

## CUPRINS

Cuvânt-înainte al autorului	6	
<b>Profetul și clătita</b>	<b>8</b>	
<b>Ce copil ascultător!</b>	<b>11</b>	
<b>Maimuța pofteste o iahnie</b>	<b>16</b>	
<b>Cum să te ferești din calea hărniciei</b>	<b>20</b>	
<b>Omul cu picior de câine</b>	<b>22</b>	
<b>Pelerinajul șoriceilor</b>	<b>27</b>	
<b>Femeia cea evlavioasă</b>	<b>31</b>	<b>48</b>
<b>Ce a uitat călătorul</b>	<b>33</b>	<b>56</b>
<b>Cum a ajuns Anansi personaj de poveste</b>	<b>37</b>	<b>58</b>
<b>Ce noroc că suntem trei!</b>	<b>41</b>	<b>64</b>
<b>Cum a apărut ploaia</b>	<b>45</b>	<b>70</b>
		<b>75</b>
		<b>79</b>
		<b>81</b>
		<b>84</b>
		<b>86</b>

**John nebunul și Michiduță**

**Ramon Puturel**

**Doamna Brutaru**

**Cum s-a îmbogățit Suan**

**Preaplinul lui Dumnezeu**

**Broscoiul care a văzut Osaka**

**Cel ce mergea pe apă**

**Cum au ajuns pe cer Soarele și Luna**

**Despre autori**

**Colofon**



## Broscoiul care a văzut Osaka

Broscoiul Tsumoto locuia în Kyoto. Broscuța Baka trăia în Osaka.

Într-o dimineată, Tsumoto prindea muște pe lacul din Kyoto, când auzi doi drumeți stând de vorbă la marginea cărării.

— De unde vii?

— De la Osaka.

— Tocmai de la Osaka?

— Tocmai de la Osaka. Ahhăă...

În clipa aceea, pe broscoiul Tsumoto îl fulgeră dorința de a vizita și el acea îndepărtată Osaka. Își puse câteva muște în bocceluță, să aibă de-ale gurii, și porni imediat la drum.

În aceeași dimineată, broscuța Baka prindea țânțari pe lacul din Osaka, trăgând cu urechea la discuția a doi trecători.

— De unde vii?

— De la Kyoto.

— Tocmai de la Kyoto?

— Tocmai de la Kyoto.

— Ahhăă...

Auzind acestea, pe Baka o cuprinse o dorință arzătoare de a vizita acel oraș îndepărtat numit Kyoto. Își puse câțiva țânțari uscați în traistă și plecă.

Dacă în ziua aceea am fi privit Japonia din zborul înalt al unui cocor sau de pe o rază de soare, am fi văzut așa: un broscoi țopăind de la Kyoto spre Osaka și o broască țopăind de la Osaka spre Kyoto. Iar dacă am fi vrut să le urmărim întreaga



