À PLUS 1

MÉTHODE DE FRANÇAIS
POUR ADOLESCENTS

Livre de l'élève + CD

A1

Limba franceză, L2

Clasa a VI-a
Cartea elevului

Lauréda Kharbache
Ana Carrión
Mariana Popa
Ludovic Gaucher

art Klett

maison des langues
www.emdl.fr/fle

Prezentul auxiliar a fost avizat de Ministerul Educației Naționale prin Ordinul nr. 3530 din 04.04.2018 și se regăsește la poziția nr. 277 din anexa Ordinului.

Lucrarea este realizată în conformitate cu *Programa școlară în vigoare pentru Limba franceză, limbă modernă 2, clasa a VI-a*, aprobată prin O.M nr. 3393 / 28.02.2017.

AUTORI
Lauréda Kharbache, Ana Carrión, Mariana Popa, Ludovic Gaucher (Dossier jeux)

Autorii secțiunii *Pourquoi Pas !*
Michèle Bosquet, Matilde Martinez Sallès, Yolanda Rennes

REFERENȚI ȘTIINȚIFICI
Fatiha Chahi, Ginebra Caballero, Katia Coppola, Philippe Liria

COORDONARE EDITORIALĂ
Estelle Foullon, Gaëlle Suñer, Diana Zografi

CONCEPȚIE GRAFICĂ
Xavier Carrascosa

AȘEZARE ÎN PAGINĂ
Xavier Carrascosa, Aleix Tormo, Florin Paraschiv

COPERTĂ
Alexandru Daș

ILUSTRAȚII
Oscar Domenech (p. 32), Laurianne López (pp. 49, 63, 119), David Revilla (pp. 27, 39, 50, 55, 64, 67, 83, 88, 89, 94, 95), Laura Desiree Pozzi (Dossier jeux)

CORECTURĂ
Sarah Billecocq

REPORTAJ FOTOGRAFIC
Camille Ducellier, Oscar García Ortega

ÎNREGISTRĂRI VIDEO
Unité 1 : Enzo, le petit nouveau / Camille Ducellier
Unité 2 : Je n'aime pas les maths ! / Camile Ducellier
Unité 3 : Consommation responsable / FSMA
Unité 4 : Que mangent les ados? / TF1 13 heures - France. Alimentation des ados Journaliste: Fatoumata Bakily - 23/04/2010 © INA
Unité 5 : La passion d'Hugo / Marie Thomas-Penette
Unité 6 : Tourisme alternatif à Paris / Marie Thomas-Penette

VIDEO. EXPLOATARE DIDACTICĂ
Anne Mocaër, Fatiha Chahi

ÎNREGISTRĂRI AUDIO
Studio d'enregistrement : Blinds Records

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

Limbă modernă 2 – Limba franceză: À plus 1. Méthode de français pour adolescents A1: livre de l'élève – clasa a VI-a / Lauréda Kharbache, Ana Carrión, Ludovic Gaucher, Mariana Popa. – București: Art Klett, 2018
ISBN 978-606-8964-25-6

I. Kharbache, Lauréda
II. Carrión, Ana
III. Gaucher, Ludovic
IV. Popa, Mariana

811.133.1

Prelucrare după *À plus 1. Méthode de français pour adolescents. A 1. Livre de l'élève* / Lauréda Kharbache, Ana Carrión, Ludovic Gaucher

© Difusión, Centre de Recherche et de Publications de Langues, S.L., 2015

© Editura Art Klett, 2018

Toate drepturile asupra acestei lucrări sunt rezervate Editurii Art Klett.
Nicio parte a acestei lucrări nu poate fi reprodusă, stocată ori transmisă, sub nicio formă (electronic, mecanic, fotocopiere, înregistrare sau altfel), fără acordul prealabil scris al Editurii Art Klett.

Pentru comenzi vă puteți adresa Departamentului Difuzare
C.P. 22, O.P. 84, cod 062650, sector 6, București
Telefoane: 021 224 17 65; 0721 213 576; 0744 300 870
Fax: 021 369 31 99
Comenzi online: ww.art-educational.ro

Avant-propos

À PLUS 1 est né d'une conviction profonde : la motivation doit être au centre de tout apprentissage. Notre objectif est donc de susciter l'intérêt des apprenants tout en leur transmettant le plaisir d'apprendre grâce à une méthode riche en activités variées et motivantes.

Choisir À PLUS 1, c'est choisir :

- une démarche résolument actionnelle, centrée sur l'apprenant ;
- une réelle prise en compte des centres d'intérêt des adolescents d'aujourd'hui, pour favoriser la participation active de l'apprenant ;
- des outils lexicaux, grammaticaux et phonétiques mis en place de manière naturelle et pertinente, permettant de développer efficacement les compétences ;
- des activités variées et ludiques, ainsi qu'un dossier « jeux » pour des cours dynamiques et vivants ;
- des documents aux supports variés (textes, audio, vidéo) pour une immersion dans le quotidien des adolescents francophones ;
- des notes culturelles pour éveiller la curiosité de l'apprenant et des stratégies pour développer ses compétences et son autonomie.

C'est pour cela qu' À PLUS 1 est un ouvrage où le plaisir et la motivation sont les moteurs d'un apprentissage à la fois agréable et efficace.

Notă la ediția românească

Această carte este o adaptare a metodei À PLUS 1 la conținuturile *Programei școlare românești pentru Limba franceză, limbă modernă 2, clasa a VI-a*.

Profesori din Franța și din România au lucrat împreună, urmărind pas cu pas curriculumul românesc, pentru a le oferi elevilor de la noi cea mai bună metodă de învățare a limbii franceze.

Adaptarea la cerințele programei românești (aplicată cărții și caietului elevului) a fost realizată fără a altera structura și demersul propuse de metoda publicată în Franța.

Modificările față de ediția franceză constau în:

- eliminarea unor conținuturi neconforme cu programa românească (ex.: perfect compus, pronume relative);
- introducerea de noi conținuturi, cerute de programa românească: tematice/lexicale (*stări sufletești, profesii, mobilier, aparate electrocasnice, conversații telefonice)*, gramaticale (*adjective demonstrative, verbe: finir, écrire, partir; avoir faim/soif* ...), jocuri (*Jeu du bonhomme*) și teme de proiect (*Mes personnages préférés*).

Conținuturile învățate în clasele anterioare (recapitulări) au fost marcate cu semnul R. De asemenea, atât în carte, cât și în caiet sunt oferite conținuturi opționale, marcate cu *, în așa fel încât profesorii să-și poată adapta demersul la nivelul clasei.

De remarcat că metoda propune, la sfârșitul fiecărei unități, conținuturi culturale și interdisciplinare suplimentare (*Mag.com*, *DNL* – discipline nonlingvistice). Aceste conținuturi sunt facultative – ca și o parte a secțiunilor *Notre projet final* și *Jeux* – și sunt la dispoziția profesorului.

ROYAUME-UNI
LONDRES
PAYS-BAS
BRUXELLES
BELGIQUE
ALLEMAGNE
LUXEMBOURG
LUXEMBOURG
La Manche
Pas de Calais
Aldernay
Cap de la Hague
Pte de Barfleur
Guernsey
Sark
Channel islands
(United kingdom)
Jersey
Iles chausey
Ouessant
Pte du Raz
Ile de sein
Pte de Penmarch
Ile de groix
Belle-Ile
Pte de St-Gildas
Ile de noirmoutier
Ile d'yeu
Ile de ré
Ile d'oléron
Pte de la Coubre
Pte de la Coubre
Pte de Grave
OCÉAN
ATLANTIQUE
Golfe de Gascogne
Golfe du Lion
MER
MÉDITERRANÉE
Cap Corse
Corse
(Corsica)
Sardaigne
(Italie)
Iles d'hyères
Côte d'Azur
MONACO
SUISSE
BERNE
Lac de Neuchâtel
Lac Léman
(Lac de Genève)
ITALIE
ESPAGNE
ANDORRE
PAS-DE-CALAIS
NORD-PAS-DE-CALAIS
Lille
NORD
Arras
SOMME
Amiens
AISNE
PICARDIE
Laon
OISE
Beauvais
Charleville-Mézières
ARDENNES
SEINE-MARITIME
HAUTE-NORMANDIE
Rouen
MANCHE
CALVADOS
Caen
Saint-Lô
BASSE-NORMANDIE
EURE
Évreux
ORNE
Alençon
VAL D'OISE
Pontoise
YVELINES
Versailles
HAUTS-DE-SEINE
PARIS
SEINE-SAINT-DENIS
VAL-DE-MARNE
Évry
ESSONNE
Melun
SEINE-ET-MARNE
ÎLE-DE-FRANCE
Chartres
EURE-ET-LOIR
FINISTÈRE
Quimper
Saint-Brieuc
CÔTES-D'ARMOR
BRETAGNE
ILLE-ET-VILAINE
Rennes
MORBIHAN
Vannes
MAYENNE
Laval
SARTHE
Le Mans
PAYS DE LA LOIRE
LOIRE-ATLANTIQUE
Nantes
Angers
MAINE-ET-LOIRE
LOIR-ET-CHER
Blois
Orléans
LOIRET
CENTRE
Tours
INDRE-ET-LOIRE
Bourges
CHER
Châteauroux
INDRE
DEUX-SÈVRES
La Roche-sur-Yon
VENDÉE
VIENNE
Poitiers
Niort
La Rochelle
POITOU-CHARENTES
HAUTE-VIENNE
Limoges
CREUSE
Guéret
CHARENTE-MARITIME
CHARENTE
Angoulême
LIMOUSIN
CORRÈZE
Tulle
Périgueux
DORDOGNE
Bordeaux
GIRONDE
AQUITAINE
LOT-ET-GARONNE
Agen
LOT
Cahors
LANDES
Mont-de-Marsan
TARN-ET-GARONNE
Montauban
GERS
Auch
MIDI-PYRÉNÉES
Toulouse
Albi
TARN
PYRÉNÉES-ATLANTIQUES
Pau
Tarbes
HAUTE-GARONNE
HAUTES-PYRÉNÉES
ARIÈGE
Foix
Carcassonne
AUDE
LANGUEDOC-ROUSSILLON
Perpignan
PYRÉNÉES-ORIENTALES
Châlons-en-Champagne
MARNE
MEUSE
Bar-le-Duc
Metz
MOSELLE
LORRAINE
Nancy
MEURTHE-ET-MOSELLE
BAS-RHIN
Strasbourg
ALSACE
CHAMPAGNE-ARDENNE
Troyes
AUBE
Chaumont
HAUTE-MARNE
Épinal
VOSGES
Colmar
HAUT-RHIN
Auxerre
YONNE
HAUTE-SAÔNE
Vesoul
TERRITOIRE DE BELFORT
Belfort
BOURGOGNE
CÔTE-D'OR
Dijon
Besançon
DOUBS
FRANCHE-COMTÉ
Nevers
NIÈVRE
SAÔNE-ET-LOIRE
Lons-le-Saunier
JURA
Moulins
ALLIER
Mâcon
Bourg-en-Bresse
AIN
HAUTE-SAVOIE
Annecy
Clermont-Ferrand
PUY-DE-DÔME
AUVERGNE
LOIRE
Lyon
RHÔNE
Saint-Étienne
Chambéry
SAVOIE
RHÔNE-ALPES
Grenoble
ISÈRE
CANTAL
Aurillac
HAUTE-LOIRE
Le Puy
Valence
DRÔME
Privas
ARDÈCHE
HAUTES-ALPES
Gap
Mende
LOZÈRE
Rodez
AVEYRON
GARD
Nîmes
Montpellier
HÉRAULT
VAUCLUSE
Avignon
Digne
ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE
ALPES-MARITIMES
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR
Nice
BOUCHES-DU-RHÔNE
Marseille
VAR
Toulon
Bastia
HAUTE-CORSE
CORSE
Ajaccio
CORSE-DU-SUD
FRANCE
Frontières internationales
Limites des régions
Limites des départements
Capitale du pays
Capitale de la région
Capitale du département
échelle graphique:
0
50
100 km

MAG .TV

1

VIDÉO - REPORTAGE

www.art-educational.ro

Enzo est nouveau dans son collège. Il fait connaissance avec ses camarades.

2

VIDÉO - REPORTAGE

www.art-educational.ro

Trois collégiens nous livrent leurs opinions sur leurs cours.

3

VIDÉO - VIDÉO D'ANIMATION

www.art-educational.ro

Ados : comment consommer responsable !

4

VIDÉO - JOURNAL TÉLÉVISÉ

www.art-educational.ro

Une enquête sur les habitudes alimentaires des ados français.

5

VIDÉO - INTERVIEW

www.art-educational.ro

Hugo nous parle de sa passion pour la musique.

6

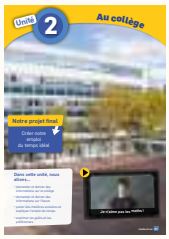
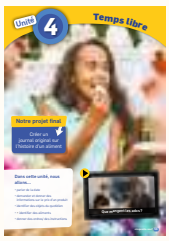
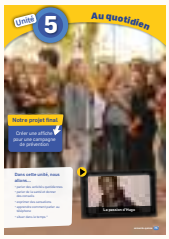
VIDÉO - REPORTAGE

www.art-educational.ro

Electra nous fait découvrir son Paris artistique et alternatif.

Unité 0
Bienvenue !
p. 11 à 18

• Identifier des photos de la France et de lieux francophones • Identifier des messages et des mots français
• R Réviser l'alphabet, les chiffres • Chercher la définition de mots français dans un dictionnaire

		Projet final	Objectifs de communication	Outils lexicaux
Unité 1 **Enchanté !** p. 19-30		Créer une vidéo de présentation personnelle	• R Se présenter • R Épeler son prénom et son nom • R Parler des pays et des nationalités • R Demander et donner des informations personnelles • Exprimer les goûts (1)	• R Quelques prénoms français • R Les noms de pays • R Les nationalités • Les chiffres de 0 à 60
Unité 2 **Au collège** p. 31-42		Créer notre emploi du temps idéal	• Demander et donner des informations sur le collège • Parler des matières scolaires et expliquer l'emploi du temps • Exprimer des goûts et les préférences (2) • Dire l'heure	• Le collège (lieux, matières, loisirs...) • R Les jours de la semaine • Les moments de la journée • Les activités extrascolaires • L'heure
Unité 3 **Entre amis** p. 47-58		Inventer une nouvelle tribu urbaine	• Décrire le physique et la personnalité • Identifier les états d'âme • Présenter les membres de sa famille • Parler des métiers / des professions • Parler des activités et des loisirs • *Identifier différents styles vestimentaires	• La description physique • Le caractère, les états d'âme • La famille • Les métiers / les professions • Les loisirs • *Les vêtements et les accessoires
Unité 4 **Temps libre** p. 59-70		Créer un journal original sur l'histoire d'un aliment	• Parler de la date • Identifier des objets du quotidien • Demander et donner des informations sur le prix d'un produit • *Prendre le repas • Donner des ordres/ des instructions	• R Les mois de l'année • R Les saisons • Les meubles, les appareils électroménagers
Unité 5 **Au quotidien** p. 75-86		Créer une affiche pour une campagne de prévention	• Parler des activités quotidiennes • Parler de la santé et donner des conseils • Exprimer des sensations • Parler au téléphone • *Situer dans le temps	• Les activités quotidiennes • Les parties du corps • Les sensations : *avoir mal (à), avoir faim ...*
Unité 6 **C'est les vacances !** p. 87-98		Préparer des cartes de jeu et jouer à Culture +	• Situer / localiser les personnes et les objets dans l'espace • Décrire et situer un lieu (une ville, un monument) • Parler de ses projets de vacances • Demander et donner des informations sur le temps qu'il fait	• La ville • Les moyens de transport • Les voyages • La météo

Précis grammatical p. 109-121

Conjugaison p. 122 -125

Transcriptions p. 126-131

Mon dico en images p. 134-135

Outils grammaticaux		Phonétique	Mag.com
• R Les verbes en *–er* (*s'appeler, aimer, habiter, épeler*) • R Les possessifs (1) • R Les verbes auxiliaires (*avoir, être*) • Le nom. Les articles définis • R *C'est / ce n'est pas*	• Les pronoms toniques • R Le féminin des adjectifs de nationalité • Les prépositions devant les noms de pays • R La négation *ne... pas* • L'expression des goûts (1): *aimer beaucoup/ adorer*	• Les « mariages » de voyelles	• La bande dessinée francophone. • **Vidéo** www.art-educational.ro
• Le nom. Les articles indéfinis • il y a/il n'y a *pas de / d'* • Les possessifs (2) • La conjonction *mais* • R Le verbe *faire* • *Faire* + *du/de la/du/des*	• La négation *ne... pas de/d' (1)* • L'expression des goûts (2) : *ne pas aimer/détester* • **Moi aussi/Moi non plus* • L'interrogation (1) : *Quelle/ Quel/Quelles/Quels* • Le verbe *finir*	• La liaison	• Le collège en France... et en Chine ! • **Vidéo** www.art-educational.ro
• L'interrogation (2) : *Comment/Pourquoi Qui ...? À qui... ? Que ? Est-ce que/Qu'est-ce que* • Les adjectifs qualificatifs, les adjectifs de couleur (l'accord en genre et en nombre)	• **Pourquoi ? Parce que...* • **Le verbe *mettre* • *Jouer à/au ... Jouer du/ des* • Le verbe *lire* • Le pronom *on (1) (= nous)* • Le verbe *écrire* • R Le verbe *aller*	• L'intonation déclarative et interrogative	• Collage mode : La tribu urbaine • **Vidéo** www.art-educational.ro
• Le pronom *on (2) (= tout le monde)* • L'interrogation (3) : *Quand/Combien* • La négation *ne... pas de/d' (2)* • *Pour* + infinitif (1)	• R *Je voudrais/j'aimerais* • **Le verbe *pouvoir* • Le verbe *prendre* • L'impératif (1) : affirmatif • **La quantité* • **Les poids et les mesures*	• Les voyelles nasales	• L'histoire de la pomme de terre. • **Vidéo** www.art-educational.ro
• R Les verbes pronominaux • **La fréquence* • L'interrogation (4) • *Avoir mal/ faim / soif / chaud / froid / sommeil* • **Devoir* + infinitif • **Il faut* + infinitif	• L'impératif (2) : négatif • Le futur proche • Le verbe *venir* • Les adjectifs démonstratifs • **Les repères temporels*	• Les sons [s] et [z]	• Les campagnes de prévention • **Vidéo** www.art-educational.ro
• Les prépositions de lieu : *devant, derrière, à gauche de...* • **Les pronoms COD* • *Pour* (2) • Les prépositions + moyens de transport	• Le verbe *partir* • Il fait beau/chaud/froid. Il pleut, il neige	• Les sons [e] et [ɛ]	• L'île deTahiti. • **Vidéo** www.art-educational.ro

Test / DNL / Communication
Unités 1 à 6

Unités 1 et 2
p. 43-46
- Test
- Le français en cours de maths
- Le français en cours de SVT
- Communication

Unités 3 et 4
p. 71-74
- Test
- Le français en cours d'éducation civique
- Le français en cours de musique
- Communication

Unités 5 et 6
p. 95, 99-101
- Test
- Le français en cours d'arts
- Le français en cours de géographie
- Communication

Jeux
Unités 1 à 6

Le voyageur p. 102

Le pendu p. 103

La bataille navale p. 104

Dessinez et gagnez p. 105

Le bon geste! p. 106

Le déménageur p. 107

Le jeu du bonhomme p. 108

Mes personnages préférés p. 108

* Contenus facultatifs

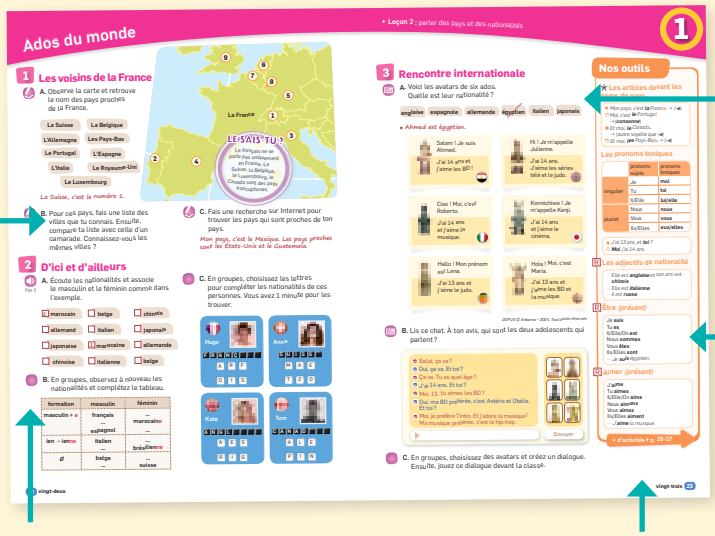
PAGE D'OUVERTURE

Une page d'introduction qui expose simplement et clairement le projet final, les objectifs de communication et la séquence vidéo de l'unité.

3 DOUBLES-PAGES DE LEÇON AUTOUR D'UNE THÉMATIQUE

Un fonctionnement en double-page pour une construction efficace des compétences de l'apprenant.

Une mise en avant constante de l'oral, pour favoriser la prise de parole en classe.



Des amorces de productions écrites et orales pour guider l'apprenant tout en favorisant son autonomie.

Une colonne d'outils avec des tableaux clairs et des exemples pour expliquer à l'apprenant le point de grammaire traité dans la double page.

Des icones claires pour signaler les compétences travaillées.

Un renvoi à la page « Nos outils »

Des révisions de connaissances

Des contenus optionnels

Astuce + — Des stratégies pour aider l'apprenant à la réalisation de l'activité.

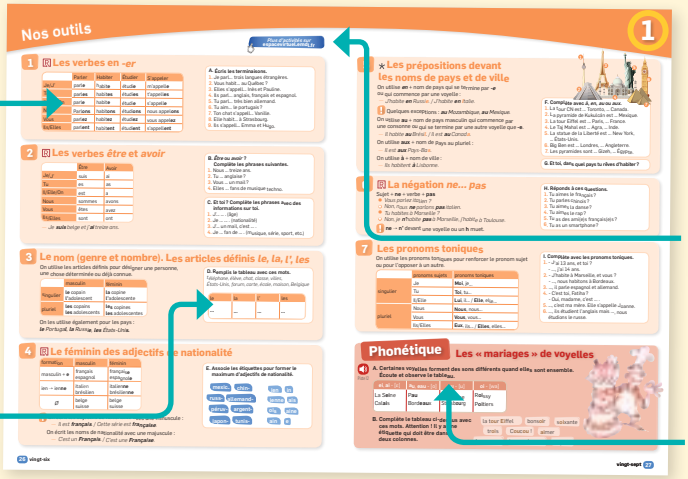
LE SAIS-TU ? — Des notes socio-culturelles pour éveiller la curiosité de l'apprenant et le sensibiliser à la culture francophone.

Voc + — Des notes de vocabulaire pour que l'apprenant enrichisse progressivement son lexique.

DOUBLE-PAGE « NOS OUTILS »

Des explications complètes des points de grammaire abordés dans l'unité pour développer une règle, insister sur l'usage et présenter des exceptions.

Des exercices et des activités en contexte pour systématiser les points de grammaire et rebrasser le lexique de l'unité.



Un renvoi vers l'espace virtuel où l'apprenant peut s'entraîner avec des activités autocorrectives.

Des activités de phonétique.

MAG.COM ET MAG.TV

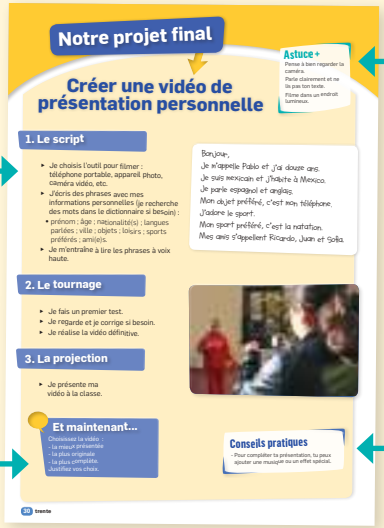
Une double-page de magazine présentant de manière ludique des aspects culturels et sociologiques des réalités francophones.

Des activités de compréhension et de production autour de la séquence vidéo de l'unité (des reportages réalisés pour la méthode ou des documents authentiques variés).

NOTRE PROJET FINAL

Un projet collectif final permettant de mobiliser les compétences de l'unité, présenté en trois étapes.

Des questions pour aller plus loin après le projet final

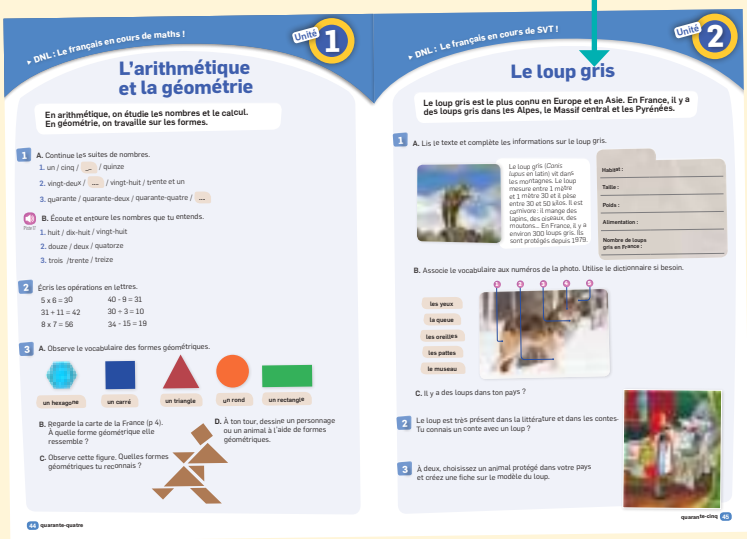


Des astuces et des conseils pratiques pour aider l'apprenant dans la réalisation du projet.

TOUTES LES DEUX UNITÉS

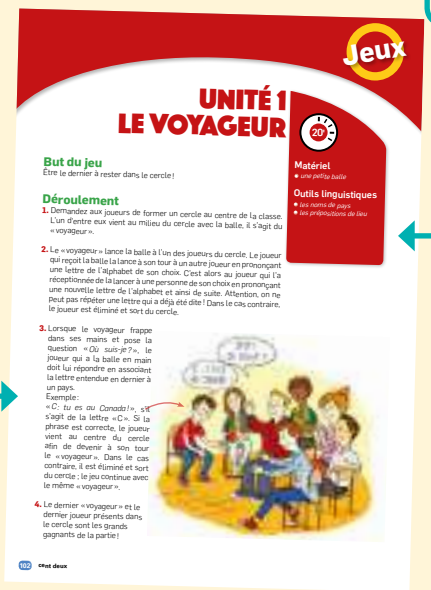
Une page de **Test** sur l'ensemble des contenus vus dans les deux unités précédentes.

Une double-page de **DNL** (Discipline Non Linguistique) pour une approche interdisciplinaire.

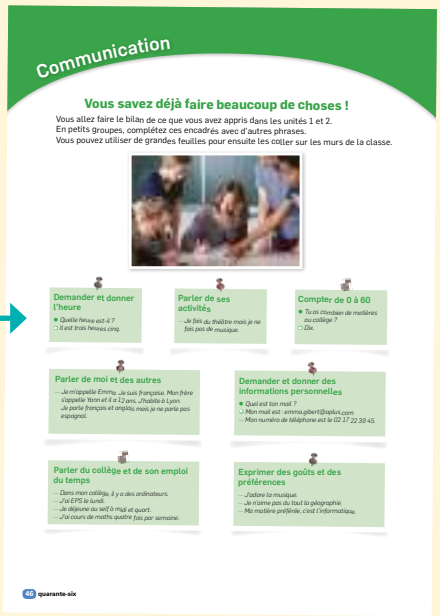


EN FIN D'OUVRAGE, UN DOSSIER JEU

6 pages de jeux : une page par unité pour apprendre et réviser en s'amusant.



Une page de **Communication** pour faire le point sur son apprentissage.



Une fiche pratique avec des informations sur le jeu (temps et matériel nécessaire, outils grammaticaux et lexicaux mobilisés).

Unité 0

Bienvenue !

Dans cette unité, nous allons...

- identifier des photos de la France et de lieux francophones
- identifier des messages et des mots français
- réviser des connaissances (l'alphabet, les chiffres)
- chercher la définition de mots français dans un dictionnaire

Des photos et des lieux

1 La France en photos

A. Observe ces photos de la France. Que représentent-elles ? Associe les noms aux photos.

- **A** Le croissant
- **B** Le Moulin Rouge
- **C** Le fromage
- **D** La tour Eiffel
- **E** La baguette
- **F** L'accordéon
- **G** Le festival de Cannes
- **H** Astérix, le personnage de Bande dessinée

1

2

3

4

5

6

7

8

B. Tu connais autre chose de la France ? Cherche des photos sur Internet ou fais des dessins puis présente tes photos à la classe.

- *C'est l'Arc de triomphe !*

LE SAIS-TU ?

La Francophonie désigne l'ensemble des pays où l'on parle français. Plus de 220 millions de personnes parlent français sur les 5 continents !

2 La Francophonie en photos

A. Observe ces photos et leur légende. Tu connais ces lieux ? Tu connais d'autres lieux francophones ?

Montréal (Canada)

Bruxelles (Belgique)

Martinique (Antilles françaises)

Bamako (Mali)

Tahiti (Polynésie française)

B. Cherchez des photos de 2 lieux emblématiques de votre pays et notez leurs noms sur une légende comme en A. Ensuite, en groupes, comparez vos photos. Avez-vous les mêmes exemples ?

Des sons et des mots

1 Le français : des sons, une mélodie

Piste 1

A. Écoute ces messages. Quels messages sont en français ?
Tu reconnais d'autres langues ?

Le bateau-mouche

message 1	message 2	message 3	message 4	message 5

Voc +

Pour dire qu'on ne comprend pas :
- Vous pouvez parler plus lentement, s'il vous plaît ?
- Je ne comprends pas.
- Vous pouvez répéter, s'il vous plaît ?

Piste 2

B. Chaque langue a sa musicalité et son rythme.
À deux, écoutez et répétez les dialogues.

2 Le français : des messages

Tu es capable de comprendre ces messages ? Où peux-tu trouver ces messages ? Associe les photos aux légendes correspondantes.

Dans un aéroport | Dans la rue | Dans le métro | Dans un restaurant

1

2

3

4

3 Le français : des mots

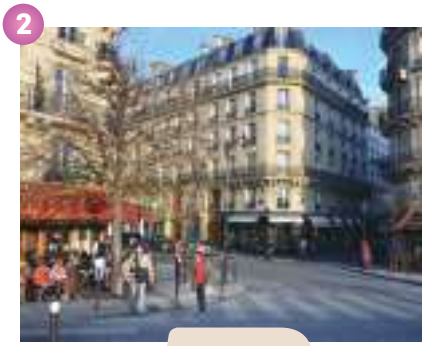
Astuce +
Tu peux comprendre des messages courts en français grâce au contexte.

A. Observe ces mots. Est-ce qu'il y a dans ta langue ou dans une langue que tu connais des mots qui ressemblent à ces mots français ?

B. À deux, associez chaque mot de la liste ci-dessus à une des catégories suivantes.

1

L'alimentation

2

La ville

3

La maison

C. Quels autres mots tu connais en français ? À deux, faites une liste en 5 minutes. Ensuite, comparez vos listes avec un autre binôme.

Des chiffres et des lettres

1 L'alphabet des prénoms

Piste 3

A. Écoute l'alphabet et les prénoms français.

A comme Adeline	J comme Joseph	S comme Susanne
B comme Bertrand	K comme Kilian	T comme Thomas
C comme Célia	L comme Laurent	U comme Uriel
D comme Daniel	M comme Marie	V comme Valentine
E comme Eugénie	N comme Nolwenn	W comme Walter
F comme Floriane	O comme Olga	X comme Xavier
G comme Gérard	P comme Pierre	Y comme Yann
H comme Henri	Q comme Quentin	Z comme Zoé
I comme Ingrid	R comme Romain	

LE SAIS-TU ?

Les noms de lettres sont au masculin : **le** A, **le** B, **le** C...

B. En groupes, chaque élève dit un prénom (en français ou dans sa langue) associé à une lettre de l'alphabet. Le premier qui ne trouve pas de prénom est éliminé.

- *A comme Adriana, B comme Boris, C comme Cathy...*

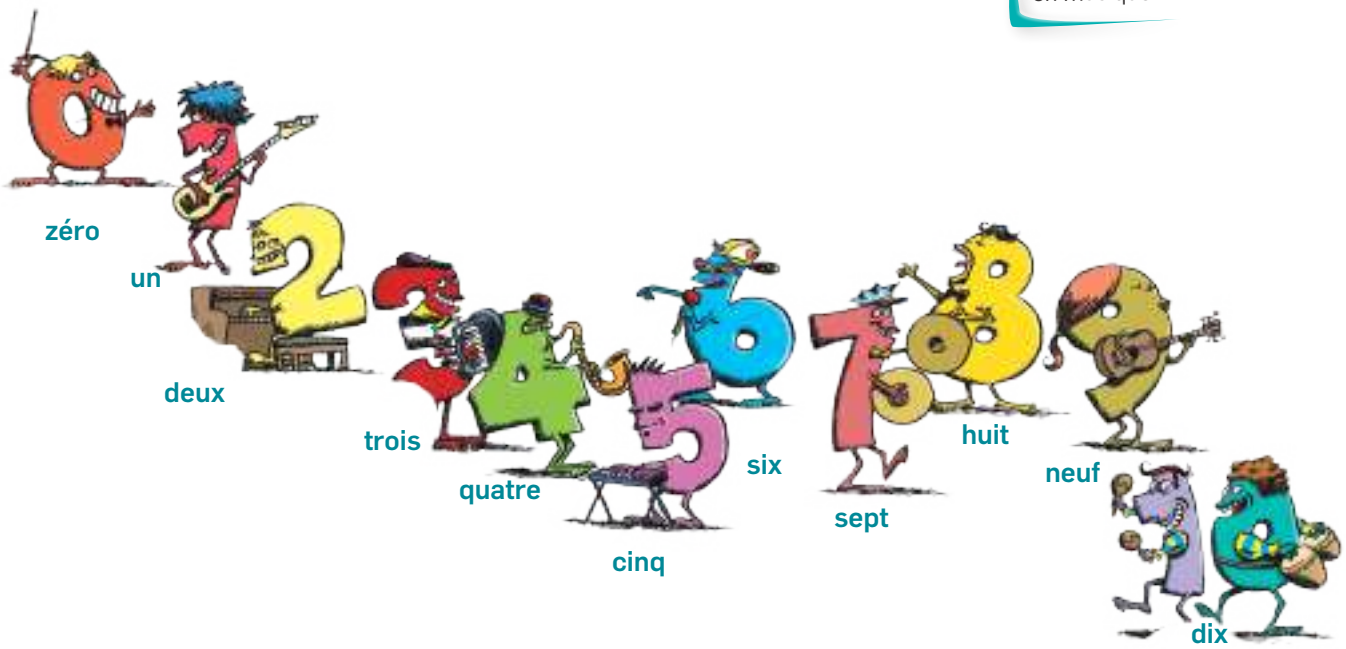
2 Les chiffres en chanson

Piste 4

A. Écoute et répète les chiffres suivants.

Astuce +

Pour mémoriser, fais-le en musique.



Piste 5

B. Chaque chiffre est associé à un son. Écoute et observe.

Piste 6

C. Maintenant, écoute les séries de sons et retrouve de quels chiffres il s'agit.

1. *un / quatre / dix*

3 Les mots du dictionnaire

A. Voici la définition du mot « salut » dans un dictionnaire multilingue.
Quelle est la traduction dans ta langue ?

Salut, n.m. familier [saly]

Pour aborder ou quitter une personne que l'on connaît bien.
All. : *Hallo* ; Ang. : *Hi* ; Esp. : *Hola.* ; Viet. *: Chào*

B. Qu'indique chaque partie du texte ? Associe comme dans l'exemple.

n.m. ●	● Traduction du mot dans différentes langues.
Pour aborder ou quitter une personne... ●	● Catégorie du mot : nom, adjectif, genre (masculin ou féminin), etc.
All./Ang./Esp./Viet. ●	● Prononciation du mot.
[saly] ●	● Explication du mot.

Astuce +
C'est important de savoir utiliser un dictionnaire. C'est utile quand on apprend une langue étrangère !

C. À deux, cherchez dans le dictionnaire l'expression « À plus ».
Quelle est la traduction dans votre langue ?

D. Maintenant, associez l'expression « À plus » aux photos correspondantes.

1

2

3

4

5

6

Bienvenue !

Découvrons À plus

Apprendre une langue, c'est commencer une aventure. Ton livre va t'accompagner tout au long de l'année. À deux, parcourez votre livre et répondez aux questions.

1 Combien d'unités il y a ?

a) 4
b) 6
c) 9

2 Combien de tests il y a ?

a) 3
b) 4
c) 6

3 Quelle unité s'appelle « C'est les vacances ! » ?

a) L'unité 0
b) L'unité 3
c) L'unité 6

4 Dans chaque unité, les exercices de grammaire se trouvent dans :

a) « Connecte-toi sur espacevirtuel.emdl.fr »
b) « Nos outils »
c) « Mag.com »

5 Dans chaque unité, il y a un magazine. Comment il s'appelle ?

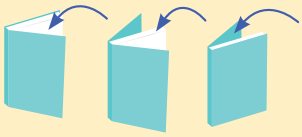
a) « Jeux »
b) « Nos outils »
c) « Mag.com »

6 Ce petit bonhomme accompagne la section de...

a) grammaire.
b) vocabulaire.
c) phonétique.

7 Dans le livre, où peux-tu trouver une carte de France ?

a) Au début du livre
b) Au milieu du livre
c) À la fin du livre



8 Associe.

R	• Pour en savoir plus (contenus optionnels)
Astuce +	• Pour t'aider à réaliser l'activité
*	• Pour réviser tes connaissances
LE SAIS-TU ?	• Pour te donner plus de lexique
Voc +	• Pour te donner des informations sur la culture francophone

9 Ces icônes sont présentes tout au long du livre. Associe-les à leur signification.

- • Lire
- • Écrire
- • Travailler en groupe
- • Écouter un enregistrement