

## MIORIȚA

Pe-un picior de plai,  
 Pe-o gură de rai,  
 Iată vin în cale,  
 Se cobor la vale  
 Trei turme de miei,  
 Cu trei ciobănei.  
 Unu-i moldovan,  
 Unu-i ungurean  
 Și unu-i vrâncean.  
 Iar cel ungurean  
 Și cu cel vrâncean,  
 Mări, se vorbiră,  
 Ei se sfătuiră  
 Pe l-apus de soare  
 Ca să mi-l omoare  
 Pe cel moldovan,  
 Că-i mai ortoman  
 Și-are oi mai multe,  
 Măndre și cornute,  
 Și cai învățați  
 Și câni mai bărbați.  
 Dar cea mioriță,  
 Cu lână plăviță,  
 De trei zile-ncoace  
 Gura nu-i mai tace,  
 Iarba nu-i mai place.  
 — Mioriță laie,  
 Laie, bucălaie,  
 De trei zile-ncoace  
 Gura nu-ți mai tace!  
 Ori iarba nu-ți place,  
 Ori ești bolnăvioară,  
 Drăguță mioară?

— Drăguțele bace,  
 Dă-ți oile-ncoace,  
 La negru zăvoi,  
 Că-i iarbă de noi  
 Și umbră de voi.  
 Stăpâne, stăpâne,  
 Îți cheamă ș-un câne,  
 Cel mai bărbătesc  
 Și cel mai frățesc,  
 Că l-apus de soare  
 Vreau să mi te-omoare  
 Baciul ungurean  
 Și cu cel vrâncean!  
 — Oiță bârsană,  
 De ești năzdrăvană  
 Și de-a fi să mor  
 În câmp de mohor,  
 Să spui lui vrâncean  
 Și lui ungurean  
 Ca să mă îngroape  
 Aice, pe-aproape,  
 În strunga de oi,  
 Să fiu tot cu voi;  
 În dosul stâni,  
 Să-mi aud câni.  
 Aste să le spui,  
 Iar la cap să-mi pui  
 Fluieraș de fag,  
 Mult zice cu drag!  
 Fluieraș de os,  
 Mult zice duios!  
 Fluieraș de soc,  
 Mult zice cu foc!

Vântul, când a bate,  
Prin ele-a răzbate  
Ș-oile s-or strânge,  
Pe mine m-or plânge  
Cu lacrimi de sânge!  
Iar tu de omor  
Să nu le spui lor.  
Să le spui curat  
Că m-am însurat  
C-o mândră crăiasă,  
A lumii mireasă;  
Că la nunta mea  
A căzut o stea;  
Soarele și luna  
Mi-au ținut cununa.  
Brazi și păltinași  
I-am avut nuntași,  
Preoți, munții mari,  
Paseri, lăutari,  
Păsărele mii  
Și stele făclii!  
Iar dacă-i zări,  
Dacă-i întâlni  
Măicuță bătrână,  
Cu brâul de lână,  
Din ochi lăcrimând,  
Pe câmp alergând,  
De toți întrebând  
Și la toți zicând:

„Cine-a cunoscut  
Cine mi-a văzut  
Mândru ciobănel,  
Tras printr-un inel?  
Fețișoara lui,  
Spuma laptelui;  
Mustăcioara lui,  
Spicul grâului;  
Perișorul lui,  
Peana corbului;  
Ochișorii lui,  
Mura câmpului!”  
Tu, mioara mea,  
Să te-nduri de ea  
Și-i spune curat  
Că m-am însurat  
C-o fată de crai,  
Pe-o gură de rai.  
Iar la cea măicuță  
Să nu spui, drăguță,  
Că la nunta mea  
A căzut o stea,  
C-am avut nuntași  
Brazi și păltinași,  
Preoți, munții mari,  
Paseri, lăutari,  
Păsărele mii,  
Și stele făclii!

(Vasile Alecsandri, *Poesii populare ale românilor*,  
București, 1866, pp. 1-3)

## OAIA NĂZDRĂVANĂ

La Picior-de-munte,  
Pe dealuri mărunte,  
Prin plaiuri tăcute,  
De vânturi bătute,  
Urcă și scoboară  
Și drumul măsoară  
Trei turme de oi,  
De oi, tot țigăi,  
Cu hamici dulăi,  
Ș-un mândru cioban,  
Tânăr moldovean,  
Cu trei dorojani,  
Feciori de mocani.

Sub poale de munte,  
Pe dealuri mărunte,  
Prin crânguri tăcute,  
Apa-i răcoroasă,  
Frunza e umbroasă  
Și iarba pletoasă;  
Apa de băut,  
Frunza de șezut,  
Iarba de păscut.

Foaie și-o lălea,  
Cioban, d-ajungea,  
Crângul de vedea,  
Stân-apropia,  
Semn i se făcea  
Și-n loc se oprea:  
Dulăi odihnea,  
Pe gânduri cădea.  
Dar, pe când ședea

De se tot gândea,  
O oaie bârsană,  
Oaie năzdrăvană,  
Nici iarbă păștea,  
Nici apă nu bea,  
Nici umbră-i plăcea,  
Ci mereu umbla  
Și mereu zbiera.

Cioban, d-o vedea,  
Lângă ea se da  
Și mi-o cerceta,  
Și mi-o întreba:  
— „Oiță, oiță,  
Oiță plăviță,  
Oiță bălană,  
Cu lâna bârsană,  
De trei zile-ncoace  
Gurița nu-ți tace:  
Apa rău îți face,  
Ori iarba nu-ți place,  
Ori nu-ți vine bine  
Să mai fii cu mine?”  
Oița bârsană,  
Oaie năzdrăvană,  
Dacă-l auzea,  
Din gură-i zicea:  
— „Stăpâne, stăpâne,  
Stăpâne jupâne,  
Drag stăpân al meu,  
Dat de Dumnezeu,  
Iarba mie-mi place,  
Apa rău nu-mi face  
Și mult îmi e bine  
Să fiu tot cu tine,  
Dar gura nu-mi tace  
De trei zile-ncoace,  
Că semn mi se face:  
Că ai dorojani,  
Feciori de mocani,

---

Sunt trei veri primari,  
Și ei mi s-au dus,  
S-au dus în ascuns  
De s-au domuit<sup>1</sup>  
Și mi s-au vorbit,  
Și mi s-au șoptit,  
La apus de soare  
Să mi te omoare,  
Subt poale de munte,  
Prin crânguri tăcute,  
Oi când aromesc  
Și câini ostenesc.”

Cioban, d-auzea,  
Cu oaia vorbea,  
Din gură-i grăia:  
— „Oiță, oiță,  
Oiță plăviță,  
Oiță bălană,  
Cu lâna bârsană,  
De ești năzdrăvană  
Și dac-ai văzut  
Semn că-ț’ s-a făcut,  
Și d-ai auzit  
Cum s-au domuit  
Și cum s-au vorbit  
Și cum s-au șoptit  
Ai trei dorojani,  
Feciori de mocani,  
Slugi de nouă ani,  
Dacă m-or urî  
Și m-or omorî,  
Vina lor o fi,  
Păcatu și-or plăti.  
Iar tu, oaia mea,  
Să le spui așa,  
De te-or asculta:  
Io, cât am trăit,

---

<sup>1</sup> A se domui – a se sfătui.

Oi am îngrijit,  
Câinii am hrănit,  
Pe ei i-am plătit;  
Să le mai spui iar,  
De n-o fi-n zadar,  
Ca să mă îngroape  
De stână aproape,  
Oi ca să-mi privesc,  
Dor să-mi potolesc;  
Spre partea de luncă,  
Aproape de strungă,  
Strunga oilor,  
Jocul mieilor,  
Dorul bacilor,  
În dosul stânii  
Să-mi auz câinii,  
Că ei, d-or lătra,  
Stăpân c-or chema;  
Să le mai spui iar,  
De n-o fi-n zadar,  
Să le spui așa,  
De te-or asculta:  
Când m-or îngropa  
Și m-or astupa,  
Să-mi puie la cap  
Ce mi-a fost drag,  
Căvălaș de soc,  
Mult zice cu foc;  
Căvălaș de os,  
Mult zice duios;  
Căvălaș cu fire,  
Mult zice subțire;  
Vânt când o sufla,  
Fluier o cânta,  
Oile-or sălta  
Și s-or aduna,  
Câini-or auzi,  
La mine-or veni,  
La mine s-or strânge,  
Pe mine m-or plânge

Cu lacrimi de sânge.  
Și tu, oaia mea,  
Tu dacă-i vedea  
O mândră fetiță  
Cu neagră cosiță  
Prin crânguri umblând,  
Din gură cântând,  
Din ochi lăcrămând,  
De mine-ntrebând,  
Să nu-i spui că sunt  
Culcat sub pământ,  
Ci că m-am tot dus,  
Dus pe munte-n sus,  
Prin vârfuri cărunte,  
Dincolo de munte,  
Căvălaș să-mi dreg,  
Flori ca să-i culeg  
Pentru nunta mea  
Ce-o să fac cu ea.”

Vorba nu sfârșea,  
Dorojani venea  
Și se repezea  
Și mi-l răpunea,  
Turmele să-i ia.  
Iar, de-l omora,  
Ei mi-l îngropa  
La brâu de perdea,  
’N strunga oilor,  
Jocul mieilor,  
Dorul bacilor;  
În dosul stâniei,  
Unde dorm căinii.  
Ei, de-l îngropa,  
La cap îi punea  
Căvălaș de soc,  
Mult zice cu foc;  
Căvălaș de os,  
Mult zice frumos;  
Căvălaș cu fire,

---

Mult zice subțire,  
Vântul când bătea,  
În caval sufla,  
De jale-mi cânta:  
Oi că se strângea,  
Câini că s-aduma,  
Oile plângând,  
Câinii tot lătrând,  
Pe stăpân chemând.  
Așa, tot așa,  
Vremea vremuia,  
Dar oaia bârsană,  
Oaia năzdrăvană,  
Ea se tot uita,  
Și nu mai vedea  
Pe mândra fetiță  
Cu neagră cosiță,  
Prin crânguri umblând,  
Din gură cântând,  
De el întrebând,  
Să-i spuie că-i dus,  
Dus pe munte-n sus,  
Dincolo de munte,  
Prin vârfuri cărunte,  
Căvălaș să-și dreagă  
Și flori să-i culeagă.

(G. Dem Teodorescu, *Poesii populare române*,  
București, 1885, pp. 435-437)



## MAICA BĂTRÂNĂ<sup>1</sup>

Joi dă dimineață,  
Pă rouă, pă ceață,  
Vreme turburată  
Piste lumea toată!  
Plimbă-mi-să, poartă,  
D-o babă bătrână,  
Cu doi dinți în gură,  
Cu iea dă sârmă,  
Cu brâu dă lână,  
Dă păr dă cămilă!  
Dân cârji cârjâind,  
Dân ochi ea plângând,  
Dân gură-ntrebând  
Pă cine-ntâlnind:  
— „Cine mi-a văzut,  
Pă drum ori pă câmp,  
D-un voinic trecând?  
Fețișoara lui,  
Spuma laptelui!  
Ochișorii lui,  
Două mure negre,  
Coapte-ntr-un rug verde!  
Coapte la pământ,  
Neajunse dă vânt!  
Coapte la răcoare,  
Neajunse dă soare!  
Sprâncenili lui,  
Pana corbului!  
Mustăcioara lui,  
Spicul grâului!  
Călușălul lui,

---

<sup>1</sup> În original, titlul baladei este *Joi dă dimineață*.

Puiu zmeului!  
Șăulița lui,  
Țeasta zmeului!  
Chingulița lui,  
Două năpârci negre,  
Dân guri încleștate,  
Din coade-nmodate,  
La el chingi sunt date!  
Frăulețu lui,  
Doi balauri galbeni,  
Dân guri încleștați,  
Dân coade-nmodați,  
La el frâu sunt dați!  
Pofilașul<sup>1</sup> lui,  
Două năpârci negre,  
Dân guri încleștate,  
Dân coade-nmodate,  
La el pofil date”.  
Mereu cărjâind,  
Pă drum, piste câmp,  
Mereu întrebând,  
Nimini răspunzând.  
Și tot cărjâia,  
Până mi-ajungea,  
Dă Dunăre da,  
Din gură grăia:  
— „Dunăre, Dunăre!  
Drum fără pulbere,  
Și fără văgaj<sup>2</sup>,  
Drum dă la oraș,  
Nu cumva-i văzut,  
Pă unde-ai trecut,  
Pă drum, piste câmp,  
D-un voinic trecând?”  
Dunărea-i grăia:  
— „Tu, babă bătrână,  
Cu doi dinți în gură,

---

<sup>1</sup> Pofil – cureasa hazului.

<sup>2</sup> Văgaj.

---

Cu iea dă sârmă,  
 Cu brâu dă lână,  
 Dă păr dă cămilă!  
 Eu l-oi fi văzut,  
 Nu l-am cunoscut!<sup>17</sup>  
 — „Gaica<sup>1</sup> să ți-l spuie:  
 D-un voinicel nalt,  
 Nalt și sprâncenat!  
 Sprâncenili lui,  
 Pana corbului!  
 Fețișoara lui,  
 Spuma laptelui!  
 Ochișorii lui,  
 Două mure negre,  
 Coapte-ntr-un rug verde!  
 Coapte la răcoare,  
 Neajunse dă soare!  
 Coapte la pământ,  
 Neajunse dă vânt!  
 Mustăcioara lui,  
 Spicul grâului!  
 Călușălul lui,  
 Puiu zmeului!  
 Șăulița lui,  
 Țeasta zmeului!  
 Chingulița lui,  
 Două năpârci negre,  
 Dăn guri încleștate,  
 Dăn coade-nodate,  
 La el chingi sunt date!  
 Frăulețu lui,  
 Doi balauri galbeni,  
 Dăn guri încleștați,  
 Dăn coade-nodați,  
 La el frâu sunt dați!  
 Pofilașul lui,  
 Două năpârci negre,  
 Dăn guri încleștate,

<sup>1</sup> Gaică - 1016, 1272.

Dân coade-nodate,  
La el pofil date!”  
Dunărea asculta,  
Dân gură zicea:  
— „Tu, babă bătrână,  
Cu doi dinți în gură,  
Cu iea dă sârmă,  
Cu brâu dă lână,  
Dă păr dă cămilă!  
Eu că n-am văzut  
Pă unde-am trecut,  
Pă drum, piste câmp,  
Astfel dă voinic!  
Dar tu să te duci  
La soră-mea Lună,  
Că ea luminează  
Ziua pă uliți,  
Noaptea pă costiți!  
Ea l-o fi văzut  
Undeva trecând,  
Pă drum ori pă câmp!”  
Baba că-mi pleca,  
Pă drum că-mi mergea;  
Dân cârji cârjând,  
Nimini răspunzând,  
La Lună ajungând.  
Și cum ajungea,  
Din gură zicea:  
— „Luniță, Luniță!  
Cum ești luminoasă,  
Să-mi fii și voioasă!  
Cum luminătoare,  
Să-mi fii vorbitoare!  
Nu cumv-ai văzut  
Pă unde-ai trecut,  
Pă drum, piste câmp,  
Vrun voinic trecând?”  
Luna-i răspundea:  
— „Tu, babă bătrână,  
Cu doi dinți în gură,

Cu iea dă sârmă,  
Cu brâu dă lână,  
Dă păr dă cămilă!  
Eu l-oi fi văzut,  
Nu l-am cunoscut!<sup>17</sup>  
Baba că zicea:  
— „Gaica să-ți-l spuie:  
D-un voinicel nalt,  
Nalt și sprâncenat!  
Sprâncenili lui,  
Pana corbului!  
Fețioara lui,  
Spuma laptelui!  
Ochișorii lui,  
Două mure negre,  
Coapte-ntr-un rug verde!  
Coapte la pământ,  
Neajunse de vânt!  
Coapte la răcoare,  
Neajunse dă soare!  
Mustăcioara lui,  
Spicul grâului!  
Călușălul lui,  
Puiu zmeului!  
Șăulița lui,  
Țeasta zmeului!  
Chingulița lui,  
Două năpârci negre,  
Dân guri încleștate,  
Dân coade-nmodate,  
La el chingi sunt date!  
Frăulețu lui,  
Doi balauri galbeni,  
Dân guri încleștați,  
Dân coade-nmodați,  
La el frâu sunt dați!  
Pofilașul lui,  
Două năpârci negre,  
Dân guri încleștate,  
Dân coade-nmodate,

---

Pofili sunt date!”  
Luna asculta,  
Dân gură zicea:  
— „Tu, babă bătrână,  
Cu doi dinți în gură,  
Cu iea dă sârmă,  
Cu brâul de lână,  
Dă păr dă cămilă!  
Eu că n-am văzut  
Astfel de voinic,  
Pă drum, piste câmp,  
Undeva trecând!  
Dar tu să te duci  
La soră-mea Ceață,  
Ceață negureață!  
Că ea mi să lasă  
Și mi să răvarsă  
Printre pomi mărunți,  
Prin vâlcele-adânci  
Și pă munți cărunți!  
Ea l-o fi văzut  
Undeva trecând,  
Pă drum, piste câmp.”  
Baba iar pleca  
Și mi să ducea,  
Dân cărji cărjând,  
Dân gură strigând,  
Nimini răspunzând!  
Și ea să ducea,  
La Ceață-ajungea,  
Dân gură zicea:  
— „Ceață, Cețișoară,  
Să-mi fii vorbitoare,  
Cum ești curgătoare!  
Eu te-oi întreba,  
Tu mi-oi răspundea!  
Nu cumv-ai văzut,  
Pă unde-ai trecut,  
Pă drum, piste câmp,  
Vrun voinic trecând?”

Ceața că-i zicea:  
— „Tu, babă bătrână,  
Cu doi dinți în gură,  
Eu l-oi fi văzut,  
Nu l-am cunoscut!”  
Baba că-i zicea:  
— „Gaica să ți-l spuie:  
D-un voinicel nalt,  
Nalt și sprâncenat!  
Sprâncenili lui,  
Pana corbului!  
Fețișoara lui,  
Spuma laptelui!  
Ochișorii lui,  
Două mure negre,  
Coapte-ntr-un rug verde!  
Coapte la pământ,  
Neajunse dă vânt!  
Coapte la răcoare,  
Neajunse dă soare!  
Mustăcioara lui,  
Spicul grâului!  
Călușălul lui,  
Puiu zmeului!  
Șăulița lui,  
Țeasta zmeului!  
Chingulița lui,  
Două năpârci negre,  
Dân guri încleștate,  
Dân coade-nmodate,  
La el chingi sunt date!  
Frăuleșu lui,  
Doi balauri galbeni,  
Dân guri încleștați,  
Dân coade-nmodați,  
La el frâu sunt dați!  
Pofilașul lui,  
Două năpârci negre,  
Dân guri încleștate,  
Dân coade-nmodate,

---

La el pofil date!"  
Ceața c-asculta,  
Dân gură grăia:  
— „Tu, babă bătrână,  
Cu doi dinți în gură,  
Cu iea dă sârmă,  
Cu brâu dă lână,  
Dă păr dă cămilă!  
Eu că am văzut  
Astfel de voinic!  
Iar tu să te duci  
La cei brazi înalți,  
Nalți și dăfăimați,  
Dă frunză încărcați!  
Acolo-i căzut,  
Dân luptă rănit;  
Frunză-a așternut,  
Cu frunză-îvălit!"  
Baba, d-auzea,  
Îndată pleca,  
Dân cărji cărjând,  
Dân ochi lăcrămând,  
Dân gură strigând,  
Nimini răspunzând!  
Și ea să ducea  
Și voinic găsea!  
La cei brazi înalți,  
Nalți și dăfăimați,  
Dă frunza-ncărcați!  
Acolo zăcând,  
Dân luptă rănit;  
Frunză-a așternut,  
Cu frunză învălit!  
Mă-sa dă-l vedea,  
Ea că începea,  
Începea a plângea!  
Voinic îi zicea:  
— „Tu măicuța mea!  
Taci, să nu mai plângi.  
Și tu să te duci



Pă vâlcele-adânci,  
 Și tu să aduci  
 Ierburi d-ale dulci,  
 Să pui la răni mici!  
 Apoi tu să cari  
 Dân vâlcele mari  
 Ierburi d-ale tari,  
 Să pui la răni mari!”  
 Mă-sa să ducea  
 Pă vâlcele mici,  
 Scotea buruieni dulci,  
 Punea la răni mici;  
 Pă vâlcele mari,  
 Scotea buruieni tari,  
 Punea la răni mari.  
 Și ea-l căuta,  
 Și mi-l vindeca!  
 Apoi îl ruga  
 Acasă-a pleca,  
 Iar voinicu că nu vrea,  
 El pă cal încăleca  
 După oaste să lua,  
 Pă mă-sa aci lăsa,  
 Mă-sa rămânea,  
 Dâni ochi ea plângând,  
 Dâni gură zicând:  
 — „Voinicu-i voinic,  
 Mult mi-e rânduie,  
 Moară canunit!”  
 Și-acas’ să-ntorcea,  
 Dâni ochi ea plângând,  
 Dâni cârji cârjâind!

(G. Gr. Tocilescu, *Materiale folclorice*,  
 București, 1900, vol. I, pp. 1230-1233)