

DREPTURI
LE • IMPRES
CRIP TIBILE
• ALE • CITI TO
RU LU I



ZECE MODURI DE A CITI

arthur

Agenda pe care tocmai ai deschis-o este inspirată din celebrul eseu despre lectură scris de Daniel Pennac, *Ca un roman* (Editura Arthur, 2021, traducere din limba franceză de Ileana Cantuniari).

Din 1992, anul în care eseu a fost publicat pentru prima dată în Franța, cititorii pot invoca oricând cele zece drepturi imprescriptibile pe care Pennac le-a descris cu umor, sinceritate și ingeniozitate.

Descoperă-le în paginile ilustrate de Mircea Pop. Și nu uita să-ți oferi cât mai des fericirea de a fi cititor.

Drepturile imprescriptibile ale cititorului

1. Dreptul de a nu citi.
2. Dreptul de a sări pagini.
3. Dreptul de a nu termina o carte.
4. Dreptul de a reciti.
5. Dreptul de a citi orice.
6. Dreptul la bovarism.
7. Dreptul de a citi oriunde.
8. Dreptul de a spicui.
9. Dreptul de a citi cu voce tare.
10. Dreptul de a tăcea.

La orice lectură veghează, oricât de inhibată ar fi, plăcerea lecturii; și prin însăși natura sa – bucuria aceea de alchimist – plăcerea lecturii nu se teme de nimic din partea imaginii, fie ea și televizată, și chiar și sub formă de avalanșe zilnice.

Daniel Pennac



1. DREPTUL DE A NU CITI.