



## 1

La circ, în Târgul Moșilor,  
Pe gheăța unui răcitor,  
Trăia voios și zâmbitor  
Un pinguin din Labrador.

— Cum se numea? — Apolodor.  
— Și ce făcea? — Cânta la cor.  
Deci, nu era nici scamator,  
Nici acrobat, nici dansator;  
Făcea și el ce-i mai ușor:  
Cânta la cor. (Era tenor.)

Grăsuț, curat, atrăgător  
În fracul lui strălucitor,  
Așa era Apolodor...

## 2

Dar într-o zi, Apolodor,  
 Spre deznădejdea tuturor,  
 A spus aşa: — Sunt foarte trist!  
 Îmi place viaţa de corist,  
 Dar ce să fac? Mi-e dor, mi-e dor  
 De fraţii mei din Labrador...  
 O, de-aş putea un ceas măcar  
 Să stau cu ei pe un gheţar!...

Apoi a plâns Apolodor...



3

Când l-a văzut pisoiul Tiț  
Plângând cu hohot și sughiț  
I-a spus: — Prietene, aş da  
Mustața și codița mea,  
Aș da o litră de caimac,  
Aș da orice să te împac.  
Zău, nu mai plâng! Te implor...



Dar el plângea: — Mi-e dor, mi-e dor  
De frații mei din Labrador!...



## L

Și-au încercat să-l mai împace  
Ariciul, dăruindu-i ace,  
Și ursul, cu un pumn de mure  
Atunci culese din pădure,  
Și iepurele Buză-Lată  
Cu fructe dulci și cu salată  
(Colegi de-ai lui Apolodor,  
Maeștri-cântăreți la cor).

Cămila Suzi, cea mai tristă,  
Ofta cu față în batistă,  
Ea îi fusese ca o mamă:  
Îl învățase prima gamă.

Dar el plângea: — Mi-e dor, mi-e dor  
De frații mei din Labrador!...



## 5

Colegii lui Apolodor  
S-au dus atunci la dirijor.

Maestrul Domilasolfa,  
În haina lui de catifea,  
I-a ascultat și, gânditor,  
S-a așezat pe-o canapea  
Oftând: — Sărmănuț meu tenor  
Se poate prăpădi de dor!  
Să plece deci spre Labrador...



Și a plecat Apolodor...