

CAPITOLUL II CE ESTE NUMEROLOGIA

*„Numărul este cuvântul tainic: el este unda și lumina, cu toate că nimeni nu le vede; el este ritm și muzică cu toate că nimeni nu le aude. Cifra este neschimbătoare, dar variațiile ei sunt fără de hotar. Orice formă de viață este o manifestare concretă a cifrei”.
„Amintirile lui Zeus”*

Numerologia este o știință care se ocupă de studiul cifrelor și al numerelor. Unii oameni ar putea spune că există deja o astfel de știință și că aceasta este matematica.

Adevărat! Totuși, lucrurile stau puțin altfel.

Matematicienii într-adevăr studiază, mai corect lucrează, operează cu cifrele, dar, pentru ei, acestea nu înseamnă nimic mai mult decât o cantitate și sunt văzute ca niște numere concrete. Pentru ei, numărul nu ascunde în spatele lui nimic mai mult decât o cantitate. Mai mult decât atât, pentru matematicieni, cifra este un semn grafic și nicidecum un simbol. Între aceste două noțiuni există o diferență enormă. Una este să lucrezi cu semne și cu totul altceva este să ai de-a face cu simboluri.

În numerologie, numărul înseamnă mult mai mult și este văzut drept o calitate, o forță sau un simbol. Numerologia este o știință mai mult metafizică și, de aceea, numărul reprezintă o valoare abstractă, metafizică. Această știință se interesează de valoarea simbolică a numerelor, care reprezintă o pulsione a vieții, o vibrație, o influență, o însușire a materiei, a naturii, a vieții.

Deoarece numerologia nu este o știință materialistă, concluziile ei nu pot fi demonstrate pe căi obișnuite. Fiecare ajunge la adevărurile ei prin propria experiență, parcurgând propria cale de inițiere. Din acest motiv, o astfel de știință, dar și altele precum astrologia, de exemplu, nu pot fi predate la o facultate anume, pentru că nu putem construi un șablon de predare - învățare prin care să putem obține o anumită reușită școlară măsurabilă. Ceva de genul acesta s-a încercat să se facă cu științele religioase și vedem cu toții ce am obținut. Am transformat o știință care era una subiectivă și destinată exclusiv lumii trăirilor lăuntrice într-una obiectivă - descriptivă, destinată lumii raționale.

CAPITOLUL VI SIMBOLURILE LUMINII

*„O mare înțelepciune se transmite prin simboluri!
Simbolurile sunt cheile Adevărului!”*

Capacitatea de a vedea și de a descifra simbolurile este o știință tainică, un îndrumător în Cale, și reprezintă adevărata înțelegere a lucrurilor.

Lumea este plină de simboluri. Însăși lumea este un Simbol - Simbolul Dumnezeuului, dar Adevărul a fost, treptat, uitat și această lume a fost închisă pentru omenire. Noi, oamenii contemporani, comunicăm mai mult prin intermediul semnelor, asemănându-ne cu surdo-muții, iar tot ce este lipsit de semne este pierdut pentru percepția primitivă a omului din prezent.

În trecut, oamenii comunicau mai mult prin intermediul simbolurilor. Cu ajutorul simbolurilor, aceștia puteau transmite mult mai multă informație, chiar informație pe care, de multe ori, nu o putem transmite prin cuvinte sau pagini întregi de texte.

Despre ce vorbesc eu!? Eu vorbesc despre prăpastia dintre perceperea omului religios și cel de știință, duh și materie, despre perceperea din lumea semnelor și aceea din lumea simbolurilor!

Care este diferența dintre simbol și semn? Aceasta este cea mai importantă întrebare pe care și-o pune adeptul științelor tainice. Diferența constă în aceea că semnul în sine este ceva lipsit de viață, iar simbolul este încărcat cu informații ascunse și are o viață independentă.

Cum a apărut semnul? El a apărut în urma unei înțelegeri că o oarecare formă, un oarecare gest, culoare, sunet sau obiect va însemna ceva anume. După ce părțile s-au înțeles, au ajuns la o înțelegere comună, se vor folosi de semn în conformitate cu înțelegerea și nicidecum altfel.

De exemplu, culoarea roșie a semaforului reprezintă o interdicere, o preîntâmpinare, deoarece aceasta este înțelegerea - regula în circulația rutieră. Dacă această funcție era să fie întărită prin culoarea verde, ea avea să-și îndeplinească funcțiile cu același succes cu care o îndeplinește culoarea roșie, pentru că în acest sistem nu este importantă culoarea în sine, ci funcția pe

care trebuie să o îndeplinească în urma convenției. În realitate, culoarea verde sau roșie poartă în sine o cu totul altă semnificație și/sau informație.

Ce este simbolul? Diferența dintre simbol și semn este foarte greu de găsit, deoarece acestea sunt doar diferite niveluri de viziune asupra lumii. Este, practic, imposibil să explicăm prin cuvinte diferența dintre acestea două.

Pentru un inițiat, toate semnele sunt simboluri, iar toate simbolurile sunt semne. Totuși, se poate găsi o diferență radicală în esență: aceasta este capacitatea simbolurilor de a purta în ele informații, indiferent de părerile oamenilor.

Simbolurile, în comparație cu semnele, nu se creează, nu se compun și nu se întăresc prin contract sau înțelegere între două sau mai multe părți, dar se descoperă și se află.

Simbolul este o stea îndepărtată care poate fi invizibilă pentru oameni, din cauza capacităților limitate ale acestora de a îl cunoaște și recunoaște. Cu toate acestea, simbolul are o viață proprie, independentă în straturile arhetipurilor. Atunci când omul ajunge să fie pregătit pentru perceperea acelei idei pe care o poartă simbolul, acesta se manifestă în lume prin semne: prin vise, prin semne cerești sau orice altceva și, de cele mai multe ori, se arată numai omului pregătit. De fapt, ele se manifestă, se arată tuturor oamenilor în același timp, însă numai omul pregătit poate să vadă și să înțeleagă ce vor ele să spună.

Noi observăm unele și aceleași simboluri în manifestările celor mai diverse popoare, culturi, religii și tradiții - ele sunt comune și atotputernice.

Simbolurile sunt chipul lui Dumnezeu, ele sunt trimișii, solii adevărilor transcendente, care umblă și îi caută pe acei oameni care ar putea, prin intermediul lor, să intre sau cel puțin să se atingă de lumea adevărată a duhului. Lucrurile create de duh se manifestă prin simbolurile duhului, dar deoarece toată lumea este din duh, atunci și orice lucru din această lume se poate cunoaște prin simboluri - este necesar doar să recunoaștem în ele sufletul viu.

Aceasta este înțelegerea Esenței: simbolurile sunt calea spre cunoaștere.

Desigur că, pentru a exercita o influență puternică asupra omului, este nevoie de mijloace puternice. De asemenea, influențele nu pot fi de scurtă durată. Acestea trebuie să fie permanent active și funcționale, numai așa lucrează asupra noastră locul în care trăim. Ca psiholog, pot să afirm fără nicio îndoială că mediul în care trăim exercită asupra noastră o influență deosebit de puternică, modelându-ne atât personalitatea, cât și o serie întreagă de alți parametri psihomenali, psihoenergetici, psihofiziologici.

Cititorul care are deprinderea să aprofundeze astfel de lucruri și-a dat, cu siguranță, seama că nu vorbesc aici doar despre apartamente și case, ci despre oricare alt loc, spațiu în care petrecem destul de mult timp, cum ar fi birourile firmelor, spațiul unde muncim mai mult timp, camera de hotel din timpul vacanței de vară sau de iarnă. Dar cea mai mare importanță o are spațiul în care locuim, fie acesta un apartament sau o casă proprietate privată. Imediat după aceasta, ca putere de influență vine locul în care muncim. Locurile în care ne petrecem vacanța sau camerele de hotel au cea mai mică influență asupra noastră.

Fiecare om trăiește stabil și muncește în acele locuri pe care le merită la acea etapă de viață, pentru ca viața lui să decurgă către un anumit punct determinat.

În acest moment poate apărea următoarea întrebare: „Putem oare să schimbăm ceva în tot mecanismul acesta?” Eu spun că da, putem. Dar nivelul acestor modificări, intervenții, schimbări sau cum mai doriți să le numiți depind întotdeauna numai de dumneavoastră, mai corect de cunoștințele pe care le dețineți, de nivelul de cunoaștere pe care îl aveți, de atitudini, de conștiință...

E ca și cum ați întreba: „Poate face ceva omul ca să trăiască mai bine?” Desigur că poate, dar nu știe cum.

Oamenii trăiesc rău nu pentru că asta își doresc, ci pentru că nu știu cum să facă astfel încât lucrurile să meargă mai bine. Dacă învață - pot, dacă nu - nu! Dar dacă omul nici măcar nu conștientizează că trăiește rău, atunci nu poate apărea nici măcar intenția de a dori să trăiască mai bine.

Dacă omul conștientizează că trăiește rău și că ar putea trăi mai bine, nu la întâmplare, atunci poate apărea intenția, tensiunea de a modifica ceva. Omul va căuta, va găsi, va învăța,

va depune efort și va începe să modifice câte ceva în viața lui, cu condiția să nu fie foarte leneș și comod.

Cam așa stau lucrurile: vedem că locurile în care locuim și muncim au o importanță deosebită.

Nimic nu subliniază atât de mult individualitatea sortii noastre precum o face numărul apartamentului sau a casei în care locuim. Codul ascuns în numărul apartamentului reprezintă, în primul rând, evenimentele vieții noastre, acele acțiuni și fapte în jurul cărora, într-un fel sau altul, se învâрте roata Fortunei noastre individuale.

Numerele de case sau apartamente pot fi formate dintr-o singură cifră, două sau trei.

Numărul format dintr-o singură cifră este cel mai simplu. El vorbește despre faptul că în viața dumneavoastră totul este destul de simplu și clar, trebuie doar să reușiți să reacționați sau să acționați corect față de evenimentele ce se produc.

Numărul format din două cifre ridică în fața omului o draperie în calea tendințelor spiritului, arătând că nu tot ce se petrece în jur are obligatoriu legătură directă cu modul de manifestare a comportamentelor, ci că foarte multe lucruri sunt determinate de stările interioare ale omului sau de starea psihologică interioară din apartament. Acest număr format din două cifre arată că, pentru a dobândi fericirea, oamenii care locuiesc aici vor fi obligați mai întâi să se clarifice ei înșiși, să facă ordine în trăirile lor sufletești, să descopere ce dorește spiritul lor în mod real. Trebuie știut că omul poate dobândi ceea ce noi numim fericire doar prin realizarea dorințelor profunde și sacre pe care le are. Numerele formate din două cifre exercită o influență deosebit de puternică asupra evenimentelor vieții noastre și a stărilor noastre emoționale.

Numărul format din trei cifre vorbește despre diferitele puteri ale corpului nostru, ale emoțiilor și ale minții noastre. Pentru a dobândi fericirea într-o astfel de casă este necesar să facem ordine în lumea interioară proprie și să dobândim mai întâi armonia între aceste corpuri ale noastre (fizic, emoțional, mental), astfel încât vocea rațiunii, a spiritului și acțiunile corpului să devină un tot, un întreg. Într-o astfel de casă, a atinge

bunăstarea în starea de conștiință obișnuită, prin care noi una spunem, alta gândim și alta facem, este practic imposibil. Acest spațiu tot timpul ne va aduce o mulțime de surprize, fie pentru minte, fie pentru suflet sau pentru corpul fizic, adică stării generale de sănătate.

După cum am spus, codul apartamentului este, în primul rând, reprezentat de acele evenimente care ne așteaptă în viitor.

Atunci când avem de-a face cu o casă însemnată cu o singură cifră, totul este foarte simplu: privești numărul acestei case și știi exact ce îți va aduce aceasta în viitor.

Altfel stau lucrurile, adică mult mai complicat, atunci când avem de-a face cu numere formate din două sau trei cifre. În aceste cazuri, *este important ca, în prima fază, să descoperim vibrația totală a casei* prin adăugarea cifrelor și reducerea lor până la o singură cifră. Astfel, vom descoperi direcția de bază a orientărilor evenimentelor care se vor petrece aici.

Apoi, trebuie analizată fiecare cifră separat, pentru a înțelege ce va aduce aceasta în viața noastră, cu impact asupra corpului, a sufletului și a minții, fiindcă exact așa ne influențează un număr format din trei cifre.

Prima cifră vorbește întotdeauna despre ritmul evenimentelor care se vor petrece și care ne atrag pe noi în ele.

A doua cifră vorbește despre trăirile și sentimentele noastre.

A treia cifră vorbește despre dezvoltarea intelectuală și spirituală, adică despre acea limită la care viața ne va impune să ajungem.

Suplimentar, prima cifră mai vorbește despre începutul vieții pe care o veți avea în casa nouă, a două cifră - cele mai importante evenimente și cea de-a treia cifră - finalizarea, granița la care va trebui să ajungeți într-un fel sau altul până la sfârșitul vieții sau până la trecerea într-o altă casă.

De exemplu, să zicem că numărul casei dumneavoastră este 154. Suma acestui număr este $1+5+4=10$. Deoarece 10 este un număr format din două cifre, îl reducem până la o singură cifră, astfel $1+0=1$.

Această ultimă cifră (1) este cifra de vibrație a casei.

Această cifră de vibrație determină evenimentele importante din viața oamenilor care locuiesc acolo și contribuie la creșterea popularității acestora în fața altor oameni.

7 - Aduce stabilitate în viață. Această cifră complicată contribuie la creșterea profesională și învață omul să arunce de la sine tot ceea ce îl împiedică să dețină armonia interioară.

În același timp, cifra 7 ne învață să ne reținem exprimarea sentimentelor, dar aduce voință și îndârjire a caracterului. Aduce noroc în atingerea scopurilor propuse, prin eforturile volitive și răbdare, desigur dacă acestea sunt realiste. Dacă vreodată cineva va avea un noroc orb cum se spune, adică din senin, să știți că, la scurt timp după acest așa-numit noroc, acel om va trebui să plătească cu suferință într-o oarecare direcție a vieții.

Cifra acestui spațiu nu ne permite să ne împrăștiem forțele. Aici ne așteaptă o mulțime de evenimente neplăcute, deși foarte predictibile, dar care ne vor învăța nu numai să conducem cu propriile sentimente, dar să aruncăm o privire și în viitor, prevăzând urmările propriilor acțiuni.

Calitatea sănătății fizice este determinată de mobilitatea și sănătatea coloanei vertebrale; dacă coloana vertebrală este întreținută în bune condiții, atunci circulația energiilor prin coloană va alimenta în mod corect toate organele și sistemele de organe, ceea ce va determina o sănătate bună.

La nivelul sentimentelor, șaptele conferă un fel de distanțare sentimentală, o oarecare indiferență, care este compensată prin trăinicia atașamentului și a devotamentului.

La nivel mental, șaptele formează succesul intelectual, mai ales dacă omul se concentrează puternic asupra problemelor.

Casa lui 7 este un „templu” al contemplării și al scufundării, dar câteodată și al singurătății. Este cel mai bun loc pentru a vă analiza experiența trecutului și poziția actuală a lucrurilor, un loc bun pentru cei care doresc să trăiască în solitudine pentru a se preocupa de misticism, ezoterism și meditație. Această energie contribuie la creșterea intuiției, a viziunilor și a visărilor. Cel mai bine se simt aici oamenii care sunt preocupați într-un fel sau altul de filosofie, metafizică, de toate acele lucruri care ajută la descoperirea drumului vieții. Nu este o casă bună pentru oamenii orientați spre dobândirea bunurilor materiale prin orice mijloace, a succesului material și dornici să scape de singurătate. Energiile lui 7 sunt concentrate exclusiv asupra valorilor spirituale și atât.

Acest număr are dublă valoare. Este bun atât pentru oamenii care preferă să se retragă din lume pentru inspirația divină, pentru a găsi bogăția spirituală și nicidecum pe cea materială, cât și pentru oamenii care au hotărât să se ocupe de afaceri, comerț, să dobândească bogății materiale, dar nicidecum cele spirituale. Ori una, ori alta. Dacă sunteți ferm convinși de alegerea doar a uneia dintre acestea două - bogăția materială sau bogăția spirituală, nu ambele în același timp - atunci sunteți binevenit în acest apartament.

Dacă ați închiriat un astfel de apartament pentru afaceri, ați făcut o alegere bună. Câmpul energetic pozitiv al acestui număr vă va ajuta mult la acest început de drum.

Este un apartament bun pentru orice început. Dacă nu aveți propriul apartament și trăiți cu chirie, atunci închiriați un astfel de apartament când doriți să începeți o viață nouă.

Spiritul acestui număr se înțelege la fel de bine și cu oamenii care sunt în căutarea perfecțiunii interioare, a adevărului, cunoașterii, pentru a putea servi ca îndrumător și sfătuitor pentru cei care au nevoie de așa ceva. Acest număr este supravegheat de două stihii în același timp - apă și aer, de aceea fiți atenți la tot ce rezultă de aici. Aerisiți apartamentul cât mai des posibil. Este bine să aveți vase cu peștișori exotici, precum și diverse păsărele.

Plasați într-unul din colțuri o bucată de zinc sau o piatră de ametist. Este favorabilă prezența imaginilor sau statuetei unei femei sau chiar a simbolului astrologic al Fecioarei.

Zilele favorabile sunt duminica și luna, precum și culorile albastru, argintiu și gri.

Numărul invitațiilor să fie egal cu 1, 7, 5 sau multipli ai lor.

8 - Cifra surprizelor. Aici nicidecum nu veți reuși să vă programați foarte clar propria viață și nici evenimentele din ea. Lucrul de bază cu care va trebui să învățați a conlucra în această casă este timpul, pe care îl veți avea ba prea mult, ba vă va lipsi în mod catastrofal.

Optul dezvoltă rapiditatea reacțiilor, de aceea aduce în viață o mulțime de întorsături de situații și evenimente cărora ajungem să le facem față cu greu; o dată cu trecerea timpului, încetăm să mai fim impresionați de aceste lucruri, astfel încât

$7 \times 4 = 28 = 10$ Dezvoltarea personalității, eul exterior. Tendința de a juca diverse roluri, utile sau inutile. Dorința de a ieși din anonim, de a fi văzut, apreciat și remarcat.

$7 \times 5 = 35 = 8$ Bunăstarea materială, tendința spre societățile înalte, viața activă și periculoasă. Tendința de a domina, de a deține o anumită formă de putere și de a exercita puterea. Lupta cu cei care dețin o formă de putere.

$7 \times 6 = 42 = 6$ Întărirea sau distrugerea armoniei familiale, tendința spre echilibru și armonie interioară. Detașarea de problemele generale și concentrarea pe probleme prioritare. Tendința de a scăpa de sub presiunea puterii, de a fi lăsat în pace. Problemele personale devin cele mai importante.

$7 \times 7 = 49 = 13 = 4$ Tendința de a ieși din ordinea „normală” a lucrurilor, dezvoltarea spiritualității. Omul vede mai clar ce este firesc și ce nu. Tendința de a modifica lumea.

$7 \times 8 = 56 = 11 = 2$ Tendința spre diplomație, spre consolidarea stării dobândite pe plan material și social. Apare dorința de a lua totul de la capăt, de a mai încerca încă o dată.

$7 \times 9 = 63 = 9$ Finalizarea procesului și încheierea bilanțului. Poarta spre o nouă calitate și înțelegere a vieții interioare și sociale. Omul își descoperă limitele pe care, cândva, nu le vedea, pentru că se credea nemuritor și atotputernic, invincibil. Cândva, el credea în dezvoltarea lui fără de limite a lui și a umanității, în general, acum însă descoperă că toate lucrurile au limitele lor.

$7 \times 10 = 70$ Omul a ajuns undeva la cele trei nivele: emoțional, intelectual și spiritual. Primul pas într-o altă calitate a vieții este un 7 la absolut - 70, care nu mai este un 7 pur și simplu. Omul ar trebui să fie pregătit pentru următoarea naștere, ultima. Omul părăsește burta umanității (Mama Natură) și se întâlnește față în față cu Tatăl Ceresc. Acest proces este o copie aproape exactă a primei nașteri, doar că acum nu se va întâlni cu tatăl biologic, ci cu Tatăl spiritual Ceresc, Tatăl tuturor taților. Toată viața, omul a căutat un substitut al tatălui perfect și abia acum își dă seama că acesta este Dumnezeu. De la Dumnezeu a venit și la Dumnezeu se întoarce, deși întreaga viață pe pământ a căutat un astfel de părinte în alți oameni (stat, organizație, lideri spirituali și de altă factură), pentru că, absorbit de grijile lui pământene, uitase că are un astfel de Părinte încă de la început.

parte sub un anumit unghi și acesta este egal cu înclinarea axei pământului. Dacă se va schimba unghiul de înclinație a axei pământului, atunci sunt sigur că se va schimba și unghiul de înclinație al inimii omului, iar acest lucru va determina și unele schimbări fiziologice și psihice în interiorul omului.

Despre ce ne vorbesc nouă cifrele zilei, lunii și anului nașterii? Să luăm ca exemplu data 21.02.1971.

Ziua nașterii ne arată *calitățile interioare, ascunse și caracteristicile Eului*. Aceasta, redusă până la o singură cifră - $21 = 2+1 = 3$ - formează *cifra de vibrație personală* și ne arată forma caracterului omenesc, lumea interioară a omului, nivelul de vibrație interioară la care se petrec toate procesele, chiar și cele fiziologice ale omului, nota muzicală interioară (care este o componentă a muzicii universului), forța interioară, vioara numărul unu. Este cifra de bază pentru cele mai diverse evenimente de zi cu zi ale omului. Acesta este omul ca atare, adică așa cum este și nu cum își imaginează el că ar fi.

Luna nașterii arată *felul în care omul se manifestă în societate, în exterior*, și cum se vor manifesta calitățile lui interioare asupra lumii înconjurătoare. Această cifră mai arată care este *funcția omului în societate, poziția pe care acesta trebuie să o ocupe și programul pe care trebuie să îl îndeplinească*. Aceasta cifră arată cum omul își va juca rolurile și atribuțiile lui sociale, modul de manifestare în societate și atitudinea față de aceasta.

Anul nașterii vorbește despre *menirea cosmică a omului, pentru ce este trimis aici, ce trebuie să învețe, ce așteaptă Cosmosul de la el*.

După cum vedeți, trinitatea este prezentă și în datele de naștere ale omului și vorbesc despre trei nivele care se corelează între ele prin diferite nivele de vibrații și lungimi de undă.

Contopindu-se, aceste trei nivele formează esența omului. Astfel spus, ziua nașterii este matrița-mamă, luna nașterii este materialul din care se formează piesa, iar anul nașterii reprezintă a doua parte a matriței, matrița-tată.

Toate calitățile și capacitățile omului se formează prin suprapunerea acestora, iar rezultatul suprapunerii acestor componente ale matriței nu se văd cu ochiul omului, deoarece forma primită este mai mult psihoenergetică decât materie densă, adică sunt mai mult structuri psihoenergoinformative decât corp fizic.

Dacă o să ne permitem să comparăm omul cu o unealtă, de exemplu cu o daltă, atunci ziua nașterii vorbește despre calitățile ascunse ale instrumentului, diverse caracteristici - cât este de ascuțită, cât este de tare, unde poate fi folosită, puterea de rezistență, luna nașterii vorbește despre modul și posibilitățile de utilizare corectă ale acesteia, în ce lucrări poate fi folosită și în care nu, iar anul nașterii vorbește despre scopul și menirea apariției acestui instrument, care este programul lui final, care poate fi exprimată doar prin câteva cuvinte: „Această daltă a participat la sculptarea statuii lui...”

Cu alte cuvinte, ziua nașterii este însuși instrumentul, instrumentul pur, neadus încă la condiția de a lucra cu el; luna nașterii este culoarea în care este vopsit instrumentul, arată diverse aplicații care se mai fac pe lângă instrument - cum ar fi o daltă roșie sau o daltă neagră, cu mâner de lemn, plastic sau metal; în același timp, luna nașterii reprezintă și ambalajul instrumentului, cât și pașaportul tehnic al acestuia. Anul nașterii vorbește despre locul unde va fi folosit instrumentul - destinația, adică destinul acesteia.

Desigur, aceasta este o comparație alegorică, dar am făcut-o special, pentru ca informațiile pe care le aduc cu privire la cifrele zilei, ale lunii și anului nașterii să fie înțelese mai bine.

Cum să construiți sau, mai corect, cum să descoperiți matrița unui om oarecare? Pentru aceasta, aveți nevoie, mai întâi de toate, să cunoașteți datele exacte de naștere ale persoanei interesate. Să presupunem că persoana respectivă este născută la data de 17.06.1973.

Dumneavoastră deja aveți la îndemână primul rând de cifre care poartă în el anumite informații, dar pentru a afla matrița completă a omului, după care el este „turnat”, este necesar să mai faceți cu acestea câteva operațiuni.

Scrieți pe o coală de hârtie datele de naștere: 17.06.1973.
Acestea trebuie adunate.

1. $1 + 7 + 6 + 1 + 9 + 7 + 3 = 34$.

Această sumă este **primul număr operativ**.

2. $34 = 3 + 4 = 7$. Reduceți primul număr operativ până la o singură cifră și veți obține **al doilea număr operativ**. În cazul nostru este 7.

3. Din primul număr operativ scădeți prima cifră a zilei de naștere înmulțită cu 2. În cazul nostru: $34 - 1 \times 2 = 32$. Cifra 32 este **al treilea număr operativ**.

(În alte cazuri, dacă ziua de naștere este compusă dintr-o singură cifră, de exemplu 9, atunci din primul număr operativ veți scade 9×2 adică 18).

4. Adunați cifrele celui de-al treilea număr operativ și veți obține cel de-**al patrulea număr operativ**: $3 + 2 = 5$.

5. Niciodată să nu faceți mai mult de patru operațiuni (4 este simbolul lumii noastre materiale). Dacă prin adunarea celui de-al treilea număr operativ veți obține un număr mai mare decât 9, atunci acesta va trebui să rămână neatins.

Exemplu: să zicem că al treilea număr operativ este 39, adunându-le veți obține cifra 12, care va trebui să rămână neatinsă și va reprezenta cel de-al patrulea număr operativ, chiar dacă este format din două cifre, un cod, un cifru. Acesta, în cazul nostru, arată în felul următor: 17.06.1973.34,7,32.5.

Dacă vom scrie vertical același rând de cifre, vom obține o schemă cu **datele de bază**:

17 – ziua nașterii, cifra de vibrație (8), calitățile ascunse ale omului

06 – luna nașterii, forma de manifestare în exterior a omului

1973 – menirea și programul cosmic a omului

34 – primul număr operativ; se formează din suma tuturor cifrelor datei de naștere

7 – al doilea număr operativ; se compune din suma primului număr operativ

32 – al treilea număr operativ; se compune din primul număr operativ minus prima cifra a zilei de naștere înmulțită cu 2

5 – se compune din suma celui de al treilea număr operativ și poate fi format dintr-o singură cifră sau din două.

Sinteză:

1. Îndrăzneț, individualist, realist, impulsiv, activ, extravert, înclinat spre a-și impune punctul de vedere, încrezător în propriile puteri, activ, energic, are câteodată comportamente maniacale, știe să câștige bine și să cheltuiască banii.

Îi este interzis să se ocupe de activități riscante și de mari afaceri, pentru că va avea de suferit. Înclinații către nou.

Puternic, rezistent, conducător, lider.

2. Șovăielnic, indecis, neîncrezător în propriile puteri, pasiv, zbuciumat emoțional. Este bine să muncească în colectiv, cu prietenii sau rudele. Pasiv, supus, moale. Are nevoie de dragoste, complimente și susținere. Supus influențelor din exterior.

Cedează ușor și poate ajunge dependent.

3. Înclinat către cunoaștere, cercetător, dornic să exploreze diferite științe mai mult reale decât umane. Cu abilități de performanță sportivă. Are mari șanse de a atinge slava și succesul dacă muncește stabil într-o direcție, are continuitate și este chibzuit în gândurile și acțiunile lui. Strălucitor, atrăgător, fericit, foarte norocos, atrăgător pentru sexul opus.

Dorință accentuată de independență, deschis, comunicativ. Tinde să fie printre oameni și să se distreze, are o abordare creativă și individuală față de orice lucru.

4. Sfera intereselor este știința, tehnica, electronica, producția. Stabil, de nădejde, conștiincios.

Știe să iasă din cele mai complicate situații ale vieții. De multe ori, este nefericit, întunecat, plictisitor, greoi, posomorât.

Conservator, obișnuit să-și analizeze fiecare pas timp îndelungat. Pedant și disciplinat, preferă să trăiască după reguli.

5. Filosof, prețuiește în primul rând independența și libertatea spirituală. Atras de călătorii și aventură. Munca în comun îi aduce rezultate mari, nu poate munci de unul singur. Nervos, aventurier, mobil, flexibil, sexual. Foarte dinamic, tinde mai întâi să facă ceva, apoi să gândească.

6. Înclinat către mari succese în cariera aleasă - slujbaș, birocrat, activist politic, poziții înalte. Onest, cumsecade, energic, expansiv, consecvent, logică de fier, iubește căminul, dorește libertate. Atractiv, simpatic, dorit de sexul opus.

Creativ, emoțional, romantic, visător, idealist.

7. Talentat în arte și științe, activitate religioasă, lider. Succesele în plan material sau spiritual sunt posibile numai prin ajutorul din afară. Mistic, filosof, tainic, greu de înțeles, profund, tinde spre sus, agitat. Caracter reținut, introvertit.

Înclinat spre singurătate.

8. Interese puternice față de lucrurile mari, bănoase, cu perspectivă. Dacă este puțin ajutat poate atinge rezultate extrem de mari, care promit câștiguri multiple. Materialist, puternic, complexitate mare, activ, capabil, practic, hotărât, greu de supus, liber, nonșalant. Plin de ambiții, lider, cu inițiativă, foarte energic, independent, bun organizator, mereu tinde să fie „la cârmă”.

9. Devotament față de scopul superior. Necesitate de a se feri de egoism, înfumurare, mândrie, meschinărie, avariție - toate aceste îl pot deforma foarte mult, aducându-i mari suferințe. Activitate mentală și spirituală superioară. Idealist și visător, poate fi ușor jignit și supărat. Are o imaginație foarte bogată și idei originale. Se adaptează greu la viața independentă și este extravert.

Voi aduce ca exemple cifrele de vibrație interioară ale unor personalități din domeniul muzicii, ale cinematografului și sportului. După muzica pe care aceștia o cântă și după rolurile pe care le joacă, vă veți putea da seama de calitățile acestora care sunt descrise mai sus.

Vreau să spun că ceea ce scrie mai sus caracterizând cifra de vibrație este spus pe scurt și de aceea se poate crea impresia că personalitățile nu coincid cu descrierile de mai sus. Cu toate acestea, în interiorul lor, ei sunt exact așa, dar în exterior se pot manifesta diferit, deoarece fiecare poate fi condiționat de o mulțime de factori, printre care și grija față de propria imagine.

unul singur. Acesta acceptă ajutorul altuia dacă îi este oferit fără prea multe scopuri și cerințe. Dar, de cele mai multe ori, trebuie să uiți că l-ai ajutat, deoarece va uita și el înaintea ta. Câteodată, când întâlnesc pe cineva cu aceleași calități ale matriței în această căsuță, aceștia tind să se dea mari și tari înaintea lor. Ce-i drept, de cele mai multe ori se fac de răs chiar și înaintea acestora. Oricât de masivi ar fi ei, prin esența lor nu pot nicidecum inspira frică sau teamă. Dacă reușesc acest lucru, atunci o fac ori prin intermediul altor sisteme, ori prin intermediul personalității foarte puternice pe care și-au dezvoltat-o, adică joacă foarte convingător rolul agresivului, dar, în același timp, prin esența lor ei sunt cu totul alții - mult mai moi, dornici să fie îngrijiți, alinați, ocrotiți, câteodată sunt chiar fricoși, deoarece au o frică înăscută de a nu-și traumatiza prea mult sistemul psihic.

Dacă vom studia omul numai din poziția acestei căsuțe-sistem, atunci putem spune că el nu poate rezista prea mult diverselor presiuni psihice. Unii pot rezista foarte bine la cele mai diverse influențe asupra corpului (torturi, dureri, lovituri...), dar cedează foarte repede în fața presiunilor psihice. Aceștia sunt oamenii care nicidecum nu pot spune cuvântul „Nu”. Dacă este rugat insistent să facă un anumit lucru, să cedeze, să fie de acord, iar această insistență persistă mai mult de 90 de secunde fără întrerupere, timp în care nu i se dă voie să spună nimic, atunci acesta obligatoriu va ceda, va fi de acord, se va hotărî, dar niciodată nu va uita să pună o oarecare condiție, oricât de mică. Această condiția îi este necesară pentru a-și motiva mai târziu plecarea și pentru a-și satisface propriul Ego. Pot pot fi ușor corupți, atât la propriu cât și la figurat, pentru că așa sunt ei prin esența și natura lor. Pentru a nu părea corupt, ei se implică în desfășurarea acțiunilor, dar va urmări cu siguranță un scop propriu, care poate fi contrar celui al grupului. Totdeauna are grijă să-și acopere spatele pentru a se apăra în momentele mai dificile, mai ales când știe că lucrul sau acțiunea nu este tocmai curată. Să nu se supere acele persoane a căror matriță este alcătuită astfel, deoarece această calitate poate fi una foarte bună în anumite situații și pe care ar dori-o și alții. Majoritatea acestor oameni sunt predispuși la îmbolnăviri cu caracter psihosomatic, tocmai de aceea, în mod inconștient, tind să-și protejeze sistemul psihic, adică se feresc de situațiile

de încordare psihică: scandaluri, certuri, riscuri, confruntări și posturi cu responsabilitate crescută.

Puteți găsi un limbaj comun cu aceștia dacă le oferiți doza necesară de complimente, admirație, respect, de care ei au patologic nevoie și dacă, în același timp, nu tindei să-i puneți în poziția de subaltern și discutați de la egal la egal. Totuși, este mai bine dacă o să-i oferiți posibilitatea de a părea puțin mai mari și mai importanți decât dumneavoastră - așa veți rezolva mult mai repede toate problemele. În afară de aceasta, data viitoare el vă va aștepta cu bucurie, dornic să vă ajute cu ce poate, dar și să-și primească următoarea doză de complimente și admirație, iar dumneavoastră va trebui să vă asigurați că vă purtați la fel de plăcut ca și data trecută, altfel va simți că ceva nu-i în ordine. Ei evită orice formă de autoritarism, cu toate că, în realitate, ei tind foarte des să fie autoritari; adevărat că această formă de manifestare este, mai degrabă, un teatru decât un comportament natural. Ultima afirmație nu este valabilă pentru toți oamenii, deoarece poate fi foarte mult modificată de calitățile restul căsuțelor. De aceea, nu vă grăbiți să trageți concluzii și poate să vă arătați cu degetul. În general, niciodată nu știi cu cine ai de-a face deoarece, atunci când discuți cu el, omul poate să se găsească în oricare din aceste 9 căsuțe și chiar numai în cadrul unei singure căsuțe omul poate fi ba unul, ba altul. Câteodată te poți afla lângă un om timp de săptămâni întregi și, cu toate acestea, să nu-l cunoști prin metode obișnuite, deoarece el poate să se găsească timp îndelungat într-o căsuță sau alta și să facă pe intelectualul timp de câteva săptămâni, chiar ani, astfel că nu poți afla și alte laturi ale lui. Studiul numerologic însă permite cunoașterea rapidă a tuturor calităților omului, fără a supune persoana interesată diverselor teste psihologice. Numerologic se pot afla mult mai multe informații decât vor fi expuse în această lucrare. În general vorbind, oamenii cu un singur 1 pot fi asemănați cu un burete care absoarbe totul, au un psihic slab și, tocmai de aceea, li se recomandă evitarea momentelor dificile; oamenii trebuie să se comporte fin și blând cu psihicul și Ego-ul lor. Calitățile atribuite lui 1 sunt: independența, încrederea în forțele proprii, limitarea, dârzenia, încăpățânarea, strălucirea, activitatea psihică intensă, dar acestea se manifestă acolo unde în matrită există trei de unu.

Dacă în matrită sunt mai puțini de unu, în cazul nostru unul singur, atunci aceste calități și puteri sunt diminuate, sunt slab accentuate. Acest lucru este valabil și la restul căsuțelor.

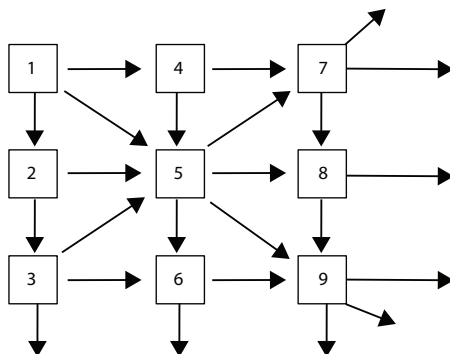
Numărul optim de cifre într-o singură căsuță este 3, până la căsuța trei și inclusiv, 2 până la căsuța 6 și inclusiv, respectiv 1 în căsuțele 7, 8 și 9. Această repartitie de cifre în matrită este cea optimă și vorbește cu adevărat despre semnificația cifrelor descrise în capitolele anterioare. Un număr mai mic de cifre vorbește despre diminuarea acestor puteri și energii, un număr mai mare de cifre arată accentuarea energiilor. De exemplu, doi de 7 într-o matrită vorbește despre accentuarea evidentă a energiilor lui 7 în acea matrită, pe când doi de 1 vorbește despre o diminuare a calităților lui 1 în acest sistem.

11

„CUM VOI CU MINE, AȘA ȘI EU CU VOI”

Aceștia sunt niște oameni cu un sistem psihic format deja din două canale. Ei tind, ca și primii, să acumuleze energii psihice, dar pot în același timp și să ofere altora. La ei, egoismul este exprimat într-o măsură mai mică, dar și mai ușor de observat în același timp. De fapt, aceștia știu că sunt puțin egoiști și nu se supără dacă le spui, ba chiar dimpotrivă, îți confirmă. La nivel psihic, acești oameni se manifestă după o regulă simplă „cum voi cu mine, așa și eu cu voi”, „ce îmi dați voi mie, aceea vă dau și eu vouă”, „dinte pentru dinte și ochi pentru ochi”. Acesta este principiul lor. Dacă doriți să vă aflați în relații de prietenie cu aceștia, trebuie să știți că ce vor primi de la dumneavoastră tot aceea vă vor da înapoi, în aceeași măsură, chiar dacă prin alte forme și prin alte mijloace. Când se ceartă cu cineva, își schimbă nu numai părerea, dar și partenerul în general. Ca manifestare a energiilor psihice, poate fi când prea liniștiți, când prea impulsivi și agresivi. Acest tip de psihism poate mobiliza ambele trăiri afective la fel de puternic. Cei cu un singur 1 mai curând pot declanșa în interiorul lor, prin voința proprie, trăiri afective morbide, pesimiste și întunecate. Momentele vesele trăite cu o intensitate mare se datorează aproape întotdeauna unor factori exteriori. La cei cu doi de 1, caracterul lor, egoul, forțele psihice sunt foarte mult marcate de simbolistica lui 2, de aceea se manifestă dublu în diferite situații,

1. Psihicul, energia și forța psihică, caracterul, egoul, eul;
 2. Sistem bioenergetic - emoții, comunicabilitate, energia afectivă, somnul, sensibilitatea, etc.;
 3. Energiile cosmice - autoinstruirea, autocunoașterea, capacitatea de a acumula și de a folosi cunoștințe, capacitatea de a intra în contact cu alte structuri informaționale, mintea de la natură, deșteptăciunea; (răspunde de „a fi cuviincios”, „cumsecade”);
 4. Corpul fizic - calitatea sănătății, la nivel celular, organe și sisteme de organe. Sănătatea programată de la natură. Capacitatea organismului de a se lupta împotriva morții corpului și imunitatea fizică;
 5. Capacitatea de sinteză, intuiția, simțurile emoționale, principiile și legile interioare, imaginea de sine, moralitatea proprie, arbitru (ar trebui să fie liberul arbitru, dar nu este chiar liber);
 6. Practicitatea - atracția spre pământ, voința, succesul pe plan material, tendința către sex, instinctele, reproducerea, plăcerile corporale;
 7. Calitatea rațiunii - spiritualitatea, energiile spirituale, îngerul păzitor, steaua călăuzitoare, succesul la nivel social, înțelepciunea, energiile orientării către scop;
 8. Simțul datoriei - iubirea, simțul responsabilității, soarta, îndeplinirea dorințelor, tendința spre libertate;
 9. Capacitatea mentală - mentalitatea, înțelegerea, inteligența, intelectul, gradul de elaborare a instinctelor.
- Toate acestea sunt încadrate în căsuțele lor corespunzătoare, sunt interconectate conform schemei prezentate anterior și formează 8 ieșiri. Astfel, *computerul general cu toate conexiunile și construcția lui, inclusiv și ieșirile, arată astfel:*



După cum vedeți, avem opt ieșiri din acest computer.

Să vedem ce informații furnizează în exterior pentru a-l cunoaște pe un oarecare om exact așa cum el se manifestă.

Noi nu putem ști tot ce se întâmplă în interiorul computerului, decât dacă deținem unele capacități paranormale sau utilizăm tehnici psihologice speciale. Procesele psihoenergoinformaționale din interiorul omului sunt ascunse pentru ochiul nostru fizic, în schimb putem cunoaște omul prin felul în care acesta se manifestă într-o perioadă mai scurtă sau mai lungă de timp. De exemplu, un simplu desen sau un produs al activității unui om ne poate spune foarte multe despre acele procese informaționale interioare care reprezintă păreri, atitudini, comportamente.

Coloana 1 - 2 - 3

Reprezintă energiile vitale ale omului, vitalitatea, cantitatea și calitatea energiilor cu care acesta operează mai mult sau mai puțin. Din matrița fiecăruia se vede că un om poate avea mai multe energii psihice și deci va opera cu ele mai mult, altul va folosi mai mult bioenergiile, cuvintele, sentimentele, iar al treilea va folosi o formă de energie care este o sinteză a primelor două.

Cu alte cuvinte, linia 1 - 2 - 3 vorbește despre cele trei energii.

1 - energiile de la natură;

2 - bioenergiile, energiile proprii;

3 - încărcătura energetică din Cosmos.

Această coloană vorbește despre capacitatea omului de autoapreciere și despre individualitate. Aceasta este exprimată de dorința omului de a se evidenția din mulțime, de a apărea într-o lumină mai strălucitoare (gândire, mod de comunicare și exprimare, haine, machiaje, coafuri, accesorii). În general, există credința că întreaga coloană este marcată de energia lui 1 și, din această cauză, este îmbibată cu energiile egoismului. Eu mă îndoiesc de acest lucru, deoarece tendința omului de autoapreciere și autoevidențiere nu are nimic în comun cu egoismul. În spatele egoismului omului se ascunde doar o singură cifra (1) și mai corect doar o anumită variație a ei în căsuța lui 1. Trebuie știut că, fără o bună autoapreciere, nu se poate forma un om talentat, deștept și înzestrat. Dacă, cineva nu poate de nerăbdare și dorește să numească această tendință de autoapreciere ca fiind

Coloana 4 - 5 - 6

Reprezintă voința omului, capacitatea nu de a dori, ci anume de a voi, de a-și exprima propria voință prin fapte și acțiuni concrete. Această coloană a doua (4, 5, 6) include cifre complicate și active: 4 - sănătatea fizică a omului, 5 - logica și intuiția, 6 - înclinațiile către munca fizică și măiestrie. Toate aceste trei cifre necesită mari consumuri de energie, sunt energofage. În plus, aceste cifre cer cheltuieli mari de voință ale omului pentru descoperirea lor (încercați să țineți o oarecare dietă sau regim pentru menținerea sănătății, să alcătuiți un plan real pe termen lung al acțiunilor și activităților dumneavoastră, să înfăptuiți ceva muncind fizic din greu). Dacă cifrele care alcătuiesc coloana respectivă necesită implicarea puternică a voinței, atunci întreaga coloană nu se poate descurca fără aceasta. Unificarea acestor calități formează calitatea coloanei și anume tendința omului către independența materială, gospodărirea propriei existențe, satisfacerea nivelului material al familiei.

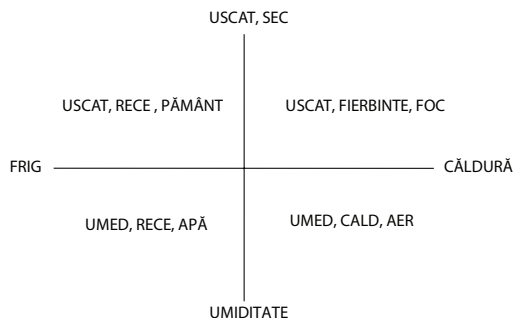
Analiza modificărilor calitative ale coloanei

Dacă în această coloană cifrele lipsesc sau este prezentă doar una singură, atunci omul nu dorește să se aprovizioneze singur pe sine, nu poate, nu are suficiență voință sau alte calități din coloană. Omul își poate permite să stea în gâtul soțului sau soției, părinților. Această coloană nedezvoltată nu reprezintă un mare pericol dacă îi aparține unei femei, deoarece îndestularea familiei trebuie să cadă pe umerii bărbatului. Această însărcinare este astăzi din ce în ce mai puțin valabilă, pentru că unele femei câștigă mult mai mult decât unii bărbați. La aceste femei, veți observa în mod sigur o coloană suficient de puternică și bine configurată. Dacă nu va fi așa, atunci în mod sigur câștigă banii și existența pe alte căi, poate chiar mai puțin ortodoxe sau morale, dar pentru unii bărbați, atâta timp cât femeia aduce banii acasă, nu mai contează cum îi câștigă.

Două cifre - omul înțelege faptul că trebuie să-și hrănească familia în viitor și, având frică de această sarcină, începe să-și caute o meserie adecvată, prin exersarea căreia să fie remunerat suficient de bine. Ca rezultat al acestei temeri, omul poate refuza propriul vis în numele unui salariu mai bun și stabil, dar dacă

CAPITOLUL XXI CELE PATRU ELEMENTE și OMUL

Încă de la grecii antici până la noi a ajuns învățătura despre patru stihii. Analizându-le prin prisma nivelului de căldură și umiditate, Aristotel a propus următoarea schemă:



Însă o astfel de schemă nu descrie un rând întreg de calități importante ale stihiiilor și mai ales particularitățile corelării lor. Dacă o să privim aceste patru stihii din alt unghi de vedere, vom obține următorul tabel:

ELEMENTUL PLANULUI ASTRAL	STAREA ÎN PLAN FIZIC	PLANUL	CORPUL OMENESC	SFERA PSIHOFIZICĂ
FOC	ENERGIE PLASMĂ	DUHOVNICESC	DUH + FOC CORPUL DE FOC	DUHUL
AER	GAZOASĂ	MENTAL	MENTALUL INTERIOR	RAȚIUNEA
APĂ	LICHIDĂ	ASTRAL	ASTRAL	SIMȚURILE
PĂMÂNT	SOLIDĂ	FIZIC	FIZIC, DENS	CARNALĂ

În toate tradițiile, focul este văzut ca o stihie de bază și superioară, iar toate celelalte reprezintă niște stadii de condensare treptată a acesteia sau reprezintă, mai mult sau mai puțin, diferite nivele de materializare a acestuia. Fiecare dintre aceste nivele de materializare are o anumită structură și legi dinamice.

Dacă veți privi o oarecare matrice psihoenergoinformativă, aceste patru stihii se vor regăsi în interiorul ei în următorul fel:

FOC	PĂMÂNT	AER
APĂ	FOC	PĂMÂNT
AER	APĂ	FOC

Trebuie spus că, în unele tradiții, mai există încă un element și anume, eterul. Luna conduce cel mai dens strat al astralului și acesta se numește planul eteric. La om, din această materie este construit corpul eteric, o copie exactă, dar mult mai fină, a corpului fizic. La chinezi, planul eteric are ca analogie stihia metal și o anumită stare în planul fizic. Starea fizică a elementului metal coincide cu starea unui lichid suprarăcit sau înghețat în formă de sticlă metalică, semi-amorfă, lichido-cristalină.

Trebuie înțeles că acest plan este diferit de eterul grecilor sau al hindușilor. Aceștia vedeau în el o materie și mai fină decât focul celei de-a cincea stihii, care, până acum este de neatins pentru conștiința maselor. Noi toți suntem compuși din aceste patru elemente. Toată lumea înconjurătoare este compusă la fel, din aceleași patru elemente, numai că fiecare obiect are la baza lui raporturi diferite de concentrare a stihiilor.

Privind un om oarecare, putem să ne dăm seama ușor care dintre aceste patru stihii formează mai mult omul. Astfel, putem spune că sunt oameni cu elementul foc mai mult dezvoltat, alții cu elementele apă, pământ sau aer. După numărul de cifre înscrise în fiecare căsuță și după numărul de cifre lipsă, ne vom putea da seama ce fel de om avem în fața noastră. De exemplu, dacă întâlnim o astfel de matrice, putem spune că stihia focului este predominantă în matricea acestui om.

1111 FOC	4	7
2	55 FOC	
3	6	999 FOC

→ 9 UNITĂȚI

Astfel, *putem analiza caracterul omului prin analogia stihiilor*, descoperind care dintre cele patru stihii este predominantă în matricea unui oarecare individ.

CAPITOLUL XXII

PRINCIPIUL MASCULIN ȘI FEMININ SAU ACTIV ȘI PASIV ÎN MATRIȚA PSIHOENERGOINFORMATIVĂ

Am vorbit până acum despre cele mai diverse caracteristici înscrise în căsuțele matriței omului. După ce am văzut cum lucrează cele patru stihii în matrița psihoenergoinformativă și ce căsuță ocupă fiecare stihie în parte, trebuie să vorbim despre principiul activ - pasiv, masculin - feminin sau Yang - Yin, care se regăsesc și ele în matriță.

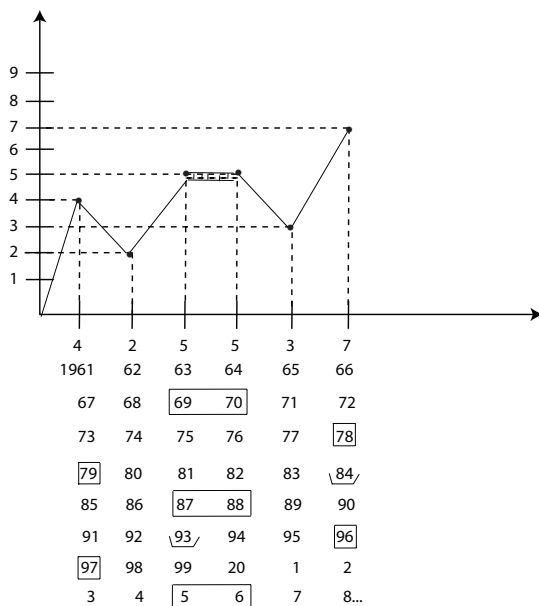
Plasarea acestor principii în matriță este următoarea:

ACTIV + MASCULIN 1	PASIV - FEMININ 4	ACTIV + MASCULIN 7
PASIV - FEMININ 2	ACTIV + MASCULIN 5	PASIV - FEMININ 8
ACTIV + MASCULIN 3	PASIV - FEMININ 6	ACTIV + MASCULIN 9

Dacă o să analizați încă o dată plasarea stihiilor în căsuțele matriței și o să le corelați cu principiul activ - pasiv, o să observați o legătură deosebit de importantă între ele. Astfel, observați că principiului activ, masculin sau Yang îi corespund stihiiile foc și aer, iar principiului pasiv, feminin sau Yin îi corespund stihiiile apă și pământ.

Este foarte important să dați atenție acestor principii atunci când analizați matrițe. Numărul de cifre înscrise în fiecare căsuță și cifrele lipsă vă oferă informații privind calitatea matriței și, deci, calitățile omului.

Dacă într-o matriță principiul activ este mai accentuat, atunci veți avea de-a face cu un om mai activ, energetic, ale cărui trăsături pot fi marcate mai mult sau mai puțin de elementele caracteristice focului și aerului.



P O P E S C U
 1961 62 63 64 65 66 67
 78 79 80 81 82 83 84
 95 96 97 98 99 2000 01

C O N S T A N T I N
 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77
 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94
 02 03 04 05 06 07

Anul 1, anul de naștere - începutul ciclului, începutul vieții în lumea materială; apoi, de câte ori ne întâlnim cu acel an, putem considera de fiecare dată că omul ca și cum s-ar naște din nou într-o altă formă după sfârșitul ciclului de 9 ani.

Anul 2 - dominat de liniște și odihnă

Anul 3 - anul relațiilor de afaceri, anul activității intense;

Anul 4 - anul muncii încordate;

Anul 5 - anul deplasărilor și al călătoriilor;

Anul 6 - anul căsătoriei sau al destrămării familiei;

Anul 7 - dumneavoastră aparțineți sortii;

Anul 8 - anul împlinirii dorințelor, anul banilor și al puterii;

Anul 9 - anul sfârșitului ciclului, anul bilanțului și începutul unor schimbări calitative în viață.