11	78 à 83	Exprimer ses besoins et ses goûts.     Localiser.     Acheter.	Les adjectifs démonstratifs. Je demande C'est à Ce vélo-ci, ce vélo-là. Acheter et préférer au présent. Les sons [i] / [y].	Oue choisir ?
12	84 à 89	Interroger, s'interroger. Faire des reproches, se justifier. Les nombres (100 et plus).  Interroger, s'interroger.  Interroger,	Les adjectifs possessifs. Le verbe payer au présent. Plus que, moins que, autant que : la comparaison. Le son [r]	Argent, argent
13	92 à 97	Exprimer ses goûts, ses préférences et les justifier.     Faire des choix.	Le verbe choisir au présent. Les adjectifs beau, nouveau et vieux : genre, nombre et place. Les déterminants : récapitulation. Les sons [u] /[i] / [y].	Avoir un toit
14	98 à 103	Identifier et caractériser des personnes.	Le verbe venir au présent. Le passé récent. Norrs de villes et de pays. Les sons [a] / [α]	Nations unies
15	106 à 111	Demander.     Exprimer ses goûts.     Apprécier.     S'excuser.	mer ses goûts.  Le verbe prendre au présent.  Le verbe boire au présent.	
16	112 à 117	Donner des ordres.     Répondre à des ordres.	L'article partitif : rappel. Les verbes vendre et perdre au présent. L'impératif. L'intonation impérative.	Boutiques et magasins
17	120 à 125	Apprécier.     Exprimer son désaccord.     Argumenter.	Le passé composé avec avoir. Le passé composé dans les phrases négatives et interrogatives. Les verbes en « cer » et « ger ». Les sons[e] / [c]	Éludes, examens, diplômes
18	126 à 133	Inviter.     Refuser, accepter une invitation.     Raconter.	Les verbes à deux auxiliaires. Les verbes naître et mourir. Il y a heure(s), mois, an(s). Les sons [s] / [z].	Partir
19	134 à 139	Exprimer son désaccord.     Le pronom en.		Temps libre
20	140 à 147	Demander / donner des nouvelles de quelqu'un.     Rassurer.     Conseiller.	Le verbe devoir et l'obligation. Le verbe pouvoir et la possibilité. Le verbe vouloir et la volonté. Le son -e muet [ɔ].	Malade ou bien portant ?
21	148 à 153	Raconter.     Se souvenir.     Exprimer sa surprise.	Le verbe connaître au présent, au passé composé et au futur.  Il est / C'est un  Les pronoms personnels le, la, les et leur place.  Les sons [ʃ] / [3].	Carrières et emplois
22	Donner son opinion.     Argumenter.     Argumenter.     Le verbe savoir au présent, au par et au futur.     Les pronoms me, te, nous, vous, et au futur.		Les pronoms me, te, nous, vous, compléments d'objet direct et compléments d'objet indirect. Les pronoms lui et leur. Les pronoms : place et ordre.	Préparer l'avenir

23	162 à 167	Raconter au présent.     Monologuer.	Les verbes pronominaux. Se lever, se promener, s'appeler. Le verbe ouvrir au présent, au passé composé et au futur. Les sons [t] / [d].	Actives, inactives
24	168 à 175	Raconter au passé et au présent.	Les verbes pronominaux. Les adjectifs et les pronoms possessifs. Les sons [o] / [o].	Un peu, beaucoup, plus du tout
25	176 à 181	Exprimer ses sentiments.     Donner son opinion, la justifier.	Les pronoms relatifs qui et que. Le pronom y. Le verbe avoir au présent, au passé composé et au futur. Les sons [f] / [v].	La ville est un carrefour
26	182 à 189	Interpréter des chiffres.     Évoquer le passé.     Anticiper.	L'imparfait : formation et emploi. L'imparfait et le passé composé : emploi. Les verbes lire et écrire au présent, au passé composé, à l'imparfait et au futur, Les sors [e] / [a] / [o].	Lire, écouter, voir
27	190 à 195	Raconter au passé et au présent.     Comparer deux époques.	Le plus-que-parfait. Le plus-que-parfait et l'imparfait. Le plus-que-parfait et le passé composé. Le verbe dire. Les sons [q] / [w].	Ma région
28	196 à 203	<ul> <li>Parler d'une personne au présent et au passé.</li> <li>Parler d'une personne avec humour et ironie.</li> </ul>	L'accord de l'adjectif : rappel et synthèse. Le féminin / le pluriel de l'adjectif qualificatif. Les adverbes de manière en -ment. Les sons [i] / [j].	Femme, épouse et secrétaire
29	204 à 209	Exprimer son opinion.     Argumenter.     Anticiper.	Le comparatif. Le superlatif relatif / le superlatif absolu. Les sons [m] / [n] / [n]	Masculin, Verninin
30	210 à 217	<ul> <li>Suggérer.</li> <li>Répondre à une suggestion.</li> <li>Faire un choix.</li> <li>Le conditionnel : formation et emploi.</li> <li>Si + verbe à l'imparfait : souhait ou suggestion.</li> <li>Les sons [a] /[ă].</li> </ul>		À vous de jouer
31	218 à 223	à fait, au passé composé, au plus-		Heureux
32	224 à 231	Exprimer ses goûts, ses prélè- rences / les justifier.     Caractériser des personnes.	es / les justifier.   • Les pronoms relatifs dont et où.	
33	232 à 237	Rechercher / donner une infor- mation.	Les pronoms démonstratifs.     Les pronoms interrogatifs.     La liaison : les voyelles nasales.	Francophonies
34	238 à 245	Discuter / réagir.     La conjonction de subordination que.     Le subjonctif ordeent.		C'est déjá demain

## 7 Votre collègue de bureau... Comment la trouvez-vous ?

Exemple : élégant → Je la trouve très élégante, ou Je ne la trouve pas assez élégante.

intelligent - optimiste - triste - beau - travailleur - gros - amusant - intéressant gentil – dynamique – lent – vieux.

## Refaites cet exercice au pluriel (vos collègues de bureau...) et écrivez les adjectifs.

#### Des gens et des personnes... Mettez les adjectifs au féminin. Faites l'exercice à trois.

Exemple : Aimez-vous les gens ponctuels ? Oui, j'aime les personnes ponctuelles, ou Non, je n'aime pas les personnes ponctuelles.

(les gens) drôles - discrets - originaux - organisés - agressifs - actifs - méthodiques - égoïstes - sérieux - sentimentaux - malhonnêtes - curieux.

## Qualités et défauts. Complétez avec le bon adjectif.

Cécile s'habille avec beaucoup de goût ; elle est ... . - Elle ne parle pas des problèmes de son service ; elle est ... . - « Tout va très bien », dit Sylvie ; elle est ... - Josette fait du tennis et de la natation ; elle est ... - La petite fille attend le feu vert pour traverser; elle est .... - Françoise regarde partout; elle est ....

## Les adverbes de manière en -ment

→ Il parle calmement. Il parle d'une manière calme. Il parle d'une manière sérieuse. - Il parle sérieusement.

- Remarques: 1. Le féminin de l'adjectif qualificatif + -ment donne l'adverbe de manière.
  - L'adjectif en -ent donne -emment : patient → patiemment. L'adjectif en -ant donne -amment : élégant -- élégamment.
  - Vrai → vraiment; gentil → gentiment.

#### 10 Quand on est gai... Faites des phrases.

Exemple: Quand on est vraiment gai, on fait tout gaiement.

triste - calme - énergique - intelligent - propre - ponctuel - gentil - patient.

# **POUR BIEN PRONONCER**

## Les sons [i] / [i]

En juillet, une de mes vieilles clientes est partie voir sa fille à Albi.

## 11 Écoutez ; répétez.



Ma famille vit et travaille depuis des siècles à Albi. - Nous regardions les émissions de variétés à la télévision. - Mon mari me parle des petits problèmes de son service. - Télévision, télématique, satellites, est-ce la démocratisation de l'information ? - La vie en ville est difficile ; ma fille y travaille depuis juillet ; elle n'aime ni le bruit ni les embouteillages. - La vitesse moyenne est de huit à dix kilomètres à l'heure ; quelle situation ! - Nous n'avions pas de dictionnaire ; j'en ai acheté un ; il y a beaucoup d'informations. - Nous ne pouvions pas aller au mariage avec le chien!

## Écoutez une deuxième fois et écrivez.

## POUR PRATIQUER LA GRAMMAIRE

## L'accord de l'adjectif : rappel et synthèse

L'adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le ou les noms qu'il complète.

un homme élégant / une femme élégante - des hommes élégants / des femmes élégantes

## Le féminin de l'adjectif qualificatif

RÉGLE GÉNÉRALE : un -e apparaît à l'écrit, à la fin de l'adjectif.

a. pas de changement dans l'écriture ni dans la prononciation

agréable - riche

b. pas de changement dans la prononciation

joli / jolie - dur / dure - frisê / frisêe - cher / chère - mensuell / mensuelle

Remarque: Quand on entend [c] dans la dernière syllabe, au masculin, on met un accent : cher / chère, ou une consonne double : mensuel / mensuel le.

- c. changement dans la prononciation
- · la consonne finale muette se prononce ; l'orthographe de la consonne ne change pas :

petit / petite - grand / grande

la consonne finale muette se prononce : l'orthographe de la consonne change :

gros / grosse - gentil / gentille - long / longue - frais / fraTche - doux / douce blanc / blanche - heureux / heureuse - discret / discrète - violet / violette

Remarques: 1. On a souvent une consonne double : grosse, gentille.

- Dernière syllabe avec [c]; on a un accent : discrète ou une consonne double : violette.
- la consonne finale se prononce différemment : sportif / sportive
- la voyelle de la dernière syllabe change : étranger / étrangère travailleur / travailleuse
- la dernière consonne écrite est un -n :

américain / américaine - brun / brune --ancien / ancienne -- bon / bonne

# Le pluriel de l'adjectif qualificatif

L'adjectif est au masculin	règle générale	→ -s	vert / verts
	terminaison -s ou -x	→ pas de changement	gris
	terminaison en -al	→ aux	général / généraux
L'adjectif est au féminin	règle générale		bonne / bonnes

6 Mettez l'adjectif au féminin et prononcez-le.

blond - vert - content - différent - étranger - excellent - grand - lent - long.

## 18 Vous voulez une eau de toilette pour votre ami, pour votre mari ou pour votre père. Une vendeuse vous aide.

Elle vous conseille l'eau de toilette Lacoste et vous aimez le parfum.

Elle vous conseille l'eau de toilette Lacoste et vous n'aimez pas le parfum.

Vous voulez l'eau de toilette Lacoste mais la parfumerie ne vend pas de parfum Lacoste.

## Pour vous aider :

- Je cherche... Vous désirez ?
  - Je voudrais...
  - ..., vous avez ?
- Prenez...
- Vous avez...
- C'est une eau de toilette

agréable fraiche

légère discrète

- Oui, elle est agréable...
- Non, elle est trop...
- Non, elle n'est pas assez...

- Je regrette...
- Je peux vous proposer autre chose ?
- Essayez... Elle est très bien.
- En flacon ou en atomiseur ?
- Le petit modèle ou le grand ?
- C'est pour offrir ?
- Je vous fais un paquet-cadeau ?
- Je vous parfume ?
- Vous avez un parfum préféré ?
- Le grand modèle fait combien ?

ACOSTE

- Oui, volontiers.
- Non, merci.
- 19 Pierre aime le violet, Paul

POUR LE FESTIVAL DAUBER, CHACUNE DE CES TENUES EST EXIGÉE.



## aime le marron, François va au théâtre et Vincent n'aime pas les costumes. Quelle tenue portent-ils ?

## 20 Lecture.

...

Je te promets qu'il n'y aura pas d'i verts. Il y aura des i bleus,

des i blancs, des i rouges,

des i violets, des i marron,

des i guanes, des i guanodons,

des i grecs et des i mages,

des i cônes, des i nattentions,

Mais il n'y aura pas d'i verts.

Texte de Luc Bérimont, les Éditions ouvrières, Paris, 1979.

# Que choisir?

- Complétez la liste des vêtements masculins et des vêtements féminine. Utilisez votre dictionnaire.
- 15 Quelle couleur préférez-vous ? pour un pantalon ? pour un col roulé ? pour un pantalon et pour un col roulé ?

pour LUI	pour ELLE
un pantalon	- une jupe
un pantalon	- TO THE REAL PROPERTY.
un pantalon	4 mar
(CALADATA CAL)	- un chemisier
un blazer	
un costume	-
un imperméable	+
THE REAL PROPERTY.	un manteau
1011111111	A STATE OF THE STA





- Votre couleur préférée ? Cherchez dans le dictionnaire dix objete qui ont cette couleur.
- 17 Pour un smi, pour une amie ou pour vous-même, choisissez un ou plusieurs articles.

#### Pour vous aider ±

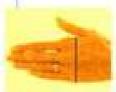
#### CHAUSSURES



cm.	25	25,6	26,3	27	27,6	28,3	29
pointures	39	40	41	42	43	44	45

La longueur de votre pied est de vingt-cing centimètres. Vous faites du trente-neuf.

#### GANTS.



(m)	20	21.5	23	24	25,5
pointures	7 1/2	8	8 1/2	9	9 1/2

Le tour de votre main est de vingt et un centimètres et demi. Vous faites du hours.

#### CENTURES

who is to be compared by long and a commercial delicities.



E familiate of Argentina are top policy proof President Broad method (42,479) 1, takes on make on any so, 66, 60, 60, 70, 102

TOTAL SE SE M. SE

