

## CUPRINS

Pangu face lumea . . . . .	5
Nüwa face oamenii . . . . .	8
Soarele și luna . . . . .	11
Houyi săgețează sorii . . . . .	14
Bailing omoră dragonul . . . . .	16
Zâna Floare-de-Piersic îl păcălește pe demonul Șarpele Negru . . . . .	30
Zeița apelor pedepsește căpetenia cea rea . . . . .	38
Liu Yi duce o scrisoare și se însoără . . . . .	42
Floarea dragostei . . . . .	53
Văcarul și țesătoarea . . . . .	58
Soția cea rea . . . . .	63
Legenda Muntelui Fenixului . . . . .	68
Câinele credincios . . . . .	76
Fata îngropată pe lună . . . . .	80
Cum a apărut eclipsa de lună . . . . .	85
Bâtrânul care a salvat-o pe fiica dragonului . . . . .	91
De ce fug câinii după ieupuri . . . . .	98
Dușmanii demonilor . . . . .	101
Viteazul Qini . . . . .	104
Generalul Celest salvează lumea oamenilor . . . . .	109
Panhu, fiili și fiicele sale . . . . .	112
Regele Panhu al etnicilor yao . . . . .	116

De ce se pun pocnitori de Anul Nou . . . . .	121
Lin Jun și zeiță . . . . .	124
Legenda Templului Zeului Erhai . . . . .	127
Sihastrul Xu You refuză funcțiile oficiale . . . . .	130
Sacrificii pentru Regele Ceresc . . . . .	133
Impăratul cel lacom . . . . .	138
Mai deșteaptă decât demonul-șarpe . . . . .	141
Mangye aduce grânele . . . . .	147
Lupta cu demonul cu trei capete . . . . .	154
Drâmba tribului <i>hezhen</i> . . . . .	158
Piatra neagră care dă căldură . . . . .	162
Luo Yi supune leii . . . . .	165
Dragoste neînfrântă . . . . .	168
Tieguai Li vindecă oamenii și își ia discipol . . . . .	171
Povestea azaleei . . . . .	176
Viteazul Ke Yan . . . . .	181
Cosul de mesteacăn fermecat . . . . .	191
Kong Jia și Shimen . . . . .	196
Tan Tai înfruntă dragonul . . . . .	199
Frații Shen scapă lumea de demoni . . . . .	201
Liang Shanbo și Zhu Yingtai . . . . .	210
Povestea copilului-pescar . . . . .	218
Povestea celor zece pușișori de aur . . . . .	226
În căutarea soarelui . . . . .	234
Iarba care te face nevăzut . . . . .	238



Selectie și traducere  
de Mugur Zlotea

POLIROM  
2016

## ZÂNA FLOARE-DE-PIERSIC IL PĂCĂLEŞTE PE DEMONUL ȘARPELE NEGRU

**S**e spune că demult de tot, pe un munte înalt aflat la sud de orașul Luoyang, creștea un piersic bătrân care avea deja peste o mie de ani și care se transformase în timp într-o zână frumoasă, zâna Floare-de-Piersic. Nu departe de el era o peșteră adâncă în care trăia un șarpe mare și negru, care era de fapt un demon destrăbălat ce se ducea adesea să o săcăie pe zână. Zânei îi făcea însă silă, pentru că era crud și urât și îi plăcea să le facă răutăți oamenilor, de aceea nici nu îl băga în seamă.

Într-o zi, demonul se duse din nou la zână și-i spuse mieros câteva vorbe de laudă, dar nici vorbă să se facă plăcut – dimpotrivă, se trezi că este ocărăt. Rușinat și furios, demonul-șarpe se încolăci strâns în jurul copacului, cu gând să o sufocă pe zeiță. Tocmai atunci se întâmplă să treacă pe acolo Wang Xiao, tăietorul de lemne, care urcase pe munte să adune lemn de foc. Zâna se transformă într-o Tânără fată care i se arăta tăietorului de lemn, strigând după ajutor. Văzând un șarpe mare și negru strâns încolăcit în jurul fetei, Wang Xiao răsuci toporul pe care-l avea în mâna și dădu să lovească șarpele, care nu apucă să se ferească întru totul din calea toporului, prințându-și coada. Stăpânindu-și cu greu durerea, demonul se lăsa să alunecă pe pământ și fugi înapoi în peștera cea adâncă.

ZÂNA FLOARE-DE-PIERVIC ÎL PĂCĂLESCĂ PE DEMONUL ȘARPELE NEGRU



Zâna îl văzuse adesea pe Wang Xiao venind pe munte pentru lemn de foc și știa că era un flăcău cinstit și bun la inimă și de aceea se gândea de ceva vreme să-i devină nevastă, dar nu avu-se niciodată prilejul să-i spună ce gândea. Acum, că Wang Xiao alungase demonul-șarpe și-i salvase viața, îl era și mai recunoscătoare. Îl mulțumi lui Wang Xiao, dar când să-i spună

#### CELE MAI FRUMOASE BASME CHINEZEȘTI

acestulă cine era ea cu adevărat, se gândi că, dacă-i dezvăluia că era zâna Floare-de-Piersic, putea să-l însășimânte prea tare. De aceea îi spuse:

— Eu nu sunt de pe aici, părinții mi-au murit și nu mai am pe nimeni. Au zisem că un unchi de-al meu făcea negoț pe meleagurile astăzi și am venit să-mi cauț adăpost la dânsul, fără să știu că deje plecase de aici. Cine știe pe unde-o fi acum? Am intrat din greșeală în pădurea bătrână, unde am dat de șarpele negru, și de nu venea neica să mă salveze, tare mă tem că-mi găseam sfârșitul în burta șarpelui. Nu mai am unde să mă duc. Dacă nechii nu-i pasă că-s sărmănat și urâtă, ia-mă cu tine acasă, și-oi sta o viață întreagă lângă foc și și-oi face de mâncare, să te răsplătesc pentru binele facut.

Wang Xiao, care se bucură că a venit primăvara, nu se teme să îi spovedă nimănui că este sărmănată și urâtă. Se uită din nou la ea și-i văzu față precum florile de piersic, gura ca o cireșă și sprâncenele precum salcia primăvara. Se gândi: „Ce bună o să-mi fie viață de acum încolo, cu o nevastă așa frumoasă!”. Dar imediat un alt gând îi trece prin minte și începu să aibă indoieți: „Eu nu sunt decât un om sărac ce-și duce viață tând lemn din pădure – cum ar putea să mai am grija și de ea?”. Drept urmare, Wang Xiao cel cinstiț îi răspunse zânei fără ocolișuri:

— Eu sunt doar un tăietor de lemn foarte sărac. Trăiesc de unul singur, nu prea am ce mânca și nu am cu ce să mă acopăr. Tare mă tem că nu am cum să mai am grija și de tine. Dacă îți cauți o casă în care să te măriji, mai bine te-ai duce pe la casele celor mai cu stare!

Zâna se puse pe plâns când auzi astfel de vorbe și-i răspunse lui Wang Xiao:

— Pentru că te văd cinstiț și muncitor, de aceea am vrut să merg după tine. Ș-apoi, nici eu nu sunt una dintre acelea cărora le place să mânânce și să trândăvescă. După ce ne-om lua, tu mergi să tai lemn, eu pot să jес, c-apoi zilele în care nu ai nimic

#### ZÂNA FLOARE-DE-PIERSIC ÎL PĂCĂLESTE PE DEMONUL ȘARPELE NEGRU

de făcut parcă nu-s zile bune. De nu te invioiești să mă lasi să vin după tine, rămân în pădure și aștept să vină șarpele să mă înghită.

Văzând-o atât de hotărâtă și plângând de fi se rupea inimă, Wang Xiao o luă cu binisorul și îi făgădui că o ia de nevastă. Și după ce se sfătuiră și coborără de pe munte, zâna se duse să locuiască o vreme în casa unei mătuși a lui Wang Xiao, până aleseră un moment propice să se ia soț și soție.

Cât despre demonul-șarpe care fusese rănit cu toporul de Wang Xiao, acesta îl ura pe Wang Xiao din toate puterile. Ascuns în peștera sa, își vindeca rânilă și aproape că nu putea să se miște. Când demonii mai mici veniți să-i spună că zâna Floare-de-Piersic se căsătorește cu Wang Xiao, demonul Șarpele Negru se supără foc. Le porunci slujitorilor săi să se ducă și să facă tot ce le stătea în putință să-i omoare pe cei doi. Dar micilor demoni-șerpi le era tare teamă de topor, iar când se gădeau la toporul acela strănic pe care îl mănuia Wang Xiao le tremura carnea de frică. Demonul stătu o vreme pe gânduri și, după ce șușotii puțin cu slujitorii săi, le porunci acestora să plece și să se pregătească.

Zâna Floare-de-Piersic bănuia că demonul acela ticălos nu va sta cu mâinile-n sân și că va pune la cale o ticăloșie, profitând că ea și Wang Xiao voriau să se căsătorească. Întoarsă acasă, zâna se mai gândi puțin și se hotărî să-i spună totul lui Wang Xiao. Rugă pe cineva să-l cheme acasă la mătușa lui, iar când acesta veni, zâna îi marturisi cine era, cum era necăjita de demonul Șarpele Negru, care precis voia să profite de căstoria lor pentru a se răzbuna. Auzind-o, Wang Xiao fu puțin uimit, dar afănd că soția lui era zâna Floare-de-Piersic tare se mai bucură. Și după ce se sfătuiră pe indelete, puseră la cale un plan îscusit, așteptând doar o zi potrivită pentru a-l pune în aplicare.

#### CELE MAI FRUMOASE BASME CHINEZESTI

Zilele trecăru repede și, căt ai cliși, veni și ziuă în care zâna Floare-de-Piersic urma să-i devină nevestă lui Wang Xiao. Auzind acestea, demonul își chemă slujitorii și se preschimbă într-un nor negru care se aşeză peste casa mătușii lui Wang Xiao, așteptând prilejul să lovească. Când se apropiu amiaza, Șarpele Negru o zări pe zâna iesind din casă sprijinită de nuntași și îndreptându-se spre lectica împodobită de nuntă. Îi porunci atunci demonului Șarpele Roșu să meargă să o rânească. Șarpele Roșu nu îndrăznea să-i nescotească porunca, așa încât se prefăcu pe dată într-o stea căzătoare, repezindu-se înspre capul zânei. Dar după nici o clipă, Șarpele Roșu dădu bir cu fugiții și se întoarse la demon plângându-i-se:

— Mărite rege, zâna Floare-de-Piersic are pe cap o bucată de pânză roșie ca focul, de nici nu-mi puteam ține ochii deschiși.

Și în timp ce spunea toate acestea se ștergea cu mâna la ochi. Șarpele Negru se făcu foc și pară și începu să blestemem, oărându-l pe Șarpele Roșu că era nevrednic, după care, trăgându-i un picior, îl zvârlii direct pe pământ, unde acesta se transformă într-o rămă. Șarpele Negru îl trimise atunci pe Șarpele Galben. Dar acesta era mai sperios decât un șoarece, fiindu-i frică și de propria umbră. Se aplecă peste marginea norului și văzu că zâna se urease deja în lectică. Uitându-se mai atent, văzu că lectica fusese acoperită cu o plasă și se sprie mai să-i sară înima din piept. Se gândi: cum să se descurce cu miile acelea de „ochi” pe lectică? Și apoi, să se ducă să se răzbune pentru altul și să-și pună propria viajă în primejdie, de ce să se bage într-o invoiială atât de păgubioasă? Drept urmare, se întoarse plin de teamă în fața demonului și, rugându-l cu multă stăruință, spuse:

— Mărite rege, sărmâmul de mine sunt un nevolnic, nu pot să duc la capăt o sarcină atât de mare, mai bine trimiteți pe cineva mai îscusit.

Demonul urlă de furie și-l făcu netot. Apoi, dându-i un picior, îl zvârlii drept în mijlocul unui râu, unde Șarpele Galben se

#### ZĀNA FLOARE-DE-PIERSIC ÎL PĂCĂLESCĂ PE DEMONUL ȘARPELE NEGRU

prefăcu într-un tipar. Apoi își întoarse fața spre Piton, pe care-l trimise să se ascundă după o dală mare de piatră de pe marginea drumului, pe care să o trântească și să o prindă sub ea pe zâna Floare-de-Piersic. Dar chiar atunci se apropie de piatră un om care lipi pe ea o hărție cu un descăntec ce făcu ca piatra să prindă parca rădăcini și să nu poată fi urmărită din loc. Furios, demonul îl trase Pitonului căteva palme și-l ocări zicându-i:

– Stârpițură, nu ești bun decât să fii mâncat de oameni!

Și de atunci pitonul se transformă într-un rulou cu carne pe care îl mâncă oamenii<sup>1</sup>.

În vremea aceasta, lectica în care stătea zâna Floare-de-Piersic ajunse deja în fața porții lui Wang Xiao. Șarpele Negru îl trimise repede pe Șarpele Vinețiu să o prindă din urmă. Acesta se făcu nevăzut, se duse în fața lecticii, dar când vră să intre în ea să-o amenințe pe zână, tocmai i-eșiră din casă doi bucătari, unul ținând în măini paie aprinsă, iar celălalt având în mănu stângă un fier de plug înroșit în foc și în cea dreaptă un vas cu ojet pe care îl turnă pe fierul înroșit. Fumul alb se ridică în valuri, iar Șarpele Vinețiu nu mai apucă să fugă și fu ars, de era tot o dungă vânătă și una roșie, și abia apucă să scape cu viață, șchiopând.

Demonul îl trimise și pe Șarpele Alb. Zâna coborăse deja din lectica și, sprinjinită de doi oameni, se îndrepătă spre locuința lui Wang Xiao. Șarpele Alb tocmai se pregătea să o muște pe zână, când de deasupra se auzi un zgromot puternic și ceva începu să-i cadă în cap. Uitându-se mai bine, șarpele văzu că erau doi oameni care împărau spina între care erau prinse alune, smochine, nuci și bomboane de fructe. Șarpele Alb era tare lacom, aşa încât, văzând atâtea bunătăți, începură să-i curge balele – și, fără să-i mai pese de nimic, se apucă să le adune de pe jos și să le îndese

1. Unul dintre felurile de mâncare din China este un ruļou cu carne sau cu legume care poartă numele de *caimang*, „pitonul de mâncare” (n.t.).

CELE  
MĂI FRUMOASE  
**BASME**  
**CHINEZEȘTI**

Basmele chinezești ne poartă pe tărâmuri magice, începând din vremurile când cerul și pământul nu erau încă despărțite, iar universul părea un mare ou făcut dintr-un bulgăre de haos negru. Vom vedea căt de mare e puterea dragostei, care învinge orice obstacol, și cum binele ieșe mereu biruitor în lupta împotriva răului întruchipat de demoni, a lăcomiei bogătașilor și a răutății celor din jur. Vom afla și cum a devenit câinele spiritul protector al văndătorului, cum se formează eclipsa de lună, de ce se pun pocnitori de Anul Nou, prin ce peripeții a trecut Mangye pentru a le aduce oamenilor grănele sau care sunt puterile magice ale drâmbelui tribului *hezhen*.

EDITURA POLIROM

ISBN 978-973-46-4230-2

www.polirom.ro

Colecție publicată și în ediție digitală