .....	257
4. Beneficiile cognitiv-motivaționale ale umorului instrucțional.....	260
5. Ceva amuzant este, implicit, și adecvat? .....	263
<i>Bibliografie</i> .....	268
Capitolul 12. Creativitatea. Perspective actuale ( <i>Cristian Bucur</i> ) .....	271
1. Modalități de înțelegere și definire .....	271
2. Perspective practice .....	277
<i>Bibliografie</i> .....	285
Capitolul 13. Perspective teoretice asupra cauzelor bullying-ului școlar ( <i>Nicoleta-Mihaela Crumăruș</i> ) .....	287
1. Conceptul de bullying școlar .....	287
2. Teoria psihanalitică .....	289
3. Teoria generală a tensiunii interioare .....	292
4. Teoria procesării informației sociale .....	294
5. Teoria minții .....	296
6. Teoria sfidării .....	298
7. Teoria autocontrolului scăzut.....	300
8. Teoria socializării primare .....	301
Concluzii.....	303
<i>Bibliografie</i> .....	304

## 2.4. Loialitatea familială

Introducând acest concept, Iván Böszörményi-Nagy se referă la existența unei etici a relațiilor transgeneraționale, familiale. Încălcarea acestei etici determină dezechilibre transmise peste multe generații. Unitatea unui grup depinde de loialitatea membrilor lui. Lipsa de loialitate a unuia dintre membrii grupului generează un dezechilibru pe care Böszörményi-Nagy îl traduce prin injustiție. Situațiile asociate de autor cu dezechilibrele etice în familie și cu sentimentul de injustiție și abuz sunt cele traduse simbolic, în mitologiile familiale, prin răzbunare, fugă, boli și accidente. Böszörményi-Nagy și Spark, în cartea lor de referință *Invisible loyalties*, au pus în evidență reguli de funcționare familială bazate pe așteptări reciproce. Există *datorii* pe care fiecare membru al familiei le are față de grupul familial. În virtutea acestor datorii există și o „contabilitate familială”, cum o numește Böszörményi-Nagy (Böszörményi-Nagy, 1985, *apud* Schützenberger, 1993).

În contextul celor exprimate mai sus, loialitatea familială se referă la comportamente, atitudini, valori, interese, sarcini, acțiuni, opțiuni și alegeri profesionale sau partenariale similare, direcții de evoluție coincidente cu cele ale antecesorului cu care s-a stabilit legătura semnificativă (Mitrofan, Godeanu și Godeanu, 2010). O formă specifică a tipului de loialitate este loialitatea familială invizibilă, ce se referă la identificarea inconștientă cu un membru al familiei adesea decedat în mod tragic sau dispărut (Schützenberger, 1993). Din loialitate familială unui membru al familiei i se poate reda locul în familia din care a fost expulzat. Dorința de a reda locul în familie unui antecesor expulzat, din motive rușinoase sau dureroase, se poate manifesta printr-o patologie familială.

## 3. Efecte ale miturilor familiale în psihodinamica relației părinte-copil

Pentru a înțelege dinamica relației părinte-copil din perspectiva miturilor familiale este foarte important să evidențiem așteptările asociate acestor mituri. Părinții au așteptări în raport cu viitorul copil încă din stadiul de făt. Serge Lebovici face o clasificare a tipului de copil din perspectiva așteptărilor parentale, mai mult sau mai puțin inconștiente.

### 3.1. *Copilul imaginat*

Conceptul de *copil imaginat* a fost introdus în literatura de specialitate de psihanalistul F. Pedersen, bazându-se pe observațiile freudiane cu privire la fenomenul proiecției. Copilul imaginat este efectul dorinței mamei de a fi însărcinată. Această dorință „ocupă” subiectivitatea mamei și o determină să proiecteze atribute cu privire la modul în care va fi copilul. Odată cu aceste dorințe se vor naște primele proiecții privind așteptările mamei față de copil. În acest fel mama începe să „țasă” scenariul de viață al copilului, un scenariu care va fi înfășurat în interiorul scenariului transgenerațional (Lebovici, 2006).

În întărirea acestei idei autorul descrie cele patru forme ale copilului imaginat de mamă: „copilul imaginar”, „copilul fantasmă”, „copilul mitic” și „copilul narcisic”. Lebovici afirmă că această dorință are o conotație narcisică, pentru că respectivul copil trebuie să se ridice la înălțimea așteptărilor și ambițiilor părinților. Această dorință nu poate fi desprinsă de realitatea faptului că orice părinte își re trăiește copilăria prin propriul copil.

### 3.2. *Copilul fantasmă*

Expresia *copil fantasmă* îi aparține psihologului Serge Lebovici, care a introdus-o pentru a face referire la fantezmele infantile ale părinților, în special ale mamei. Mama se identifică cu copilul ei și astfel proiectează propriile fantezme ale copilului care a fost ea însăși asupra copilului ei. Copilul fantasmă este moștenitorul conflictelor inconștiente ale cuplului parental (Lebovici, 2006). În legătură cu acest concept, Serge Lebovici vorbește despre copilul fantasmă în relație cu complexul Electra.

### 3.3. *Copilul narcisic*

Sintagma *copil narcisic* este utilizată de Serge Lebovici (2006) pentru a ilustra modul în care mama își imaginează copilul. Mama își investeste narcisic copilul, cu modalitate de realizare a unor idealuri pe care părintele nu a reușit să le transforme în realități în propria lui copilărie.

Serge Tisseron (2006) menționează importanța copilului virtual în dezvoltarea relațiilor ulterioare între părinți și copilul lor. Clinicienii psihanalisti consideră copilul virtual o manifestare a narcisismului parental de-a lungul sarcinii (Tisseron, 2006).

Modalitățile prin care copilului este reprezentat în subiectivitatea parentală exprimă logica mentală după care se vor face investiri și se va nuanța identitatea viitorului copil.

Astfel, în baza ideilor exprimate anterior putem vorbi despre o logică a reprezentării mentale a copilului în subiectivitatea părinților, de tipul de proiecție pe care părintele îl face asupra copilului, proiecție ce joacă un rol foarte important în scenariul de viață, atât personal, dar mai ales transgenerațional (Godeanu, 2013, pp. 130-136).

Investirea narcisică, identificarea – reparatorie pentru părinte – cu copilul trasează viitorul relației părinte-copil.

Reprezentarea copilului în subiectivitatea părinților este nuanțată și de miturile transmise în familiile lor. Astfel, funcția maternă și funcția paternă sunt influențate de transmisia intergenerațională, conștientă. Albert Ciccone se referă la importanța funcției materne și funcției paterne din punctul de vedere al nașterii vieții psihice a bebelușului.

### *Funcția maternă*

Pornind de la studierea relației mamă-bebeluș, Ciccone s-a referit la diferitele aspecte definitorii pentru ceea ce el numește nașterea vieții psihice, a relației de investire dintre mamă și copilul ei. Această relație este o relație de obiect în care mama poartă calitatea de obiect esențial în construcția și dezvoltarea copilului. Potrivit autorului, una dintre cele mai importante nevoi ale bebelușului este aceea de a fi conținut. Conținerea se referă la angourile bebelușului aflat în fața unor realități interioare și exterioare pe care acesta nu știe cum să le interpreteze și le trăiește haotic. De aici se activează o serie de trăiri angourante ce au nevoie să fie interpretate. Această nevoie este exprimată în raport cu mama sa, care îndeplinește astfel funcția de conținere prin intermediul hrănirii, adică de a transforma stările haotice ale copilului său în trăiri cu sens, integrabile. „În timpul suptului, sugarul face experiența dispariției unui sentiment de rău odată cu apariția unui sentiment bun gratifiant. El se simte asamblat, reunit datorită atracției pe care o exercită obiectul care hrănește.” Funcția de conținere va fi progresiv introiectată de copil, căci ea îl va ajuta să transforme conținuturile brute în trăiri cu sens.

Bion a îmbunătățit explicațiile privind funcția de conținere a mamei și a explicat interacțiunile constructive în relația mamă-bebeluș. Potrivit lui, funcția de conținere este o capacitate a mamei care se realizează în baza a trei condiții :

1. reveria maternă (starea mentală receptivă) ;
2. funcția alfa (funcția ce transformă conținuturile care nu pot fi gândite – elemente beta) în elemente disponibile pentru gândire (elemente alfa) ; și
3. existența aparatului conținător-conținut (ansamblul mamă-copil).

Funcția alfa joacă deci rolul principal care îi va permite copilului să simbolizeze.

Așadar caracteristicile funcției de conținere au fost grupate astfel :

- funcția de conținere are în sine o funcție de simbolizare ;
- mediul înconjurător joacă un rol hotărâtor prin ceea ce Winnicott a numit „preocupare maternă primară” ;
- necesitatea unei ritmicități a experiențelor pentru a putea fi fixate ;
- existența unei funcții de solicitare despre care vorbește Anne Alvarez (1992), o solicitare din partea mamei care să permită „aducerea unui copil dintr-o stare de deprimare într-o stare de prezență” (Alvarez, 1992, *apud* Roussillon, 2010, p. 82) ;
- cuplajul funcțiilor materne și paterne (funcțiile materne se referă la receptivitate, primirea proiecțiilor, înțelegere, iar funcțiile paterne se referă la fermitate, structurare și organizarea experiențelor (Godeanu, 2013, pp. 129-129).

### *Funcția paternă*

Deși funcția parentală a fost asociată cu o funcție castratoare în operele lui Freud, ulterior, psihanaliza relațiilor de obiect a evidențiat poziția structurantă a tatălui în raport cu dezvoltarea copilului. În acest sens, Melanie Klein (1945) semnaleză prezența tatălui în mamă ca obiect parțial (dar care pentru bebeluș reprezintă un întreg), prezență pe care bebelușul o caută de timpuriu. Așadar tatăl este o prezență care îl ajută să deprindă alteritatea prin simbolizare. Tatăl îndeplinește funcția de sprijin, de suport al funcției materne. El o sprijină pe mamă în refacerea narcisismului ei fragilizat în urma experienței nașterii. Sprijinul este oferit de tată în scopul întăririi diadei mamă-bebeluș, el asigurând condițiile întâlnirii, ale legăturii, așa cum afirmă Solomon Resnik (1994). Autorul vede sprijinul tatălui ca îndeplinind o funcție de punte : o punte separă și unește în același timp. În acest sens, Albert Ciccone citează : „Funcția paternă permite legătura hrănitoare, ea este gardianul spațiului în care mama hrănește bebelușul... a permite mamei și bebelușului să fie împreună, să comunice, să păstreze acest spațiu de întâlnire, de legătură, să-l protejeze de acțiunile interne și externe este un aspect esențial al funcției parentale” (Resnik, 1994, *apud* Ciccone, 2010, pp. 121-122).

Funcțiile descrise mai sus de psihanalistul Albert Ciccone pot fi afectate de prezența unor mituri familiale care privesc cuplul parental și relațiile cu copilul. De exemplu, prezența structurantă a tatălui poate fi afectată de relația acestuia cu mama. Dacă relația cuplului parental este afectată de tensiuni și conflicte întreținute și de unele mitologii familiale, atunci relația tatălui cu propriul copil este sabotată de mamă. Lui nu i se va permite implicarea în relația cu copilul,

iar asumarea parentalității va fi blocată. În același timp, relația mamei cu copilul său, menținută într-o identificare proiectivă excesivă, va împiedica separarea și autonomizarea copilului așa cum am menționat anterior citând-o pe Melanie Klein. În familia în care tatăl este exclus de la creșterea copilului se conturează foarte clar o relație mamă-copil bazată pe mitul sacrificiului, pe crearea datoriei din partea copilului și pe accentuarea loialității. Rolurile în care „este invitat” un astfel de copil pot fi acelea de părinte, soț, salvator, țap ispășitor etc. Această vastă gamă de roluri nu face decât să răspundă așteptărilor și nevoilor narcisice ale mamei. Adolescentul care a crescut într-o asemenea relație încearcă, compulsiv, refacerea în fantasmă și în virtual relația cu tatăl. Din acest motiv, lipsa structurantă a tatălui în relația cu adolescentul îl vulnerabilizează pe acesta pentru diverse dependențe, de la substanță (droguri legale, ilegale) până la virtual (internet).

Miturile se pot clasifica și în funcție de efectele psihologice pe care le au în planul relației părinte-copil. Există mituri familiale referitoare la hrănire, excreție, sexualitate, feminitate, masculinitate, maturizare care se transmit din generație în generație. Ele pot interfera cu miturile lumii moderne, cu origine în mass-media, sau cu descoperirile științifice în aceste domenii. Cum menționam mai sus, Mircea Eliade se referă la mituri ca la „...expresia unui mod de a fi în lume...” (Eliade, 2008, p. 16, *apud* Godeanu, 2008). Acest mod de a fi în lume poate fi transmis în familie sau poate fi contaminat de infinitudinea de modele pe care le presupune globalizarea. Eliade argumentează că mitologia difuză le propune adolescenților europeni numeroase modele de imitat. Vorbind despre aceste modele, el se referă și la eroi de romane, eroi de film, iar noi adăugăm actorii, eroii jocurilor virtuale etc. Interferența între aceste modele mitologice diverse afectează transmisia familială generând tensiuni la nivel de roluri tradiționale și moderne. Aceste tensiuni creează confuzii la nivel de nevoi, așteptări, emoții, comunicare. Ritualurile de hrănire, de instalare a micțiunii și defecației, de alegere partenerială și sexuală, ritualurile de maturizare pot deveni de nerecunoscut sub presiunea modernității și a globalizării, producând dezechilibre la nivel intergenerațional.

Ritualurile moderne propuse de copiii și adolescenții în familie sunt dificil de înțeles și de acceptat de către părinți și bunici în măsura în care sunt puse în pericol miturile familiei. Presiunea globalizării provoacă relațiile între părinți și copii în sensul acceptării schimbărilor pe care le suportă familia, cuplul și corpul în epoca postmodernă.

De foarte multe ori, familia românească este captivă în falia dintre tradițional și modern. Reperetele tradiționale despre relația părinte-copil se estompează sub presiunea noilor mitologii occidentale. Internetul, comunitatea virtuală, mass-media mediază sau blochează comunicarea în această relație. Există câteva mituri, foarte prezente în familia românească, referitoare la relația părinte-copil.

Am încercat o clasificare în funcție de efectele mitului în dinamica dezvoltării și în patologia familială.

În funcție de efectele lor, miturile pot fi:

- mituri care împiedică separarea și autonomizarea copilului;
- mituri care generează și întrețin parentalizarea copilului;
- mituri care generează și întrețin abuzul fizic și emoțional;
- mituri care generează și întrețin tulburări alimentare și de excreție.

1. *Miturile care împiedică separarea și autonomizarea* se transmit și se mențin în familiile în care identificarea proiectivă patologică și atașamentul nesigur și dezorganizat stau la baza dezvoltării relației mamă-copil. Tipul de atașament nesigur se transmite din generație în generație. În acest mod se transmit și rolurile aferente acestor mituri. Copiii aparținând unor astfel de relații se dezvoltă într-o confuzie a nevoilor și a identității care se menține și în adolescență și se continuă de multe ori și în viața de adult. Rolurile asociate mitologiei familiale se manifestă în cadrul unor scenarii la care participă toți membrii familiei. Cum menționam mai sus, miturile care împiedică separarea și autonomizarea îl infirmă permanent pe copil, pe adolescent sau tânăr în capacitatea sa de a avea inițiativă, autonomie sau de a acționa. „Eu știu mai bine decât tine!” îl menține pe copil în incapacitatea de a-și cunoaște și a-și accepta nevoile, în incapacitatea de a alege și de a acționa. Datoria și loialitatea care, fiind în exces, devin patologice sunt alte fenomene care împiedică autonomia și inițiativa copilului și adolescentului.

În virtutea mecanismului de identificare proiectivă descris mai sus, copilul începe să se conformeze dorințelor și așteptărilor părinților săi. Cum spune Chantal Riolland (1994), copilul se identifică atât conștient, cât și inconștient, prin mimetism și dorința psihogenealogică a părinților săi, cu anumite personaje ale familiei sale și nu cu altele. Cum am mai spus, copilul poate trăi un mare conflict pentru că i se cere, de multe ori, să se identifice cu anumite persoane pe care unul dintre părinți le agreează, iar celălalt nu. Mama și-ar dori ca el să fie matematician ca bunicul său, iar tatăl îi poate cere să ajungă sportiv ca tatăl lui. Putem spune că există identificări „bune” și identificări „rele”.

2. *Miturile care generează și întrețin parentalizarea copilului* se referă la așteptarea din partea părinților, familiei și comunității ca un copil să-și îngrijească părintele. Miturile familiale și comunitare centrate pe datorie generează așteptări, atât din partea donatorului, cât și din partea receptorului. Acest lucru este evidențiat cel mai bine prin faptul că nevoile donatorului interferență cu nevoile receptorului. Interferența nevoilor este legată de loialitatea familială. Efectele interferenței nevoilor se pot observa în dinamica relației părinte-copil.