

Cuprins

1. Fecioara	7
2. Visul	28
3. Fuga	68
4. Căutarea	92
5. Secretele	130
6. Biblia	148
7. Rochia	183
8. Ferma	203
9. Hornul	239
10. Întoarcerea	260
Epilog	293
Notă istorică	295
Multumiri	297

— Oamenii nu mânâncă cartofi, Grandpapa ! Nu-mai săracii cerșetori.

Tatâl lui Isabelle își încolește pumnii.

— Veți fi foarte bucuroși să-i puteți mâncă, mon petit. În fața lui Dumnezeu toți oamenii sunt săraci.

Când au fost gata, Isabelle s-a uitat lung în tatâl său, străduindu-se să-i rețină fiecare trăsătură a chipului, ca să-i rămână în minte pentru totdeauna.

— Ai grija, Papa, șopti ea. Pot veni soldații.

— Am să lupt pentru Adevăr, răspunse el. Nu mă tem.

O privi și, impingându-și scurt bărbia înainte, adăugă :

— Courage, Isabelle.

Ea-și întinse colțurile gurii într-un zâmbet care-i ascundea lacrimile, apoi își puse mâinile pe umerii lui și, săltându-se pe vârfuri, îl sărută de trei ori.

— Iih, te-ai molipsit și tu de felul de-a săruta al familiei Tournier, murmură el.

— Sst, Papa. Acum sunt și eu o Tournier.

— Însă numele tău e tot du Moulin. Să nu uiti asta.

— Nu.

Femeia tăcu o clipă.

— Să nu mă uiti, mai zise ea.

Marie, care nu plângea niciodată, acum, după ce l-au lăsat pe bătrân stând în mijlocul drumului, a plâns o oră.

Calul nu-l putea trage pe toti. Hannah și Marie au rămas în căruță, iar ceilalți mergeau pe jos, în urma căruței. Etienne și Petit Jean conduceau pe rând calul. Din când în când, unul din ei se urca în căruță să se odihnească. În timp ce calul mergea mai dormol înainte.

Au apucat-o pe drumul care trecea peste Mont Lozère. Luna strălucitoare le lumina calea, dar îi și dădea de gol. Ori de câte ori auzeau un zgomot ciudat, se trăgeau în afara drumului. Au ajuns la Col de Finiels, pe vârf, și au ascuns căruță, iar Etienne a luat calul și a plecat în căutarea ciobanilor. El trebuiau să știe calea spre Geneva.

Isabelle aștepta lângă căruță. Celalți dormeau. Femeia pândea fiecare sunet. Știa că undeva, aproape, izvora râul Tarn, care-și începea acolo drumul lui lung în josul muntelui. Niciodată n-avea să mai vadă râul, niciodată n-avea să-l mai simtă atingerea. Începu să plânge incetisor, pentru prima dată de când intendantul ducelui îl trezise în miez de noapte.

Apoi simți niște ochi atințitori asupra ei, dar nu ochii unui străin. O atingere cunoscută - atingerea râului pe pielea ei. Privind în jur, îl văzu pe el, rezemat de-o stâncă, la nici o azvârlitură de bâră. Ea îl privi, dar el nici nu se clintă.

Isabelle și-a șters obrazul ud și s-a dus la păstor. S-au privit în ochi. Femeia a întins mâna și a atins cicatricea de pe obrazul lui.

— De unde ai asta?

— De la viață.

— Cum te cheamă?

— Paul.

— Noi plecăm. Ne ducem în Elveția.

Ei a dat din cap, iar ochii lui negri au înștiințat-o.

— Să nu mă uită.

Ei a dat iar din cap.

— Vino, Isabelle. I-a audat ea pe Etienne șoptind în spatele ei. Ce faci acolo?

— Isabelle, a repetat incetisor Paul.

A zâmbit și dintii i-au scădit în lumina lunii. Apoi a dispărut.

— Casa. Grajdul. Patul nostru. Scroafa cea mare și cel patru purcel ai ei. Galeata din fântână. Șalul caseniu al lui Mémé. Păpușa pe care mi-a făcut-o Bertrand. Biblia.

Marie înșira toate lucrurile pe care le pierduseră. La început Isabelle n-o auzea din cauza zgomotului făcut de roți. Apoi înțelese.

— Tac! strigă ea.

Marie se opri. Cel puțin nu mai numea lucrurile cu voce tare, deși Isabelle îl vedea buzele mișcându-se.

De Jean nu pomenea nimic.

Cu gândul la Biblie, Isabelle simți un nod în stomac.

— Ar putea să fie încă acolo? îl întrebă înceț pe Etienne.

Ajunsese să la râul Lot, de partea cealaltă a lui Mont Lozère, la poale. Isabelle îl ajută pe Etienne să traverseze cu calul prin apă.

— Ascunsa în frida aia din cupitor, adăugă ea, ar fi putut scăpa de foc. Soldații n-ar fi izbutit să-o găsească niciodată.

Bărbatul o privi obosit.

— Am rămas fără nimic, iar Papa e mort, răspunse el. Acum Biblia nu ne mai este de nimic un ajutor. Pentru noi nu mai inseamnă nimic.

Dar cuvintele ei inseamnă totul, gândi ea. Nu de astă plecăm, tocmai pentru aceste cuvinte?

La răstimpuri, când se odihnea în căruță, aşezată cu spatele și privind la ținutul pe care-l lăsau în urmă, lui Isabelle i se părea că-și vede tatăl alergând pe drum, după el. Tinea ochii strâns închiși o clipă, iar când îl deschidea, tatăl ei nu mai era. Din când în când îl lua locul o flință în carne și oase, o femeie stând lângă drum, niște bărbați cosind, greblând sau săpând în lanuri, alt bărbat, călare pe un măgar. Toti se opreau și-i priveau cum trec.

Uneori băleti de vîrstă lui Jacob aruncau cu pietre în ei și Etienne trebuia să-l impiedice pe Petit Jean să se bata cu acestia. Marie stătea chiar la marginea căruțelui, uitându-se în urmă, la băletii necunoscuți. Pe ea pietrele n-au lovit-o niciodată. O dată au nimicit-o pe Hannah. Abia când s-a întors să-l vorbească, multă vreme după ce băletii plecaseră, Etienne a văzut sângele prelungându-l-se din creștel pe obraz. Ea a continuat să privească fix înainte, în timp ce Isabelle, grijuie, s-a aplecat să-l steargă sângele cu o bucătă de pânză umedă.

Marie incepu să înșire tot ce vedea.

— Uite un grajd. Să uite o cloară. Să un plug. Acolo-i un câine. Să acolo o tură de biserică. Să uite-acolo arde un stog de fân. Să uite un gard. Să un buștean. Acolo-i un topor. Să-acolo un copac. Să în copac e un bărbat.

Când Marie tăcu, Isabelle se uită în sus.

Bărbatul fusese spânzurat de creanga unui măslin mic, care abia îl putea susține greutatea. Se opriră și priviră cadavrul, al cărui unic veșmânt era o pălărie neagră îndesată peste frunte. Penisul îl impungea înainte, țeapăn ca o creangă. Apoi Isabelle îl văzu mâinile roșii, se uită mai atent la fața mortului și trase adânc aer în piept.

— E Monsieur Marcel ! exclamă ea fără să se poată stăpâni.

Etienne înghionti calul și începu să alerge, trăgând animalul după el. Părâsiră repede locul. Băieții s-au mai uitat în urmă de câteva ori, până când mortul nu s-a mai văzut.

După aceea Marie a rămas tacută câteva ore. Când a început să rostească iar numele lucrurilor, a ocolit tot ce era făcut de oameni. Au ajuns într-un sat și ea a repetat doar atât :

— Să uite pământul. Să uite pământul...

A spus-o iar și iar, până când au traversat satul.

Se oprișeră la un pârâu să adape calul, când pe celălalt mal apăru un bătrân.

— Să nu vă opriți aici, spuse el precipitat. Să nu vă opriți deloc până când ajungeți la Vienne. Aici e prăpăd. Să țineți-vă departe de St. Etienne și de Lyon.

Bătrânul se făcu nevăzut în pădure.

În noaptea aceea n-au făcut popas. Calul s-a tărătit epuizat mai departe, în timp ce Hannah și copiii dormeau în căruță, iar Etienne și Isabelle mănuau cu schimbul. În timpul zilei s-au ascuns într-o pădure de piní. Când s-a lăsat întunericul, Etienne a înhămat calul și l-a mănat iar la drum. O clipă mai târziu, dintre copaci s-a ivit un pâlc de bărbați care l-au înconjurat din toate partile.

Etienne opri calul. Unul dintre bărbați aprinse o tortă. Isabelle văzu că au topoare și furci. Etienne îl dădu lui Isabelle frâul calului, se aplecă în căruță și scoase toporul. Îl sprijini cu grijă de pământ, ținându-i coada strâns în mână.

Nimeni nu se clițti. Doar buzele lui Hannah se mișcau într-o rugăciune mută.

Bărbații păreau că nu știu cum să inceapă. Isabelle îl fixa pe cel care ținea tortă, privind cum mărul lui Adam își se mișcă în sus și în jos. Apoi simți o adiere în ureche : Marie se mutase la marginea căruțel și șoptea ceva.

— Ce este ? mormură Isabelle, fără să-și ia privirea de la bărbat și străduindu-se să nu-și miște buzele.

— Bărbatul ăla cu focul. Spune-l despre Dumnezeu. Spune-l ce așteaptă Dumnezeu de la el.

— Ce așteaptă Dumnezeu de la el ?

— Să fie bun și să nu păcatuască, răspunse ea cu hotărâre. Si spune-l că nu rămânem aici.

Isabelle își umeză buzele. Gura îl era uscată.

— Monsieur, incepă ea, adresându-l se bărbatului cu tortă.

La auzul voii ei, Etienne și Hannah tresărită.

— Monsieur, noi ne indreptăm spre Geneva. Nu ne oprim aici. Lăsați-ne, vă rog, să trecem.

Bărbații tropătră. Cățiva chicoteau. Cel cu tortă se opri din inghititul lui în sec.

— Și de ce-am face-o ? întrebă el.

— Pentru că Dumnezeu nu vrea ca voi să păcatuți. Pentru că a ucide înseamnă a păcatui.

Tremura, asă că nu putu spune mai mult. Barbatul cu tortă făcu un pas înainte și Isabelle îl văzu cuțitul lung, de vânătoare, de la cincătoare.

Munci verbi Marie și vocea ei metalică răsună în toată pădurea.

— *Notre Père qui es aux cieux, ton nom soit sanctifié¹,* striga ea.

Bărbatul se opri.

— *Ton règne vienne, ta volonté soit faite sur la terre comme au ciel².*

O pauză, apoi două voii continuără :

— *Donne-nous aujourd'hui notre pain quotidien³.*

1. Tatăl nostru care ești în ceruri, sănătească se numele Tău (fr.).

2. Vie Impăratia Ta, facă-se vola Ta, precum în cer, așa și pe pământ (fr.).

3. Pâinea noastră cea de toate zilele dă-ne-o nouă astăzi (fr.).

Voceea lui Jacob sună ca pletrișul sub tălpi.

— *Pardonne-nous nos pêchés, comme aussi nous pardonnons ceux qui nous ont offensés*¹.

Isabelle, trăgând adânc aer în piept, își uni vocea cu a lor.

— *Et ne nous induis point dans la tentation, mais délivre nous du malin ; car à toi appartient le règne, la puissance et la gloire à jamais. Amen*².

Omul cu tortă stătea între ei și grupul de bărbați. Se uită lung la Marie. Tăcerea era copleșitoare.

— Dacă voi ne faceți să suferim, Dumnezeu o să vă facă pe voi să suferiți. O să vă facă să suferiți foarte tare.

— Și ce-o să ne facă el nouă, ma petite ? întrebă bărbatul, amuzat.

— Tacă, Marie ! șopti Isabelle.

— O să vă arunce în foc ! Și n-o să moriți, adică nu imediat. O să zaceți în foc și măruntalele voastre or să inceapă să sfârâie și să flarbă. Și ochii voștri or să se facă tot mai mari și mai mari, până când, poc, or să explodeze !

Asta nu era o invitație de la Monsieur Marcel. Isabelle recunoșcu amănuntele : Petit Jean aruncase o dată o broască în foc și copiii se strănseseră să asiste la moartea ei.

Bărbatul făcu ceva ce Isabelle nu s-ar fi așteptat niciodată de la un astfel de om și într-un astfel de loc : râse.

— Ești foarte curajoasă, ma pauvre, li spuse el lui Marie, dar puțin trăsnită. Mi-ar placea să fiți fiica mea.

Isabelle o apucă pe Marie strâns de mâna și bărbatul râse iar.

— Dar de ce mi-aș dori eu o fată ? chicotii el. La ce folosesc fetele ?

-
1. Ne iartă nouă greselile noastre, precum și noi iertăm greșitilor noștri (fr.).
 2. Și nu ne duce pe noi în ișpită, ci ne izbăvesc de cel rău, că a Tu e împăratia și puterea și mărire, în vecii vecilor. Amin. (fr.)