

CAPITOLUL 1



Cum s-a pripăsit bătrânul lup de mare la „Amiral Benbow”

Squire¹ Trelawney, doctorul Livesey și alți câțiva gentlemen încearcă să îndemneat să înșir pe hârtie tot ce știu despre Insula Comorilor. Ei sunt de părere să povestesc de la început până la sfârșit istoria, fără a ascunde niciun anunț, afară de poziția geografică a insulei. În vreimea de față consider că neputință a-i arăta coordonatele, deoarece comorile se păstrează și acum acolo. Iată-mă, deci, că pun mâna pe până și, uitând că ne aflăm în anul 17..., mă întorc cu gândul la vreimea când tatăl meu mai ținea hanul cu firma „Amiral Benbow”², iar într-o bună zi s-a pripăsit la noi marinarul cel bătrân și sinead, cu față brâzdată de urma unei vechi lovitură de sabie.

Ca azi îl țin minte cum s-a apropiat cu pas greoi de ușa noastră, însorit de un hanbal, care-i ducea lada cocotată pe o roabă. Marinarul era un bărbat înalt și voivnic, cu mers legănăt de urs și cu față arsă de soarele tropicelor. Părul, prins în coadă și mirosind tare a păcură, îl cobora până la gulerul slinos al caftanului, care încă păstra o vagă culoare albăstrie. Avea niște mâini cioturoase, pline de zgârieturi și cicatrici, cu unghiile negre și roase, iar vîrca ce-i brâzda față era roșie-lucioasă, oribilă la vedere. Mai țin minte că necunoscutul s-a opri, a privit o vreme la apele golfului, tot săsând printre dinți o melodie, și a prins să-i zica deodată un vechi cântec marinăresc, pe care l-am auzit apoi de nenumărate ori din gura lui:

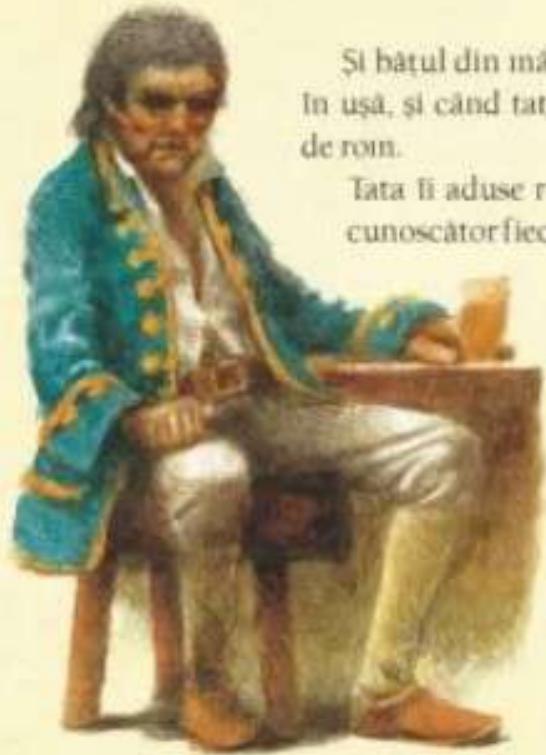
*Lada mortului cea grea,
Iu-hu-hu, și-un săp de rom!
Cinse hândrăldi ținea,
Iu-hu-hu, și-un săp de rom!*

Avea un glas doigt, de bătrân, care scărația ca o pârghie de cabestan³.

¹ Squire, titlu dat moșierilor în Anglia (n.tr.)

² Benbow, numele unui amiral englez. A trăit la sfârșitul secolului al XVII-lea. (n.tr.)

³ Scripetele pe care se infășoară lanțul ce ridică ancore. (n.tr.)



Și bățul din mâna lui semâna a pârghie. Bătu cu bățul acesta în ușă, și când tata ieși în prag, îl ceru cu glas răstîit un pahar de rom.

Tata li aduse romul, și el prinse să bea, savurând cu aer de cunoșcător fiecare Inghițitură. Din când în când se Intrerupea pentru a-și arunca privirea ba la firmă, ba la stâncile din apropiere.

— Bun loc, spuse el în slărsit. Tocmai potrivit pentru o tavernă. Cred că ai mușterii cu duiumul, nu-i aşa, prietene?

Tata răspunse că, din păcate, nu prea are mușterii.

— Fie și aşa! spuse marinarul. Eu, unul, mi-am găsit culcușul... Ei, prietenel îl strigă el pe omul curoaba! Vino-ncoaceșiajută-mă să car lada înăuntru... Aiu să stau aici o vreine, urmă el. N-aveti nicio grija, nu-s inofitosos. Un pahar de rom, niște șuncă și un

scrob - iată tot ce-mi trebuie. Și stâncă de colo, de unde să văd corăbiile în largul mării... Ati vrea să știti și cum îmi zice? Puteti să-mi spuneti „căpitane”. Iar dacă mai poftiți și aşa ceva - luati de acilea!

Si zvărli pe podea câteva monede de aur.

— Când s-or sfărși astea, veniți de-mi ceretă altele, rosti el cu aspriime, privind de sus la tata.

Ce-i drept, nu-i pacat; deși straiele de pe el nu păreau cine știe ce bune și nici vorbirea nu-i era prea aleasă, bătrânul nu arăta a marinar de rând. Mai curând l-a fi putut lăua drept căpitan de corabie ori un secund dintre cei de prinși să poruncească și să li se supună ounenii. Se simtea că-i place să se și grozăvească puțintel.

Omul cu roață ne povestî că bătrânul a sosit ieri de dimineață cu diligența, a tras la hanul „Royal George” și chiar din prima clipă a început să se intereseze de toate hanurile asezate pe malul mării. Auzind vorbe bune despre hanul nostru și aflând că-i așezat într-un loc mai dosnic, departe de sat, căpitanul a hotărât să se stabilească la noi.

Asta-i tot ce am putut afla despre chiriașul nostru.



Era un om tacut din fire. Rătăcea zile întregi în jurul golfului și se cătăra pe toate stâncile, luându-și cu el oceanul de aramă. Serile se retrăgea de obicei într-un ungher din sala cea mare, lângă cămin, cerea niște rom și apă, le amesteca și tot sorbea alene din tăria asta. Nu răspundea dacă-l întreba cineva o vorbă, îl arunca doar o căutătură cruntă și prindea să forăie pe nas, ca o sirenă de corabie pierdută în ceată. Ne-am deprins curând și noi, ca și mușterii noștri, să-l lăsăm în pace. În fiecare zi, întorcându-se de la plinbare, ne întreba dacă n-au trecut cuiva pe drum niște marinari. La început credeam că-i lipsește tovărășia oamenilor de teapa lui, dar pe urmă am început să ne dăm seama că de fapt se ferește ca de foc să dea ochii cu ei. De se întâmplă să-și facă drum spre Bristol vreun marinăru, poposind în cale la „Amiral Benbow”, căpitanul îl cerceta cu privirea de după perdelele de la ușă și doar după asta intra în sala. De lață cu asemenea mușterii tacea de obicei ca pestele.

Eu știam prea bine care-i pricină, căci căpitanul îmi povestise de cine se teme. Mă luase odată mai la o parte și-mi lăgăduise să-mi dea câte un bănuț de patru penny de argint la fiecare întâi ale lunii, numai „să fiu cu ochii în patru, și dacă văd cumva vreun marinăru fără un picior”, să-i dau în dată de știre. Când venea ziua de întâi și-mi ceream simbria, căpitanul prindea iar să forăie pe nas, privindu-mă fieros, dar peste câteva zile îmi aducea totuși bănuțul și-mi repeta porunca să fiu cu ochii în patru la „marinăru fără un picior”.

Ajunsese în să-l vad și în vis. În noptile furtunioase, când vântul zguduia din temelii totă hardughia noastră, iar valurile mugeau în golf, înălțându-se spumegănde până-n buza stâncilor, îl visam într-o mie de feluri, fieros ca o mie de diavoli. Îar piciorul i-l vedeam tăiat ba de la genunchi, ba de la sold. Uneori mi se năluccea în chip de monstru, și singurul lui picior părea să-i crească de undeva din mijlocul trupului. Se lăsa după mine, tot topăindu-se într-un picior și sărind peste garduri și sănțuri.

Scump mă costau cei patru penny ai mei pe lună, plătiți cu asemenea vise năstrușnice.

Dar lăsând la o parte spația ce mi-o băgase în oase cu povestile lui despre marinăru cel șchiop, mă temeam mult mai puțin de căpitan decât toți ceilalți oameni din jurul meu, care tătaiau de frica lui în serile când, ametit de rom, se pornea să-și cânte cântecele acelea sălbaticice și nerușinate, fără să-i pese de nimene. Uneori îl venea cheful să poartească toti mușterii la masa lui, să le facă cinstă cu un pahar. Oaspetii dărdăiau de spațiu, dar el nici nu se sinchisea, silindu-i să-i asculte povestile despre fel de fel de aventuri, ori să-i tina toți în



cor isonul. Și atunci peretii casei noastre se cutremurau de răcnete „Io-ho-ho și-un șip de roin”, căci toți mușterii, de teamă să nu-l supere cuiva pe căpitan, se străduiau să strige și să cânte care mai de care. În asemenea clipe bătrânul era groaznic la vedere: ba bătea cu pumnul în masă cerând tacere, ba se facea foc, dacă-l intrerupea cineva punându-i vreo întrebare, ba, diuimpotrivă, se infuria, dacă nu-i punea nimeni întrebări, căci, după părerea lui, asta înseamna că nu e ascultat cu toată luarea-amintă. Nimeni n-avea voie să se ridice de la masa până nu-i venea lui somnul. Atunci pornea, șontâc-șontâc, și, clătinându-se, se ducea să se culce.

Dar și mai îspăimântătoare decât el erau povestile lui. Groaznicele lui povestile, în care figurau din belsug spânzurătorile, torturile, furturile, piratii din Marea Caraibilor, cuiburile de tâlhari și neleguiurile lor.

